السنة العاشرة ـ العدد ٣٤٨٨ ـ السبت ٩ من جمادى الثانية ١٤١٠ هـ ـ ٦ من يناير ١٩٩٠م.
٢٢ صفحة درهم واحد
No. 3488 - Saturday - 6. 1. 1990

آخر خبر

محادثات حاسمة لعرفات بالقاهرة

القاهرة ـ «البيان»:
قالت مصادر فلسطينية ومصرية مطلعة امس ان محادثات الرئيسين المصري حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات المقرر اجراؤها في القاهرة خلال أيام ستكون حاسمة وسيتحدد في ضوء نتيجتها مصير عملية السلام في المنطقة.
واضافت المصادر ان هناك اجماعا فلسطينيا على رفض تقديم اي تنازل جديد لتسهيل عملية السلام التي ترعاها الولايات المتحدة مشيرة الى انه اذا ثبت للقيادة الفلسطينية ان المساعي الحالية لا تعدو عن كونها عملية استهلاك للوقت فان لدى المنظمة مفاجآت كبير تتعلق بالوضع في الارض المحتلة ستضطر لاظهارها الى السطح فور انتهاء الزيارة.

○ ناقلة النفط الايرانية المعطوبة «خرج ٥» التي تسرب منها حوالي ٧٠٫٠٠٠ طن من النفط حتى الان شكلت بقعة زيت كادت تشكل كارثة على الشواطيء المغربية على المحيط الاطلسي..
رويتر ـ بالاقمار الصناعية.

صدام يحذر اسرائيل من مهاجمة المنشآت العسكرية بالعراق ويعلن خطة سلام جديدة لتنفيذ القرار ٥٩٨

بغداد ـ الوكالات:
أعلن الرئيس العراقي صدام حسين أمس عن مبادرة سلام جديدة مع ايران لفتح باب جديد ومشرف للسلام وحذر اسرائيل من أية محاولة لضرب المنشآت العلمية والعسكرية العراقية مؤكدا ان العراق سيواجه هذه المحاولة الصهيونية برد فعل مصوب مضاد وبما يملك من وسائل الدفاع المشروع عن النفس.

وقال الرئيس العراقي في خطاب ألقاه عبر شبكات التلفزيون والاذاعة بمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي ان مبادرته الجديدة تنص على التقاء من يمثل قيادتي العراق وايران بالتناوب في طهران وبغداد وتحت رعاية الأمانة العامة للأمم المتحدة واجراء حوار بينهما بصورة مباشرة للوصول الى فهم مشترك لاحكام قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ والاجراءات والتوقيتات الخاصة بتنفيذه.

وطبقا لما ورد في اتفاقية الثامن من اغسطس ١٩٨٨ على أن تجرى اللقاءات وتنتهي في مدة لا تزيد على ثلاثة أشهر وبغض النظر عن النتائج التي ستسفر عنها، وان تعقد ثلاثة لقاءات مماثلة في طهران لاشاعة جو يخدم السلام ويضع الرأي العام في كلا البلدين في اطار الرغبة في السلام والمعاونة في ايجاد سبله الأجدى.

وتنص المبادرة العراقية أيضا على اجراء تبادل فوري لكل الأسرى المرضى والجرحى عن طريق الصليب الأحمر وتبادل الأسرى الذين تم اسرهم منذ بداية الحرب في ٤/٩/١٩٨٠ وحتى نهاية عام ١٩٨٣.. وفي مدة اقصاها اسبوعان من تاريخ موافقة ايران على المبادرة وذلك وفق مفاهيم وأسس اتفاقية جنيف الثالثة.

ودعت المبادرة الى تسجيل كل الأسرى الذين الذين لم يجر تسجيلهم من قبل الصليب الأحمر فور الانتهاء من تبادل أسرى الأعوام من ١٩٨٠ ـ ١٩٨٣م والمباشرة بفك أسرهم وفقا لجدول زمني يتولاه الصليب الأحمر الدولي.. والى تنظيم زيارات للأسرى من قبل عوائلهم في البلدين فورا.

واقترحت المبادرة تبادل الزيارات الدينية المنظمة لشعبي البلدين كل الى بلد الآخر لزيارة العتبات والأماكن الدينية والمقدسة على ان يحصل هذا عبر الحدود البرية وعبر اجواء البلدين. وان يتم فتح مكاتب للخطوط الجوية في كلا البلدين والسماح للطائرات المدنية باستخدام المجال الجوي والمطارات المدنية لكل من البلدين على السواء.
وأكد الرئيس العراقي تمسك العراق بالنهج السلمي الذي سار عليه منذ اندلاع الحرب وأعرب عن أمله في ان يسعى الجميع الى ما يجعل حكام ايران يقبلون بالمبادرة العراقية التي تأمل ان تكون مدخلا لسلام دائم وشامل لا بين العراق وايران فحسب وانما في جميع انحاء المنطقة.

البقية صفحة ١٦ «عمود ١»

صدام وحسين يبحثان تطورات الاحداث وقضايا المنطقة العربية

بغداد ـ الوكالات:
بدأ الملك حسين عاهل الاردن زيارة رسمية للعراق امس يجري خلالها محادثات مع الرئيس العراقي صدام حسين ويحضر احتفالات العراق بالذكرى السنوية التاسعة والستين لتأسيس الجيش والتي تتميز هذا العام باقامة عرض عسكري ضخم يقام اليوم «السبت» في بغداد.
وكان الرئيس العراقي صدام حسين في مقدمة مستقبلي العاهل الاردني بمطار بغداد.
واعرب الملك حسين في تصريح لوكالة الانباء العراقية بهذه المناسبة عن ارتياحه لـ «المقدرة التي اثبتها الجيش العراقي في الدفاع عن الاراضي العراقية والامة» ولانجازاته في مجال صناعة الاسلحة.
وقالت المصادر ان صدام وحسين سيبحثان تطورات الاحداث الراهنة في المنطقة والقضايا العربية والموضوعات التي ستبحثها قمة مجلس التعاون العربي المقرر عقدها في عمان خلال شهر فبراير المقبل اضافة الى قضايا ثنائية ذات اهتمام مشترك.
واعلن في القاهرة امس ان القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربي المصري الفريق اول يوسف صبري ابوطالب توجه الى بغداد على رأس وفد عسكري في زيارة رسمية للعراق بدعوة من وزير الدفاع العراقي عبد الجبار شنشل يشارك خلالها باحتفالات العراق بعيد جيشه.
كما وصل الى بغداد الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح وزير الدفاع الكويتي بدعوة مماثلة لتمثيل بلاده في الاحتفالات العراقية واجراء محادثات تستهدف دعم التعاون العسكري بين البلدين.

حمدان بن راشد يغادر الى باكستان في زيارة خاصة

دبي ـ «البيان»:
غادر سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة البلاد ظهر امس متوجها الى باكستان في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام.
وكان في وداع سموه بمطار دبي الدولي عدد من الشيوخ وكبار المسؤولين.

اللجنة العليا للتشريعات تبحث قانون الرسوم القضائية

دبي ـ «البيان»:
تناقش اللجنة العليا للتشريعات المنبثقة عن مجلس الوزراء بعد غد الاثنين برئاسة معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير العدل والشؤون الاسلامية والأوقاف وبحضور جميع الوزراء اعضاء اللجنة مشروع القانون الاتحادي في شأن الرسوم القضائية امام المحاكم الاتحادية بعد ان انتهت الفتوى والتشريع بوزارة العدل من اعداده بصيغته النهائية.
وأشار خليفة سلطان العقروبي وكيل وزارة العدل الى انه روعي في اعداد مشروع قانون الرسوم كافة الاجراءات والأمور المتعلقة بالرسوم في المحاكم الاتحادية وحفظ حقوق الجميع ومعالجة كافة الأمور الاخرى التي لم ينص عليها القانون صراحة. «طالع ص٧»

رأي البيان

الشرعية اللبنانية هي الطريق

مع انتقال الرئيس اللبناني الياس الهراوي الى بيروت، وممارسته لمهام منصبه الدستورية من مقره في عاصمة بلاده، يغلق آخر باب في وجه محاولات تقسيم لبنان، وتزداد الشرعية اللبنانية رسوخا وتوطدا. الامر الذي يعزز امل اللبنانيين، والعرب عامة، وكل احباء الشعب اللبناني، في انتهاء تلك الصفحة المأساوية الدموية الكئيبة التي التهمت خمسة عشر عاما من تاريخه، وكبدت لبنان خسائر تفوق الخيال في الارواح والممتلكات والمؤسسات.
وعندما يستقبل الرئيس الهراوي سفراء الدول الاجنبية ليقدموا اليه اوراق اعتمادهم، وفي مقدمتهم سفير الفاتيكان، فان هذا يعني ببساطة ان العالم الخارجي كله يقف مع الشرعية الدستورية ويريد بصدق ان يساعد لبنان على الخروج من محنته، والانطلاق في طريق تعمير ما دمرته الحرب الاهلية، واعادة الوجه المشرق للبنان الكبير.
وهذه ثمرة طبيعية لاتفاق الطائف الذي جاء تعبيرا صحيحا عن ارادة الشعب اللبناني بكل طوائفه ممثلا في نوابه المنتخبين. كما كان ايضا تعبيرا عن تصميم الامة العربية بأسرها على الاخذ بيد الشقيق الجريح والنهوض به من عثرته..
الكل اذن يؤيدون الشرعية الدستورية اللبنانية. الشعب اللبناني واشقاؤه العرب والعالم الخارجي.. كلهم مقتنعون بأن احترام هذه الشرعية، ومساعدتها على أداء رسالتها لتضميد الجراح واعادة البناء هو السبيل الوحيد الذي يتعين على كل الشرفاء ان يسلكوه.. ولذلك فمن حق هؤلاء جميعا ان يتوقعوا الا يشذ احد في لبنان عن هذا الاجماع. فلا توجد حجة واحدة تبيح العودة الى حمام الدم.. ولا يوجد لاحد مصلحة في ذلك، اللهم الا اعداء لبنان، واعداء الشعب العربي عموما الذين لا يريدون لهذا الجرح النازف ان يندمل.. والذين يطمعون دائما في ان يجدوا خوارج يخدمون ما يريدون.
ومع ذلك فان الامل كبير في ان يتغلب الوازع الوطني على اي جيب متخلف من جيوب التقسيم.. وان تطلع شمس الغد على لبنان ـ بلا خوارج.

١٦٠٠ طالب ومعلم يؤدون العمرة على نفقة خليفة

ابوظبي ـ و. أ. م:
قرر صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي ايفاد ١٦٠٠ طالب ومعلم من مختلف المناطق التعليمية وعدد من مدارس الامارات الشمالية وجامعة الامارات ودار زايد لرعاية المسلمين الجدد لاداء العمرة خلال عطلة نصف السنة الدراسية.
وسيتحمل سموه كافة نفقات السفر والاقامة طوال فترة العمرة بالنسبة للطلبة والاساتذة الذين سيتم اختيارهم لاداء العمرة.
وتأتي هذه المبادرة من سموه جريا على عادته السنوية وانطلاقا من ايمانه وحرصه على ضرورة تربية الاجيال على اساس من القيم والمبادىء الاسلامية بما يحفظ كيان هذا الوطن وتحقيق رفعته وازدهاره واستكمالا لدور سموه تجاه رعاية شباب الامارات في كافة المجالات.
وتشمل مبادرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان ما يلي:
«دار زايد لرعاية المسلمين الجدد ومنطقة ابوظبي التعليمية والمنطقة الغربية التعليمية ومنطقة ام القيوين التعليمية ومنطقة رأس الخيمة التعليمية ومكتب عجمان التعليمي وعدد من مدارس الامارات الشمالية وجمعية ام المؤمنين والاتحاد الوطني لطلبة الامارات وجمعية المعلمين في خورفكان ونادي الحمرية الثقافي».

٢٥٠ مليون درهم لانشاء وتطوير ٧ حدائق بدبي

دبي ـ «البيان»:
أعلن قاسم سلطان مدير بلدية دبي بالانابة ان العام الجديد سيشهد تنفيذ سلسلة ضخمة من المشروعات الحيوية بدبي ومن هذه المشاريع انشاء وتطوير سبع حدائق بتكلفة ٢٥٠ مليون درهم منها ٨٣ مليون درهم لانشاء وتطوير كورنيش ديرة وكذلك انشاء حديقة للحيوانات بمنطقة مشرف بمساحة ١٢٥ هكتارا.
وسيبدأ تنفيذ خطة متكاملة لمعالجة مشكلة تصريف المياه حتى نهاية القرن مع ربط المناطق السكنية بالشبكة الرئيسية للمجاري بالمدينة.
كما ستشهد المشكلات المرورية حلا على الدوارات الرئيسية وسيبدأ تنفيذ طريق علوي من دوار التلفزيون حتى دوار مستشفى راشد اضافة الى بناء سبعة جسور على طريق الدفاع وتوسيع كل اتجاه لاربعة مسارات.
(طالع ص ٧)

انشاء مصنع للصلب بدبي ينتج ٥٠ الف طن سنوياً

كتبت سافيتا نقوي:
منحت وزارة المالية والصناعة ترخيصا لمصنع للصلب في دبي ينتج ٥٠ الف طن سنويا من قضبان الحديد الا ان اشارة بدء الانتاج لا تزال بانتظار موافقة وحدة التحكم في التلوث التابعة لبلدية دبي. وسيسمى المصنع مصنع البحري للحديد.
وسيقوم المصنع الذي سيتكلف ٤٠ مليون درهم باستيراد الحديد الخام من المانيا الغربية وبريطانيا وقبرص، بينما سيستغل الحديد الخردة الناتج عن عمليات الانشاء والصناعات الهندسية المحلية.
وذكرت مصادر ان ما يتراوح بين ٦٠ ـ ٧٠٪ من المنتج النهائي من المتوقع ان يتم استهلاكه محليا بينما سيتم تصدير باقي الانتاج الى اسواق دول مجلس التعاون الخليجي، والدول المجاورة.
وتضيف المصادر انه رغم وجود مصنعين صغيرين للصلب في الدولة فانه ليس هناك سوى مصنع كبير واحد يعمل في الدولة منذ ١٠ سنوات، لكن مصادر المشروع الجديد تؤكد ان المنتجات والعملاء سوف تكون مختلفة خاصة وان القائمين على المشروع يخططون لتنويع الانتاج.
وجدير بالذكر انه لا يوجد مصنع صلب ضخم في المنطقة سوى في السعودية وقطر بالاضافة الى الامارات. وقد اظهرت دراسة الجدوى قابلية تطبيق المشروع بصورة عملية.
ومن بين الشركات التى تتعاون فنيا
البقية صفحة ١٦ «عمود ٣»

خسارة مفاجئة ببورصة طوكيو

طوكيو ـ أ. ف. ب:
شهدت بورصة طوكيو تراجعا حادا بعد ظهر امس الجمعة وخسرت اثنين في المئة خلال دقائق في اعقاب شائعات تحدثت عن الغاء الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف مواعيده مع الشخصيات الاجنبية لشهر يناير الحالي وفق مصادر البورصة.
وشهد مؤشر نيكي قبل نصف ساعة من الاقفال انخفاضا بلغ حتى ٦٢٢ نقطة اي بمعدل ١٫٦٪ بالنسبة لاقفال يوم امس الاول الذي كان ٣٨٧١٢,٨٨ نقطة.

انفجار غامض يقتل جنديين مصريين

القاهرة ـ رويتر:
ذكرت مصادر أمنية مصرية ان اثنين من مجندي الشرطة المصريين لقيا مصرعهما امس عندما وقع انفجار غامض تعتقد تلك المصادر انه ناجم عن قذيفة صاروخية من مخلفات حرب اكتوبر العربية الاسرائيلية عام ١٩٧٣.
وقالت المصادر ان الانفجار وقع في صحراء منطقة الهايكستب بالقرب من مدينة السلام في شمال شرق القاهرة.

الحكومة اللبنانية ترفض طروحات التقسيم والفيدرالية
الهراوي يمارس مهام الرئاسة من بيروت

بيروت ـ موفق مدني، الوكالات:
انتقل الرئيس اللبناني الياس الهراوي امس الى العاصمة بيروت للمرة الاولى منذ انتخابه رئيسا قبل ٤٢ يوما. ورفضت الحكومة اللبنانية طروحات التقسيم والفيدرالية في لبنان فيما اكدت فرنسا انها تلقت طلبا رسميا من الحكومة اللبنانية بتجميد الاموال المودعة باسم العماد ميشال عون قائد الجيش اللبناني السابق في المصارف الفرنسية.
في غضون ذلك سلم السفير البابوي امس اوراق اعتماده للدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية تمهيدا لتقديمها اليوم للرئيس الهراوي.
وقالت مصادر الحكومة اللبنانية لـ «البيان» امس ان الشرعية ترفض طروحات التقسيم والفيدرالية مشيرة الى دعوة الدكتور سمير جعجع قائد «القوات اللبنانية» امس الاول لاجراء حوار بشأن اقامة نظام فيدرالي في لبنان
واكدت المصادر ذاتها ان الحكومة ترفض هذه المشاريع جملة وتفصيلا وتدعو اصحابها الى الانخراط في العملية السلمية وعدم اعتراضها ونقل مشاريعهم ووجهات نظرهم في اطار الشرعية بالحوار السياسي بدل العسكري وتسهيل خطوات السلام في السلام.
من جهة اخرى انتقل رئيس الجمهورية اللبنانية الياس الهراوي الى مقر اقامته الجديد في منطقة الرملة البيضاء في بيروت الغربية قادما من
البقية صفحة ١٦ «عمود ٣»

تراجع كبير للاسهم المحلية

دبي ـ «البيان»:
خسرت الاسهم المحلية الرئيسية بين ٥ و٦٫٨٥٪ من قيمتها السوقية خلال اقل من شهرين بسبب انصراف المستثمرين المحليين عنها وتوجههم الى سوق الاراضي والعقارات المزدهرة وذلك بعد ان سجلت الاسهم ارتفاعا كبيرا طوال العام. وفقد سهم اتصالات كمثال ٤٠ درهما من قيمته السوقية ليهبط من ٦٣٠ درهما في منتصف نوفمبر الماضي الى ٥٩٠ درهما يوم الخميس الماضي بينما تراجع سهم ابوظبي للفنادق ٣٢ درهما من ٤٦٧ الى ٤٣٥ درهما وسهم بنك دبي الوطني ٣٥ درهما الى ٥٩٠ درهما وسهم تأمين ابوظبي ٣٠ درهما الى ٥٨٠ درهما.
تفاصيل ص ٤

زيادة الجمارك على السلع المستوردة بالأردن

عمان ـ أ.ش.أ:
تقرر زيادة التعريفة الجمركية على عدد من السلع المستوردة للأردن بنسب تتراوح ما بين ٥ الى ٦٥ في المائة الى جانب فرض رسوم استهلاك على المواطنين عند شرائهم لتلك السلع تتراوح ما بين ٥ الى ٣٠ في المائة.
صرح بذلك مصدر مسؤول في وزارة المالية الأردنية.

اطلاق نار اسرائيلي على الحدود الأردنية

عمان ـ الوكالات:
أعلن مصدر أردني مسؤول ان الجنود الاسرائيليين فتحوا نيران سلاح رشاش خفيف مرتين أمس باتجاه الأراضي الاردنية في منطقة الحمه على الحدود دون سبب واضح وذلك بعد يوم من اطلاق النار على مزارعين اردنيين في منطقة الشونه الحدودية للاشتباه بأنهما مسلحان.
وقال المصدر «انه في تمام الساعة الثانية من صباح الجمعة سمعت القوات المسلحة الأردنية الأمامية في منطقة الحمة أصوات رماية من رشاش خفيف من قبل القوات الاسرائيلية ولدى البحث في المنطقة لم نشاهد أو نلمس أي سبب لهذه الرماية».

بوش يجدد العقوبات الاقتصادية الاميركية المفروضة على ليبيا

واشنطن ـ وكالات الانباء:
مدد الرئيس الاميركي جورج بوش العقوبات الاقتصادية الاميركية ضد ليبيا سنة اخرى وذلك للسنة الخامسة على التوالي مشيرا الى مزاعم اميركية سابقة بأن ليبيا تدعم الارهاب الدولي.
وابلغ بوش الكونجرس الليلة قبل الماضية ان هذه العقوبات التي فرضتها الولايات المتحدة ضد ليبيا في ٧ يناير عام ١٩٨٦ تتضمن تجميد الودائع الليبية في المصارف الاميركية وحظر التعامل التجاري مع ليبيا وحظر تقديم قروض لها اضافة الى منع بيعها اسلحة.
وبرر بوش هذا التمديد بقوله «ان الازمة التي دفعت الولايات المتحدة الى فرض هذه العقوبات لم تحل بعد».
وقال ان السياسة الليبية ستشكل تهديدا مستمرا للأمن القومي الاميركي ومصالح السياسة الخارجية مشيرا الى ان ليبيا لا تزال تؤيد ما وصفه بالارهاب الدولي».

رابين: لا يمكن حكم الفلسطينيين بالقوة
اصابة ٤١ فلسطينياً بالانتفاضة

القدس ـ الوكالات:
اعترف اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي بفشل القوة العسكرية في وضع حد للانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة. فيما قررت قوات الاحتلال منع فيصل الحسيني رئيس جمعية الدراسات العربية في القدس من مغادرة اسرائيل لمدة ثلاثة أشهر وتواصلت امس الصدامات العنيفة مع العدو في مختلف مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة واسفرت عن اصابة ٤١ فلسطينيا بجراح وحالات اختناق وتسمم بفعل الرصاص والقنابل الغازية التي اطلقها العدو على المواطنين الفلسطينيين.
وقال رابين في كلمة القاها امام مؤتمر طلابي دولي في عسقلان الليلة قبل الماضية «انه لا يمكن التحكم بمليون وستمائة الف نسمة في الضفة الغربية وقطاع غزة عن طريق القوة العسكرية».
واضاف رابين قائلا «لا بد من التوصل الى حل سلمي ينهي الانتفاضة الفلسطينية مشيرا الى ان ٤٪ من ميزانية وزارة الدفاع مخصصة لمواجهة الانتفاضة اضافة الى ٨٪ من الميزانية
البقية صفحة ١٦ «عمود ٥»

في الدور قبل النهائي لطائرة العالم
السوفيات يقابلون البلغار والبرازيل تلتقي ايران

تشهد صالة الشيخ سعيد بن مكتوم بنادي الشباب مساء اليوم مباراتي دور الاربعة في بطولة العالم الاولى لناشئي الكرة الطائرة حيث يلتقي عند الرابعة المنتخب السوفياتي الذي حل ثانيا في المجموعة الثانية مع المنتخب البلغاري الذي جاء في المرتبة الاولى بالمجموعة الاولى. واما المباراة الثانية التي ستجرى عند السادسة فستجمع بين منتخبي البرازيل الذي تصدر المجموعة الثانية وايران الذي احتل المركز الثاني في المجموعة الاولى..
التفاصيل ص «٢٠»

نوريجا يرفض الاقرار بالتهم الموجهة اليه
المحامون يهددون بنشر وثائق مخابرات اميركية هامة

ميامي، العواصم ـ وكالات الانباء:
رفض رجل بنما القوي السابق الجنرال مانويل نوريجا الاعتراف باختصاص محكمة اميركية في محاكمته بتهمة تهريب المخدرات وقال محاميه ان اعتقال موكله لم يكن قانونيا لان الغزو الذي قامت به القوات الاميركية لبنما في ٢٠ ديسمبر الماضي انتهك القانون الدولي وان الجنرال نوريجا يتمتع بحصانة من المقاضاة بوصفه رئيس حكومة.
وكان الجنرال نوريجا الذي بدا رزينا وهو يرتدي زيه العسكري قد مثل امام محكمة فيدرالية اميركية في ميامي اول امس في جلسة استماع حول الاتهامات الخاصة بقيامه بتهريب المخدرات.
وعارض فرانك روبينو محامي الدفاع عن الجنرال المحاكمة وقال ان المحكمة لا تتمتع بأي سلطة قضائية على الاطلاق لان نوريجا تم احضاره الى فلوريدا بالقوة. وقال روبينو الذي وصف نوريجا بانه سجين سياسي ان التدخل الاميركي في بنما كان غير قانوني.
وسجل قاضي المحكمة الجزئية الاميركية وليام هويفلر التماسا يفيد بان نوريجا غير مذنب.
ومن جهته جادل ممثل الادعاء
البقية صفحة ١٦ «عمود ١»




○ رجال بوليس مكافحة المخدرات الاميركيين يقتادون مانويل انطونيو نوريجا رئيس بنما المعزول الى طائرة عسكرية في بنماسيتي لنقله الى الولايات المتحدة حيث بدأت محاكمته امس.
رويتر ـ (بالاقمار الصناعية)

المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المري

المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف ٤٤٤٠٠٠ - ١٠ خط
تلكس ٤٧٤٥٨ / ٤٧٧٠٠
فاكسيملي: ٤٤٥٢٥٧
٤٤٧٨٤٦
ص.ب: ٢٧١٠

دائرة الاعلانات
دوار الشعلة - مبنى دناتا
هاتف ٢٨٣٢٢٢
تلكس ٤٥٥٥٣
فاكسيملي ٢٨٢٢٦٧

مكتب ابوظبي
شارع حمدان
هاتف ٣٤٣٤٩٩ / ٤ خطوط
فاكسيملي ٣٢٤١٤٠
ص.ب: ٤٦٤٨٤

مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف: ٦٦١٢٧٩
ص.ب: ١٦٠٤٠
فاكسيملي ٦٤١٧١٧

مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف: ٢٢٤٤١
الامارات العربية المتحدة

معوقات انتقال البضائع الوطنية بين دول التعاون

اتحاد غرف الامارات يرفع تقريرا للغرف الخليجية

«ارتفاع الجمارك والمواصفات التعجيزية وعدم الاعتراف بشهادات المنشأ»

المنامة — «البيان»:

اكد اتحاد غرف التجارة والصناعة في دولة الامارات العربية وجود معوقات تواجه انتقال المنتجات الوطنية المنتجة في الدولة الى عدد من دول مجلس التعاون وقال ان هذه المعوقات تنقسم الى معوقات جمركية ومعوقات تتصل بالنقل والانتقال بالاضافة الى معوقات ادارية واجرائية ومعوقات قياسية ووصفية.

وكان اتحاد غرف التجارة والصناعة قد قدم تقريرا عن المشاكل والمعوقات التي تواجه الصناعيين والتجار في دول المجلس في تصدير المنتجات والسلع فيما بين هذه الدول للاجتماع السادس لرؤساء واعضاء غرف دول المجلس مع امانة مجلس التعاون والذي عقد في مسقط في الثامن والعشرين من ديسمبر الماضي واوضحت مصادر خليجية شاركت في الاجتماع ان التقرير تناول المعوقات الجمركية حيث اشار الى ارتفاع بعض الرسوم التي تفرضها سلطات الجمارك في عدد من دول المجلس والتي تتجاوز ٢٠٪ على المنتجات ذات المنشأ الوطني والمدرجة تحت قائمة المواد التي تتمتع بالاعفاء الجمركي المنصوص عليها في الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ومثال ذلك صادرات الامارات من زيوت التشحيم والسمن وزيوت الطعام وصناعة الانابيب.

كما اشار التقرير الى تكرار حالات عدم اعتراف سلطات الجمارك في بعض دول المجلس بشهادة المنشأ الرسمية الصادرة من دولة الامارات والتي تشهد بان البضاعة المعنية ذات منشأ وطني بالاضافة الى ان بعض السلطات الجمركية تطلب مواصفات واحجاما معينة تعجيزية بالنسبة لبعض السلع كما هو الحال في زجاجات المشروبات الغازية كما بين بان بعض سلطات الجمارك درجت على منع ادخال البضائع التي لا تكون الشركة الصانعة لها مدرجة في القائمة الموزعة على مراكز الحدود الجمركية بينما من المفروض ان تقبل هذه السلطات شهادات المنشأ الصادرة من الجهات المعنية الرسمية دونما حاجة الى الاعتماد على تلك القوائم التي قد تكون مغلوطة لسبب او لآخر.

وتطرق اتحاد غرف التجارة والصناعة بدولة الامارات الى عدم اعتراف السلطات الجمركية في بعض دول المجلس بالشهادة الصحية من بعض البلديات حيث تقوم السلطات في هذه الدول بأخذ عينات من الشحنة واعادة فحصها الامر الذي يؤدي الى تأخير البضائع في هذه الدول كما تفرض بعض السلطات على شركات النقل الوطنية استخدام طريقة المراتب الخشبية او المعدنية التي توضع تحت البضائع وذلك بحجة تسهيل عملية تفريغ الشحنات وتفتيشها على نقاط الجمارك في حين كما ورد في تقرير الاتحاد يسبب ذلك اضرارا بالغة على المصدر باعتبار انها تأخذ حجما يقارب ٣٥٪ من حجم الشاحنة اضافة الى فرض ارتفاع معين للبضائع يتراوح بين ٤ - ٤،٥ امتار مما يعني قلة الحمولة مع ارتفاع اجور النقل وينعكس ذلك خاصة على الشحنات ذات الوزن الخفيف والحجم الكبير.

كما تناول التقرير موضوع زيادة الجمارك لاضعاف قوة المستورد التنافسية واشار الى ان سلطات الجمارك في بعض المراكز الحدودية تعيد تنظيم البضاعة المصدرة الى بلادهم بقصد زيادة قيمة تلك البضاعة بموجب هذا التقييم بحيث ترتفع حصيلة الجمارك من هذه البضاعة لصالح بلادهم ويرتفع بالتالي سعر البضاعة للدرجة التي تجعلها اقل قدرة على المنافسة وقال ان هذا الاجراء الحمائي لا تقره المبادىء التكاملية بالاتفاقية الموحدة كما اكد التقرير ان هذا الاجراء هو اول دليل على عدم الاعتراف بشهادة المنشأ اذ ان هذه الشهادة تبين قيمة البضاعة وما كان ينبغي اعادة التقييم ما دام مذكورا في الشهادة هذا بالاضافة الى تشكك بعض المراكز الحدودية في صحة مصدر البضاعة احيانا وفي نسبة المكون المحلي في عملية انتاجها التي تؤهلها للامتيازات الجمركية المقررة في الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وبالتالي عدم منح هذه الامتيازات.

واورد التقرير كذلك دليلا آخر على عدم الاعتراف بشهادة المنشأ تتمثل في ان بعض المراكز الحدودية تصر على تحصيل الرسوم الجمركية من شركة معفاة بادعاء انها غير موجودة في قائمة الشركات المبينة في دفاتر تلك المراكز رغم ان شهادة المنشأ تثبت اهليتها للاعفاء.

وخلص تقرير اتحاد غرف التجارة والصناعة الى التأكيد بضرورة عقد لقاء موسع مع المجلس الاعلى للجمارك الخليجية لبحث انسب سبل ازالة المعوقات التي تواجه المستوردين والمصدرين في دول مجلس التعاون الخليجي.

نمو ملحوظ للنشاط الاقتصادي بالشارقة في ١٩٨٩

ارتفاع المنشآت التجارية ١٠٪ الى ٧١٢٦ منشأة

الشارقة - و. أ. م:

شهد النشاط الاقتصادي في امارة الشارقة نموا ملحوظا خلال عام ١٩٨٩ الماضي حيث ارتفع عدد المنشآت التجارية والصناعية المقيدة في السجل التجاري بالدائرة الاقتصادية بالشارقة الى ٧١٢٦ منشأة في عام ١٩٨٩ الماضي مقابل تسجيل ٦٤٧٠ منشأة في عام ١٩٨٨ اي بمعدل نمو سنوي قدره ١ر١٠٪.

واوضحت احصائيات الدائرة الاقتصادية بالشارقة بعد توزيع المنشآت المقيدة حسب نوع القيد ان عدد المنشآت التجارية والصناعية الجديدة المقيدة في السجل التجاري وصل الى ١٦٤٣ منشأة خلال العام الماضي وتشكل نسبة ١ر٢٣٪ من جملة عدد المنشآت المقيدة لنفس العام وذلك مقابل ١٣٧٩ منشأة مقيدة لعام ١٩٨٨ وتشكل نسبة ٣ر٢١٪ من جملة المنشآت لعام ١٩٨٨ اي بمعدل نمو سنوي في عدد المنشآت الجديدة قدره ١ر١٩٪.

كما ان عدد المنشآت التجارية والصناعية المجددة والمقيدة بالسجل التجاري خلال عام ١٩٨٩ الماضي وصل الى ٥٤٨٣ منشأة وتشكل نسبة ٩ر٧٦٪ من جملة عدد المنشآت المقيدة بالسجل في مقابل ٥٠٩١ منشأة مجددة ومقيدة لعام ١٩٨٨ وبمعدل نمو سنوي قدره ٧ر٧٪ وجاء في الاحصائية ان عدد المؤسسات الفردية المقيدة بالسجل ارتفع الى ٣٠١٤ مؤسسة لعام ١٩٨٩ مقابل تسجيل ٢٩٣٤ مؤسسة فردية لعام ١٩٨٨ وبمعدل نمو سنوي قدره ٧ر٢٪.

كما ارتفع عدد شركات التضامن والتوصية والفروع المقيدة لدى السجل التجاري بالدائرة الى ٣٧٨٩ شركة في العام الماضي مقابل تسجيل ٣٣٠٦ شركات عام ١٩٨٨ وبمعدل نمو سنوي قدره ١٧،٧٪ في حين وصل عدد المنشآت محدودة المسؤولية المقيدة للعام الماضي الى ٢٢٢ منشأة. وجاء في الاحصائية انه من بين المنشآت الجديدة المقيدة بالسجل التجاري للعام الماضي ٦٧٨ مؤسسة فردية جديدة في عام ١٩٨٨ وكذلك ٩٥٠ شركة تضامن وتوصية وفروع جديدة مقابل ٦٩٩ شركة جديدة لعام ١٩٨٨ اضافة الى ١٥ منشأة محدودة المسؤولية في مقابل تسجيل ثماني منشآت جديدة لعام ١٩٨٨.

وبالنسبة للمنشآت المجددة فقد ارتفع عدد المؤسسات الفردية التجارية والصناعية المجددة الى ٢٣٣٦ مؤسسة مقابل ٢٢٦٢ مؤسسة فردية لعام ١٩٨٨ اي بمعدل نمو قدره ٣،٣٪ كما ارتفع عدد شركات التضامن والتوصية والفروع المجددة الى ٢٩٤٠ شركة مقابل ٢٦٠٧ شركات مجددة عام ١٩٨٨ وبمعدل نمو سنوي قدره ١٢،٨٪ في حين وصل عدد المنشآت المجددة محدودة المسؤولية والمقيدة بالسجل التجاري الى ٢٠٧ منشآت لعام ١٩٨٩ الماضي.

السودان ينشط البروتوكولات التجارية مع اوروبا واسيا

مليار دولار لاعادة تأهيل المشروعات الاساسية

الخرطوم - أ. ش. أ:

بدأت وزارة التجارة السودانية في اطار توجيهات حكومة الانقاذ الوطني في تنشيط كل البروتوكولات التجارية مع الدول الصديقة والاجنبية وخاصة المبرمة مع دول اوروبا وآسيا وذلك بهدف سد العجز في ميزان المدفوعات بالاستفادة من هذه البروتوكولات.

وصرح الدكتور سيف النصر الباقر نائب مدير العلاقات الدولية بوزارة التجارة السودانية بان الاتجاه يهدف الى الاستفادة من هذه الاتفاقات الاقتصادية في انشاء صناعات جديدة مهمتها زيادة الصادرات واعادة تأهيل الصناعات المحلية سواء عن طريق الاستثمار المباشر او الدخول في مشاركة استثمارية.

وقال انه تم الاتصال في هذا الصدد بعدد من سفراء هذه الدول وابلاغهم بان الاسابيع المقبلة ستشهد مولد قانون الاستثمار الجديد الذي سيتيح للمستثمرين تحويل ما يحققونه من ارباح بالعملات الحرة.

وقد بلغت جملة الموارد المالية المتاحة لاعادة تأهيل مشاريع التنمية المختلفة بالسودان لتعمل بطاقاتها القصوى حوالي مليار دولار . وامكن ايجاد الضمانات اللازمة لتمويلها جميعا وقد بدأ العمل في اعادة تأهيلها.

وقال الدكتور محمد خير الزبير وكيل وزارة التخطيط والمالية في لقائه قبل ايام بالدبلوماسيين السودانيين بالخارج ان في مقدمة هذه المشروعات مشروع اعادة تأهيل الجزيرة الزراعية ويحتاج الى ٢٠٠ مليون دولار ومصانع السكر وتحتاج الى ١٨٠ مليون دولار ومصانع النسيج وخصص لها ٢٠ مليون دولار والسكك الحديدية ١٠٠ مليون دولار والبرنامج الانقاذي لمناطق السيول والامطار وخصص لها ٤٠ مليون دولار وطريق الخرطوم - بورسودان وخصص له ١٠٠ مليون دولار. واشار الى ان الهدف من اعادة تأهيل المشروعات المختلفة بالسودان رفع طاقتها القصوى فمثلا مصانع السكر يعمل بطاقة قدرها ٣٠ في المائة والنسيج ٢٠ في المائة.

واشار وكيل وزارة التخطيط الى ان عدم استقرار الوضع في السودان ساعد على هجرة الكوادر المدربة من السودان والتي بلغت ١٦ في المائة من حملة الدكتوراه و٢٠ في المائة من حملة الماجستير.

وقال ان الاعتماد على العون الخارجي ظل يتزايد حتى بلغ ذروته في الثمانينات حيث ارتفع الى ٦٠ في المائة مشيرا الى ان المكون المحلي للمشاريع لا توجد مصادر حقيقية للتمويل مما ادى الى التضخم.

منح موافقات مشروعات الاستثمار بمصر خلال ٢٠ يوما فقط

القاهرة - أ. ش. أ:

اكد الدكتور محيي الدين الغريب المدير التنفيذي لهيئة الاستثمار ان هناك عددا كبيرا من المستثمرين ورجال الاعمال العرب يتوافدون على هيئة الاستثمار حاليا للحصول على موافقات لاقامة مشروعاتهم في مصر خاصة بعد صدور قانون الاستثمار الجديد ولائحته التنفيذية والتي تهدف الى تبسيط كافة الاجراءات ومنح مزايا عديدة للمال المستثمر منها الاعفاءات الضريبية التي تصل الى خمسة عشر عاما.

وقال الدكتور الغريب في تصريح خاص لوكالة انباء الشرق الاوسط انه يتم الان منح الموافقة النهائية على المشروعات المقدمة من المستثمرين سواء مصريين او عرب او اجانب في مدة لا تتجاوز عشرين يوما.

وقال ان هناك لجنة تحضيرية تعقد اجتماعا كل اسبوع وذلك لدراسة المشروعات المقدمة للهيئة ومنحها موافقة مبدئية وعرضها بعد ذلك على مجلس ادارة الهيئة للحصول على الموافقة النهائية.

واوضح الدكتور الغريب ان الحكومة المصرية حريصة من جانبها على زيادة دور وفعالية القطاع الخاص والاستثماري واتاحة الفرصة كاملة له وتذليل كافة العقبات امامه حتى يحتل مكان الصدارة في ادارة النشاط الاقتصادي في مصر.

تسهيلات جديدة للعملاء بفروع البنك العربي في الامارات

دبي - «البيان»:

قام البنك العربي المحدود بتركيب جهاز الصراف الآلي في كافة فروعه في الامارات العربية المتحدة ويقدم الجهاز خدمة جديدة متطورة خصوصا وانه جهاز صراف آلي ATM واصبح بالامكان الان اجراء العمليات المصرفية المختلفة في اي من فروع البنك بالامارات. وباستعمال البطاقة الخاصة اصبح بامكان العميل ان يسحب نقدا من حسابه بحد اقصى ٤ الاف درهم كما يمكن الايداع نقدا او شيكات في الحساب الشخصي او في حساب شخص آخر مع الاستفسار عن ارصدة حساب العميل كما يمكن طلب كشف حساب مفصل والتحويل مباشرة من الحساب الشخصي ويمكن للعميل ايضا استعمال البطاقة الخاصة به. والجدير بالذكر ان الفروع التي تم تركيب جهاز الصراف الآلي فيها مؤخرا هي شارع المكتوم دبي، رأس الخيمة ، الفجيرة، عجمان.

مليار دولار خسائر الاقتصاد الاسرائيلي من الانتفاضة الفلسطينية

عمان - و. أ. خ:

بلغ حجم الاضرار الناجمة عن الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة ما بين ٨٠٠ مليون الى مليار دولار بالنسبة للاقتصاد الاسرائيلي.

وقال بنك هفو عليم الاسرائيلي ان هذه التقديرات لا تتضمن التأثير غير المباشر على المرافق الاقتصادية بما في ذلك مستوى الاستثمارات وتباطؤ الانشطة الاقتصادية.

وجاء في التقرير الذي نشره البنك مؤخرا ان عدد السياح القادمين الى اسرائيل انخفض بنسبة ١٥٪ عما كان عليه عام ١٩٨٧ وفي عام ١٩٨٩ انخفض عدد السياح بنسبة ١٠٪ وبالنسبة لعام ١٩٨٧ وفي عام ١٩٨٨ انخفض تصدير البضائع الاسرائيلية والخدمات للاراضي المحتلة بنسبة ٣١٪ وفي عام ٨٩ بنسبة ١٧٪ عن العام ٨٧ وتبلغ قيمة الهبوط في هذا المجال ٤٪ من الانتاج لعام ٨٨.

كما انخفض عدد العمال من الاراضي المحتلة في العام ٨٨ واثر ذلك بما يعادل خسارة ٤٪ من الانتاج القومي ووصل ذلك الى ٢٠٪ لعام ١٩٨٩.

وعلى الصعيد الامني وبسبب عدم وجود احصائيات دقيقة حول النفقات الامنية فان الخسارة على هذا الصعيد تصل الى ما نسبته ٣ - ٤٪ من الانتاج القومي ١٩٨٨ وهو ما يعادل ١٢٠ - ١٦٠ مليون دولار وقد حدث هبوط طفيف على هذه النفقات في عام ١٩٨٩.

ونسب تقرير البنك الى مصدر عسكري اسرائيلي مسؤول قوله ان الجيش الاسرائيلي انفق في العام الماضي ٥١٩ مليون شيكل في مقاومة الانتفاضة الفلسطينية وقد بلغت التكاليف الخاصة في هذا المجال ما يعادل ٤١٩٨ مليون شيكل في ١٩٨٨.

واعتبر المصدر العسكري الاسرائيلي ان التكاليف العسكرية الخاصة بمقاومة الانتفاضة للعام الحالي ستبلغ ٤٥٠ مليون شيكل واوضح المصدر العسكري المسؤول ان مجموع التكاليف العسكرية الخاصة والتي لا تغطيها وزارة المالية الاسرائيلية بلغت منذ اندلاع الانتفاضة في الاراضي المحتلة وحتى نهاية ١٩٨٨ مالا يقل عن ٩٣٨ مليون شيكل.

ايران تسعى لاعادة بناء مجمع البتروكيماويات

بون - أ. ف. ب:

اعلنت امس الجمعية الشركة الالمانية الغربية «كروب كوبرز» ان ايران تنوي اعادة بناء مجمع بندر خميني البتروكيميائي جنوب البلاد والذي اصيب باضرار خلال الحرب مع العراق. واوضح البيان الصادر عن الشركة التي عملت دراسات تقنية عدة حول تنفيذ المشروع ان العقد الذي بلغت قيمته حوالي خمسين مليون مارك «٢٨ مليون دولار» ينص على تسليم «ايران جابان بتروكيميكال» ليمتد خطة شاملة المصاريف ومهل التنفيذ.

الجروان يختتم زيارته لموسكو ويصل القاهرة غداً

اللجنة المشتركة بين مصر والامارات تجتمع الاثنين

بحث دراسات مشروعات سياحية وزراعية وحيوانية

القاهرة - موسكو - أ. ش. أ:

يصل الى القاهرة غدا الاحد معالي سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة في دولة الامارات العربية المتحدة على رأس وفد في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام يحضر خلالها اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون التجاري والاقتصادي بين مصر والامارات التي تبدأ اجتماعاتها بالقاهرة بعد غد الاثنين.

معالي سيف الجروان يصافح النائب الاول لوزير الخارجية السوفياتي خلال مباحثاته بموسكو.

وتستعرض اللجنة المشتركة في اجتماعاتها ما تم تنفيذه في اتفاقية التعاون الاقتصادي والتجاري الموقعة بين الجانبين في شهر مارس الماضي خاصة في مجالات المشروعات المشتركة الزراعية والصناعية والسياحية واستصلاح الاراضي. بالاضافة الى بحث عدد من المشروعات الموكل تنفيذها الى الشركة العربية المشتركة للاستثمار بين البلدين والتي تم زيادة رأسمالها الى حوالي ٧٥ مليون دولار بدلا من ٥٠ مليون دولار.

وصرح مصدر اقتصادي مطلع انه من المنتظر ان يتم خلال اجتماعات اللجنة المشتركة بين مصر والامارات بحث دراسات جدوى اقتصادية لبعض المشروعات السياحية والزراعية والحيوانية التي يمكن اقامتها خلال الشهور المقبلة مشيرا في الوقت نفسه الى ان اجمالي مساهمات الامارات في المشروعات المشتركة بين الجانبين بلغت حوالي ٩٠ مليونا و٥٠٠ الف جنيه منها ٤٦،٦ مليون جنيه في شكل مشروعات استثمارية داخل مصر والمناطق الحرة فيها.

وقال المسؤول ان التبادل التجاري بين البلدين شهد نموا ملحوظا خلال السنوات من ١٩٨٢ وحتى ١٩٨٦ حيث بلغت نسبة الزيادة حوالي ٥٢٢ في المائة وحقق الميزان التجاري في عام ٨٦ وحده فائضا لصالح مصر بلغ ١٦ مليون جنيه.

وتجدر الاشارة الى ان اهم الصادرات المصرية الى دولة الامارات تتمثل في السلع الغذائية والادوية والكيماويات والمنتجات الصناعية بينما تشتمل الواردات المصرية من الامارات على جميع المنتجات التي يصحبها المصريون العاملون في الخارج من الامارات حين عودتهم الى بلادهم.

وقد غادر معالي سيف الجروان موسكو امس بعد انتهاء زيارته للاتحاد السوفياتي.

وكان في وداع الجروان نائب وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية السوفياتية فلاديمير مارديتوف.

وقد اجرى الجروان في العاصمة السوفياتية سلسلة من المباحثات الاقتصادية اسفرت عن التوقيع على اتفاقية للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني. واجتمع الجروان مع النائب الاول لوزير الخارجية السوفياتية يولي فورونتسوف وبحث معه مجمل العلاقات بين البلدين والموقف السوفياتي من القضايا العربية.

واشاد الجروان بالموقف السوفياتي من القضايا العربية مؤكدا على وجود حرص سوفياتي على تطوير العلاقات السوفياتية العربية على كافة الاصعدة.

رئيس مصر للطيران يزور الامارات لبحث تعزيز حركة النقل الجوي

دبي - «البيان»:

يصل الى الامارات بعد غد «الاثنين» اللواء مهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مؤسسة مصر للطيران على رأس وفد مصري يضم عددا من الخبراء في قطاعات النقل الجوي.

وسيشارك الوفد المصري الذي تستمر زيارته للبلاد اربعة ايام في اعمال مؤتمر شركات الطيران العربية الخاص باجهزة الكمبيوتر والحجز الآلي، والذي سيعقد في دبي يوم الثلاثاء المقبل ويستمر ٣ ايام.

ويضم الوفد المصري الذي يصل الى ابوظبي بعد غد ممدوح عبدالقادر عضو مجلس ادارة مصر للطيران ورئيس القطاعات التجارية ومحمد موسى مدير عام الحاسب الآلي بالمؤسسة.

وسيتم خلال زيارة الوفد المصري [illegible] ومواصفات تجهيزات «مصر للطيران» ونشاطاتها وتطور خدماتها بالامارات بهدف الوصول الى افضل المستويات المنشودة والاستجابة لمختلف الطموحات بما يدعم العلاقات الثنائية بين البلدين. . وسيقوم المهندس ريان بافتتاح المقر الجديد للمكتب الاقليمي لمصر للطيران في ابوظبي. ومن دبي صرح يوسف حامد المدير الاقليمي لمصر للطيران في دبي والامارات الشمالية بانه تحت رعاية الشيخ احمد بن سعيد المكتوم سيقوم المهندس ريان صباح الاربعاء المقبل بافتتاح المقر الجديد للمكتب الاقليمي لمصر للطيران في دبي.

اجتماع مشترك بالبحرين يبحث جذب الشركات العاملة بهونج كونج

المنامة - «البيان»:

يعقد في العاشر من يناير الجاري اول لقاء موسع يجمع وزراء المالية والاقتصاد الوطني والتجارة والزراعة والتنمية والصناعة ومؤسسة نقد البحرين واعضاء مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة البحرين ومسؤولين واقتصاديين في عدد من الوزارات والهيئات الحكومية وغيرها وذلك لبحث وسائل كيفية استقطاب الشركات وبيوت المال العاملة هونج كونج بعد عودتها الى السيادة الصينية.

وكانت غرفة تجارة وصناعة البحرين قد اجرت عدة اتصالات مع الوزارات والهيئات ذات العلاقة من اجل تدارس كيفية تذليل العقبات التي تحول دون استقطاب المستثمرين العاملين وتقديم التسهيلات والحوافز لهم وتشجيع الاستثمارات المشتركة.

رقم قياسي لعبور السفن بقناة السويس خلال يوم واحد

الاسماعيلية - أ. ش. أ:

سجلت حركة عبور السفن في قناة السويس امس رقما قياسيا اذ بلغت احدى وسبعين سفينة عبرت من الاتجاهين وتضم قافلة الشمال احدى واربعين سفينة منها تسع ناقلات بترول وثلاث عشرة سفينة حاويات منها السفينة «انديانا» التابعة للبهاما وحمولتها مائة واثنان وخمسون الف طن. والقافلة الثانية من الجنوب وتضم ثلاثين سفينة منها ثماني ناقلات بترول واربع سفن حاويات وتنتمي هذه السفن الى ثماني وعشرين دولة والتي تبلغ جملة حمولاتها مليوني طن وسددت رسوما للعبور بلغت ستة ملايين دولار.

تراجع طفيف لاسعار النفط

٢٣,٦ مليون برميل يوميا انتاج «اوبيك» في ديسمبر

دبي - لندن - رويتر:

تراجعت قليلا اسعار النفط امس بسبب عمليات جني ارباح في نيويورك مع توقعات باحتمال معاودتها الارتفاع. وبلغ سعر خام برنت البريطاني تسليم ١٥ يوما في لندن ٢٢،٤ - ٢٢،٥٠ دولارا للبرميل امس مقابل ٢٢،٤٥ - ٢٢،٥٥ دولارا امس الاول في حين بلغت اسعار نفط الامارات من نوع مربان ١٩،٩٥ - ٢٠،٠٥ دولارا للبرميل تسليم فبراير وخام دبي ١٨،٤٠ - ١٨،٥٠ دولارا للبرميل وخام عمان ١٩،١٠ - ١٩،٢٠ دولارا للبرميل.

من جهة اخرى بلغ انتاج منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك في شهر ديسمبر الماضي ٢٣،٦ مليون برميل يوميا وهو اعلى معدلات الانتاج في عام ١٩٨٩ بسبب استمرار الدول الاعضاء في انتاج كميات كبيرة قبيل بدء سريان اتفاق جديد لخفض انتاج اوبيك في اول يناير الحالي وذلك وفقا لما جاء في مسح اجرته رويتر.

وظهرت المعلومات التي تم جمعها من مصادر نفطية ومصادر رسمية وملاحية في الشرق الاوسط واوروبا والامريكيتين ان انتاج المنظمة التي تضم ١٣ عضوا في الشهر الماضي كان يزيد بمقدار ١٥٠ الف برميل يوميا عن حجم الانتاج في نوفمبر والذي بلغ ٢٣،٥٥ مليون برميل يوميا.

وادى اشتداد الطلب على النفط نتيجة لموجات البرد القارس في الولايات المتحدة الى تحسن الاسعار بشدة رغم تجاوز اوبيك حصص الانتاج في الربع الاخير من عام ١٩٨٩ باكثر من ثلاثة ملايين برميل يوميا.

اسواق المال العالمية

هبوط حاد باسعار الاسهم والدولار وارتفاع الذهب

العواصم - الوكالات:

انخفضت اسعار الاسهم امس بشدة في طوكيو عقب اعلان الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف عن الغاء جميع مقابلاته مع الساسة الاجانب خلال شهر يناير الجاري حتى يتفرغ للقضايا الداخلية كما انخفض الدولار ايضا بشكل ملحوظ في حين صعد سعر الذهب عشرة دولارات وسجل سعر البلاتيوم اعلى سعر له على الاطلاق في سوق لندن للسلع والمعادن حيث وصل سعر الاونصة الى ٢٠٥٠ دولارا.

وفي طوكيو بلغ سعر الدولار امس عند الاقفال ١٤٤،٥٥ ينا بانخفاض قدره ١،٠٥ ين عن سعره عند الاقفال امس الاول الذي بلغ ١٤٥،٢٠ ينا كما سجلت اسعار الاسهم اليابانية هبوطا حادا حيث انخفض مؤشر نيهون كيزاي ٥٢٣ نقطة وبنسبة ١،٣٥٪ وشهدت اسواق الاسهم في لندن وفرانكفورت هبوطا في الاسعار ايضا.

وكان الدولار قد واصل انخفاضه امس في اسواق المال الاوروبية حيث تراجع في فرانكفورت ١،٦٩١ الى ١،٦٧٩ مارك وفي زيوريخ من ١،٥٤٩ الى ١،٥٣٨ فرنك سويسري وفي باريس من ٥،٨٣ الى ٥،٧٩ فرنكات فرنسية وفي بروكسل من ٣٥،٩ الى ٣٥،٥ فرنكا بلجيكيا وفي امستردام من ١،٩٢٨ الى ١،٩١٦ جيلدر هولندي وفي ميلانو من ١٢٨٢ الى ١٢٦٨ ليرة ايطالية وفي لندن تحسن سعر الجنيه الاسترليني من ١،٦٢٧ الى ١،٦٣٨ دولار واستمرت العملة الامريكية في الصعود في بيروت حيث بلغ سعر الدولار امس ٥٤٠ ليرة لبنانية بصعود عشرة ليرات عن اليوم السابق وظل سعر الدولار ثابتا في القاهرة عند ٢٥٨/٢٨٦ قرشا للشراء والبيع على التوالي وفي واشنطن تراجع الدولار تجاه وحدة حقوق السحب الخاصة في صندوق النقد الدولي حيث ارتفع سعر الوحدة خلال اليومين السابقين من ١،٣١٠٣٦ الى ١،٣١٨٥٧ دولار.

وشهدت اسواق المعادن الثمينة صعودا حادا للذهب حيث ارتفع سعر الاونصة في لندن من ٣٩٥،٤٥ الى ٤٠٤،٧٥ دولارا وفي زيوريخ من ٣٩٥،٥ الى ٤٠٥،٥ دولارا كما ارتفع سعر اونصة الفضة في نفس البورصة من ٥،٢٠ الى ٥،٣٠ دولارات. وفي باريس بلغ سعر اونصة الذهب امس ٤٠٢،٧٧ دولارا وفي بومباي بلغ سعر سبيكة الذهب زنة عشرة جرامات امس ٣٣٣٥ روبية هندية وسعر الكيلوجرام من الفضة ٦٩٩٤ روبية.

وفي سوق لندن للمعادن بلغ سعر طن النحاس امس ١٥٣٠/ ١٥٣٢ جنيها استرلينيا وسعر طن الرصاص ٤٣٤/٤٣٦ جنيها وسعر طن الزنك ١٣٠٥/١٣١٥ دولارا وسعر طن الالمنيوم ١٦٢٧/١٦٣٠ دولارا وسعر طن النيكل ٧٨٠٠/ ٧٨٥٠ دولارا.

الصراف المتجول مهنة افرزتها الحرب بلبنان

تأثر اعمال الصرافين الرسميين والمؤسسات المالية

بيروت - كونا:

استهوت عملية «الصرافة» عشرات الاشخاص الذين دمرت الحرب المفتوحة في لبنان منذ ١٥ عاما المؤسسات التي كانوا يملكونها او يعملون فيها. واستبدل مواطنون عدة مهنتهم الاساسية بمهنة «صراف متجول» لسهولة تعاطيها مع علمهم بانها محفوفة بالمخاطر المحدقة بها في بلد يكاد السلاح يكون في متناول اغلب الناس.

وتحول شارع الحمراء التجاري الرئيسي في بيروت الغربية كما تحولت شوارع المدن الكبرى الى ملتقى «لصرافين طارئين - بنوك متجولة». من مختلف الاعمار يحملون اكياسا من النايلون داخلها مبالغ من عملات مختلفة والات حاسبة لتصريف اعمالهم.

ويضارب هؤلاء على المؤسسات المالية التي تتخذ من الصرافة والكامبيو مهنة رسمية لها.

وطالما اشتهر لبنان بانه مركز مالي هام يعج بعشرات البنوك والمصارف وبيوتات المال العالمية وبيروت بانها سويسرا الشرق وبان بورصتها المالية بوصلة لبورصات العالم ولم تتمكن سنوات الحرب الطويلة التي يشهدها من ان تخطف منه سوى بعض الاضواء.

ويمتاز اللبنانيون بانهم رجال اعمال ومال من الدرجة الاولى وبانهم عقول لصفقات ضخمة في ارجاء المعمورة.

وابلغ علي عبدالله وهو صاحب مؤسسة مالية وسوق للذهب وكالة الانباء الكويتية امس ان الحرب اللبنانية لم تستطع ان تطغى على وجه لبنان المالي وان المؤسسات المالية لا تزال على ثباتها.

وشدد على ان الاقتصاد سليم مشيرا الى ان لا دين خارجيا على لبنان وبان التغطية الذهبية على العملة اللبنانية تضعها في مصاف العملات الاولى في العالم.

وقال الصراف عبدكوراني صاحب محل للصيرفة لكونا ان الحرب اللبنانية افرزت عشرات من الصرافين المتجولين الذين يتخذون من الشوارع الرئيسية وخاصة شارع الحمراء مقرا لهم ولعملياتهم.

واشار الى ان عمل هؤلاء الصرافين المتجولين انعكس سلبا على اعمال الصرافين الرسميين الذين يتوجب عليهم الحصول على رخصة قانونية بفتح مؤسسة مصرفية صادرة عن وزارة المالية ومصرف لبنان المركزي.

وابرز ترخيصا رسميا ممهورا بتوقيع قانونية تجيز له امتهان الصيرفة وقال انه دفع الرسم القانوني للحصول على الترخيص في حين ان الصرافين المتجولين يمارسون اعمالهم دون اي قيود.

ودعا نسيب ابي عمل «مدير بنك» الى تنظيم مهنة الصيرفة حتى لا تتحول «سوق الصيرفة» الى سوق خضار.

وقال ان العمليات الكبرى لا تزال حكرا على البنوك ولا يستطيع صغار الصيارفة التدخل بها او رسم منهجية عمل سوق القطع والعملات او سير هذه السوق.

والخطر الرئيسي على مؤسسات الصيرفة لا ياتي عن طريق المضاربة عليها من قبل «الصرافين المتجولين» بل من مهاجمتها من قبل لصوص مسلحين وخاصة على المحلات المعزولة منها.

كما يتعرض «الصراف المتجول» الذي يحمل كيسا من النايلون يضع فيه عشرات الآف الليرات والدولارات اضافة الى آلة حاسبة لمخاطر عديدة ابرزها استفراد احد هؤلاء الصرافين من قبل لصوص يستقلون سيارات تخطف كيس المال من ايديهم وتلجأ الى الفرار بسرعة.

وقتل الصراف المتجول محمد عزاقير - ٢١ عاما - عندما اقتربت منه سيارة داخلها اربعة اشخاص اعتقد انهم يرغبون بتبديل ما يحملونه الى عملات اخرى لكن ركاب السيارة خطفوا كيس النايلون الذي يحوي ما له ورأسماله منه واقلعوا فارين بسيارتهم في حين تمسك المسكين ببابها وهو يصرخ طالبا النجدة الامر الذي حدا باحد ركاب السيارة الى اطلاق النار عليه وارداه على الفور. ويعلن الصرافون المتجولون عن مهنتهم بالمناداة صراف/ صراف.

وواجهت هذه المهنة بعد التقلبات الحادة في سوق الصرف حيث تراجعت قيمة الليرة اللبنانية بشكل كبير ابتداء من عام ١٩٨٢ اذ كان سعر الدولار الامريكي الواحد في سوق بيروت المالية انذاك ثلاث ليرات فقط.

مواقيت الصلاة

	د	س
الفجر	٤٤	٥
الشروق	٤	٧
الظهر	٢٦	١٢
العصر	٢٧	٣
المغرب	٤٦	٥
العشاء	١٦	٧

الصيدليات المناوبة

دبرة:
صيدلية سلطان بمركز الغرير ت:٢٨٥٣١٩.

بر دبي:
صيدلية الأطباء بجوار محطة بترول السطوة ت:٤٤٦٦٨٥.

○ ابوظبي:
«نهارا»
صيدلية المدينة - شارع المطار هـ ٣٤٣٢٧٧
صيدلية الجليل - شارع زايد الثاني هـ ٧٨٤٧٠٧
«ليلا»
صيدلية ريم - تقاطع شارع حمدان مع السلام هـ ٧٧٢٨١٤
الصيدلية العربية - بجوار الجمعية التعاونية زعاب هـ ٦٦٩٦٢٠

○ العين:
صيدلية راشد - شارع الهيلتون هـ ٦٤٥٣٣٨

○ الشارقة:
صيدلية الحكمة - شارع الزهراء هـ ٣٦٧٢٦٨
الصيدلية الهاشمية - شارع الوحدة هـ ٣٣١٩٧٠

○ عجمان:
صيدلية محمود - شارع الشيخ راشد بن حميد هـ ٤٢٢٩٦٧

○ ام القيوين:
صيدلية منار - شارع الملك فيصل هـ ٦٦٦١٨٠

حالة الطقس

تتوقع مصادر الارصاد الجوية ان يكون الطقس اليوم صافيا ومشمسا مع توقع انخفاض درجات الحرارة عن معدلها امس.

وتكون الرياح شمالية غربية سرعتها من ١٠ الى ١٢ عقدة ويكون ارتفاع موج البحر قدمين عند الشاطىء وثلاثة اقدام في الداخل.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة.

المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس
دبي	٢٧	صحو
الشارقة	٢٧	صحو
ابوظبي	٢٧	صحو
العين	٢٣	صحو
رأس الخيمة	٢٧	صحو
الفجيرة	٢٦	صحو
الدوحة	٢٢	صحو
المنامة	٢٢	صحو
الكويت	٢٢	صحو
مسقط	٢٥	صحو
الرياض	٢٥	غائم
بغداد	١٦	صحو
طهران	٠٧	ضبابي
عمان	٠٩	رذاذ
القاهرة	١٩	صحو
الخرطوم	٣٠	صحو
صنعاء	٢٥	صحو
تونس	١٦	غائم

أرقام هواتف المستشفيات

المستشفى	رقم الهاتف
الوصل	٣٧٧٨٧٧
الامل	٤٤٤٠١٠
راشد دبي	٣٧١١١١
دبي الجديد	٢٢٩٣٠٠
الكويت بدبي	٢٢١٢١١
المكتوم بدبي	٣٣٠٦٦٦
المركزي أبوظبي	٣٢٧٨٠٠

نائب محافظ المصرف المركزي

الدرهم حقق زيادة بلغت ٥٪ مقابل سلة العملات خلال العام الماضي

ابوظبي ـ احمد محسن:

استمر مصرف الامارات المركزي خلال عام ١٩٨٩ باتباع سياسة سعر صرف تتماشى مع اهدافه من حيث ضمان دعم واستقرار سعر صرف الدرهم وضمان قابلية تحويله وذلك بما يتماشى مع السياسة الاقتصادية العامة للدولة.

وقال الشيخ محمد بن سلطان الظاهري نائب محافظ المصرف المركزي ان المصرف ضمن تلك السياسة قد حافظ رسميا على علاقة الدرهم بوحدة حقوق السحب الخاصة بمرونة سمحت بثبات سعر صرفه بالدولار خلال العام وذلك بمتوسط سعر صرفه ٣٫٦٧١٠ دراهم لكل دولار.

واضاف نائب المحافظ في تصريحات خاصة لـ «البيان» ان سياسة سعر الصرف هذه قد استفادت من ارتفاع سعر صرف الدولار في معظم اوقات العام الماضي فحقق الدرهم ارتفاعا مقابل معظم العملات خلال التسعة اشهر الاولى ثم تراجع بعد ذلك مع تراجع سعر صرف الدولار وخاصة في شهر ديسمبر وكانت النتيجة ان حقق سعر صرف الدرهم ارتفاعا في المتوسط خلال عام ١٩٨٩ مقابل جميع العملات الرئيسية باستثناء الدولار الذي بقي ثابتا مقابله فحقق الدرهم ارتفاعا نسبته ١١٫٧٪ مقابل الفرنك السويسري و١٠٪ مقابل الليرة الايطالية و٦٫٩٪ مقابل المارك الالماني و٧٫١٪ مقابل كل من الين الياباني والجليدر الهولندي و٧٪ مقابل الفرنك الفرنسي وذلك بالمقارنة مع متوسط سعر صرفه خلال عام ١٩٨٨.

اما مقابل عملات دول مجلس التعاون فقد بقي سعر صرف الدرهم ثابتا مقابلها جميعا باستثناء ارتفاعه مقابل الدينار الكويتي بنسبة ٥٪ وذلك لارتباط الدينار بسلة خاصة في حين كانت اسعار بقية عملات دول المجلس ثابتة مقابل الدولار.

واوضح الشيخ محمد بن سلطان الظاهري ان ثبات اسعار عملات دول مجلس التعاون شبه التام مقابل بعضها البعض يعتبر رصيدا كبيرا لها في مجال التنسيق النقدي وتنسيق اسعار الصرف.

واضاف انه بشكل اجمالي فان سعر صرف الدرهم الفعلي خلال عام ١٩٨٩ اي سعر صرفه مقابل سلة من عملات الدول التي تتعامل معها الامارات بالتجارة الدولية قد حقق ارتفاعا نسبته ٥٪ وهذه هي الزيادة الاولى على متوسط سعر صرف الدرهم منذ ان بدأ تراجعه في عام ١٩٨٦ واعتبر في هذا الخصوص تدعيم سعر صرف الدرهم حول مستويات مناسبة تطورا ايجابيا يساعد في التخفيف من الضغوط التضخمية المستوردة ويساعد من خلال زيادة القوة الشرائية للدرهم على تحسين مستوى المعيشة للمواطنين والمقيمين في الدولة.

وذكر نائب المحافظ ان تطورات اسعار الصرف في الاسواق الدولية قد اخذت تغير الوضع الذي استمر معظم اشهر عام ١٩٨٩ ففي الربع الاخير وخاصة في ديسمبر تبلور ارتفاع سعر صرف المارك الالماني امام الدولار وتراجع الجنيه الاسترليني، وانعكس ذلك على الدرهم فانخفض سعر صرف الدرهم في نهاية عام ١٩٨٩ مقابل المارك الالماني بنسبة ٥٪ ومقابل الفرنك الفرنسي بنسبة ٤٫٦٪ ومقابل الجليدر الهولندي بنسبة ٤٪



□ الشيخ محمد بن سلطان الظاهري نائب محافظ المصرف المركزي

وذلك بالمقارنة مع سعر صرفه في نهاية عام ١٩٨٨ في حين ارتفع مقابل الجنيه الاسترليني بنسبة ١٢٫٣٪ ومقابل الين الياباني بنسبة ١٤٪ ومقابل الفرنك السويسري بنسبة ٢٫٤٪ وذلك في نفس فترة المقارنة.

اما بالنسبة لبقية عملات دول مجلس التعاون فقد ارتفع سعر صرف الدرهم مقابل الدينار الكويتي بنسبة ٣٫١٪ في نهاية العام مقابل مستواه الذي بلغه في نهاية عام ١٩٨٨ وبقي ثابتا مقابل بقية عملات دول المجلس.

وبوجه عام فان متوسط سعر صرف الدرهم مقابل سلة من العملات بقي ضمن معدلات مستقرة بل تدعم بنسبة ٥٪ كمتوسط خلال عام ١٩٨٩ وكان ذلك تطورا مرضيا ضمن اطار السياسة المرجوة في الحفاظ على استقرار نقدي واستقرار الاسعار واستقرار اسعار الصرف اذا ما علمنا ان الاسعار ارتفعت خلال العام بنسب معتدلة في المتوسط.

وبالنسبة لتوقعاته لاسعار الصرف خلال عام ١٩٩٠ قال الشيخ محمد بن سلطان الظاهري انه على الرغم من صعوبة التنبؤ بما سيحدث في اسواق الصرف الدولية في ظل الاحداث المتتابعة على صعيد الاقتصاد الدولي فانه يتوقع ان يستمر سعر صرف الدرهم بالاستقرار وذلك لعدة اسباب اهمها ان التطورات التي تدور في التكتلات الاقتصادية الرئيسية في العالم قد اضعفت العلاقة العكسية بين الدولار من جهة وبقية العملات الرئيسية وذلك كما حدث في اواخر العام الماضي اذ نجد ان الدولار قد ارتفع مقابل الين الياباني والجنيه الاسترليني وانخفض مقابل المارك الالماني وبعض العملات الاوروبية الاخرى. فاذا استمر هذا الاتجاه كما يتوقع كثير من المحللين الاقتصاديين او حدث العكس كما يتوقع آخرون فان الدرهم سوف يتمتع باستقرار مقابل مجموعة العملات الرئيسية نتيجة انخفاض بعضها وارتفاع الآخر علاوة على ان الدول الصناعية مستمرة في سياسات الصرف الرامية الى تقييد تقلبات اسعار الصرف في حدود معينة.

واكد نائب المحافظ في ختام تصريحاته بان المصرف المركزي يحرص على اتباع سياسة سعر صرف ضمن السياسة الاقتصادية العامة للدولة تحقق ثبات واستقرار ودعم صرف الدرهم بما يكفل المصلحة العامة ويحقق استقرار القوة الشرائية للدرهم وتدعيمها ومراعاة التنسيق مع بقية دول مجلس التعاون لتحقيق استقرار اسعار الصرف.

توقع استقرار سعر الصرف خلال عام ١٩٩٠

٣٣٣ مليون دولار قروض قدمها الصندوق الكويتي في ١٩٨٩

الكويت ـ كونا:

قال نائب مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية عبدالوهاب البدر ان الصندوق قدم خلال العام السابق ٢٠ قرضا قيمتها الاجمالية ١٠١٫٣٤ مليون دينار كويتي (٣٣٣ مليون دولار امريكي) موزعة على ١٨ دولة. وابلغ البدر وكالة الانباء الكويتية أمس ان القروض وزعت على سبع دول عربية كان نصيبها ثمانية قروض بقيمة ٦١٫٧ مليون دينار كويتي ودولتين اسيويتين حصلتا على قرضين قيمتهما ١٣ مليون دينار كويتي وتسع دول افريقية استفادت من عشرة قروض بقيمة ٢٦٫٦٤ مليون دينار كويتي.

واضاف بان الصندوق استرد خلال العام ١٩٨٩ مبلغ ٨٠٫٨٥٦ مليون دينار تقريبا من قيمة لجمالي القروض المستحقة وهي تمثل ٥٧٫١٤٠ مليون دينار قيمة اصول الديون اضافة الى ٢٣٫٧١٦ مليون دينار هي قيمة الفوائد المستحقة على هذه الديون. وتوقع البدر ان يصل حجم المبالغ المستردة خلال السنة المالية ٨٩ ـ ١٩٩٠ حوالي ٨٥ مليون دينار، وذكر ان الصندوق الكويتي قدم خلال الفترة نفسها منحا ومساعدات بلغ عددها اربع منح قيمتها الاجمالية ٦٧٠ الف دينار كان نصيب دولتين عربيتين منها ٤٢٠ الف دينار وحصلت دولتان افريقيتان على ٢٥٠ الف دينار. واوضح البدر ان الصندوق دفع مبلغ ٣٫٣٨١ مليون لسداد مستحقاته في ثلاث مؤسسات انمائية يساهم فيها وهي البنك الافريقي والصندوق الافريقي ومؤسسة التنمية الدولية. وقال ان خطة الصندوق التنموية للعام الحالي تشتمل على تقييم عدة مشروعات يساهم بها اضافة الى ارسال البعثات الاستطلاعية لمتابعة المشروعات السابقة وتقديم المنح والمساعدات للدول المحتاجة. وكان الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية قد ساهم خلال العام السابق بتمويل مشروعات منوعة في دول عربية هي مصر والاردن وتونس والجزائر والمغرب وسوريا واليمن الجنوبي اضافة الى ١١ دولة افريقية واسيوية واشتملت المشروعات على بناء السدود والطرق وتوفير المياه والكهرباء للقرى والارياف والمناجم واقامة المصانع وغيرها من المشاريع الانمائية.

اسعار العملات

نوع العملة	الرستماني بيع	الرستماني شراء	الامارات الدولي بيع	الامارات الدولي شراء	أبوظبي الوطني بيع	أبوظبي الوطني شراء	الفردان بيع	الفردان شراء
ليرة سورية	٠٫٠٨	٠٫٠٧	—	—	٠٫٤١	—	٠٫٠٨٢	٠٫٠٧٢
ليرة لبنانية	٠٫٠٠٧٧	٠٫٠٠٧٠	—	—	—	—	٠٫٠٠٧٣	٠٫٠٠٦٢
دينار ليبي	٥٫٤٦	٥٫٣٠	٥٫٧١	—	[illegible]	[illegible]	٥٫٤٨	٥٫٣٨
جنيه مصري	١٫٤٦	١٫٣٧	—	—	١٫٤٣	—	١٫٤٧	١٫٣٧
ريال سعودي	٠٫٩٨	٠٫٩٧	٠٫٩٨	٠٫٩٧	٠٫٩٨	٠٫٩٧	٠٫٩٨	٠٫٩٧
دينار كويتي	١٢٫٥٤	١٢٫٤٣	—	—	١٢٫٦٥	١٢٫٣٥	١٢٫٥٣	١٢٫٤٤
ريال قطري	١٫٠٠٨	١٫٠٠	١٫٠١	١٫٠٠	١٫٠١	١٫٠٠	١٫٠٠٢	١٫٠١
دينار بحريني	٩٫٧٤	٩٫٦٨	٩٫٧٩	٩٫٦٨	٩٫٧٨	٩٫٧٢	٩٫٧٤	٩٫٧٠
ريال عماني	٩٫٥٤	٩٫٥٠	٩٫٥٩	٩٫٤٧	٩٫٥٨	٩٫٥٠	٩٫٥٤	٩٫٥٠
دولار امريكي	٣٫٦٨	٣٫٦٧	٣٫٦٨	٣٫٦٥	٣٫٦٨	٣٫٦٥	٣٫٦٨	٣٫٦٧
جنيه استرليني	٥٫٩٥	٥٫٨٥	٥٫٩٤	٥٫٨٦	٥٫٩٥	٥٫٨٧	٥٫٩٤	٥٫٨٤
مارك الماني	٢٫١٦	٢٫١٠	٢٫١٤	٢٫١١	٢٫١٤	٢٫١٤	٢٫١٣	٢٫٠٩
فرنك سويسري	٢٫٣٦	٢٫٢٩	—	—	٢٫٣٥	٢٫٣١	٢٫٣٣	٢٫٢٩
فرنك فرنسي	٠٫٦٣	٠٫٦١	٠٫٦٢	٠٫٦١	٠٫٦٢	٠٫٦٢	٠٫٦٣	٠٫٥٩
ين ياباني	٠٫٠٢٥	٠٫٠٢٤	٠٫٠٢٥	٠٫٠٢٥	٠٫٠٢٥	٠٫٠٢٥	٠٫٠٢٧	٠٫٠٢٤
جيلدر هولندي	١٫٩١	١٫٨٥	١٫٨٩	١٫٨٧	١٫٨٩	١٫٨٧	١٫٨٨	١٫٨٤
دولار هونج كونج	٠٫٤٧	٠٫٤٥	٠٫٤٧	٠٫٤٦	٠٫٤٧	٠٫٤٦	٠٫٤٨	٠٫٤٥
دولار كندي	٣٫٢١	٣٫٠٥	٣٫١٧	٣٫١٣	٣٫١٩	٣٫١٥	٣٫١٦	٣٫٠٦
دولار استرالي	٢٫٩٣	٢٫٧٨	٢٫٨٩	٢٫٨٥	٢٫٩٠	٢٫٨٧	٢٫٨٨	٢٫٧٨
دولار سنغافورة	١٫٩٥	١٫٨٦	١٫٩٣	١٫٩٠	١٫٩٣	١٫٩١	١٫٩٢	١٫٨٨
دولار ماليزي	١٫٣٧	١٫٣٠	١٫٣٦	١٫٣٤	—	—	١٫٣١	١٫١٩
روبية هندية	٠٫١٨	٠٫١٧	٠٫٢١	٠٫٢١	٠٫٢١	—	٠٫١٩	٠٫١٨
روبية باكستانية	٠٫١٦	٠٫١٦	٠٫١٧	٠٫١٦	٠٫١٧	—	٠٫١٧	٠٫١٦
ريال ايراني	٠٫٠٠٣٨	٠٫٠٠٢٨	—	—	—	—	—	—
دينار عراقي	١٫٣١	١٫٠٥	—	—	١٢٫٢٥	—	—	—

أسعار الأسهم المحلية

اسم المؤسسة	بنك ابوظبي	شركة تسكورب	مركز الامارات	مركز الشارقة	مكتب الشرمان
ابوظبي للتامين	٥٧٣	٥٨٠	٥٨٠	٥٨٠	٥٨٠
بنك دبي الوطني	٥٩٠	٥٩٠	٥٩٠	٥٩٠	٥٩٠
اتصالات	٥٩٦	٥٩٧	٦٠٠	٥٩٠	٥٩٥
الجرافات	٤٨٠	٤٨٠	٤٨٠	٤٨٠	٤٨١
ابوظبي للفنادق	٤٣٠	٤٣٥	٤٤٠	٤٣٥	٤٣٥
دبي للتامين	—	٤٣٥	٤٣٥	٤٣٥	٤٣٥
طيران ابوظبي	٤٩٦	٤٩٦	٥٠٠	٥٠٠	٤٩٦
العين للتامين	٤١٨	٤١٥	٤١٥	٤١٥	٤١٥
الامارات للتامين	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠	٢٢٠
الظفرة للتامين	٢٥٥	٢٥٥	٢٥٥	٢٥٥	٢٥٥
بنك عمان	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٣٥	٢٤٠
بنك ابوظبي الوطني	٢٧٥	٢٧٥	٢٧٥	٢٧٧	٢٧٥
عمان للتامين	—	١٩٥	١٩٠	١٩٠	١٩٠
بنك الاعتماد	١٤٨	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٤٧
بنك الاستثمار	٩٢	٩٥	٩٥	٩٥	١٠٢٫٥
المواد الغذائية	١٣٠	١٣٠	١٢٠	١٢٨	١٢٥
بنك دبي الاسلامي	—	١١١	١١٠	١١١	١١١
بنك ابوظبي التجاري	١٣٦	١٣٥	١٣٥	١٣٦	١٣٦
البنك العربي المتحد	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٦
بنك ام القيوين	١٠٧	١٠٧	١٠٨	١٠٧	١٠٧
بنك الفجيرة	٩٠	٨٥	٨٨	٩٠	٨٥
جمعية ابوظبي التعاونية	٧٥	٧٥	٧٥	٧٤	٧٥
بنك دبي التجاري	٢٢٫٥٠	٢٢٫٥	٢٢	٢٢	٢٢
بنك رأس الخيمة	١٣٫٢٥	١٢٫٧٥	١٢٫٥٠	١٢٫٥٠	١٣
بنك الامارات الدولي	١٢	١٢	١١٫٧٥	١٢	١٢
بنك الشارقة الوطني	٤٫٧٥	٤٫٧٥	٤٫٧٥	٤٫٥٠	٤٫٥٠
دوائية رأس الخيمة	—	—	—	٠٫٦٥	—
شركة شعاع	—	٠٫٣٤	٠٫٣٢	٠٫٣٣	٠٫٣٤
تامين الشارقة	—	—	—	٠٫٨٥	٠٫٩٠

أسعار الذهب والفضة محليا

واصل سعر الذهب انخفاضه في اسواق الامارات مسجلا انخفاضا ملحوظا بلغ امس ٢٩ فلسا للجرام الواحد اذ اعلن بنك ابوظبي الوطني ان سعر الجرام امس ٤٧ درهما و٥٥ فلسا مقابل ٤٧ درهما و٨٤ فلسا يوم امس الاول.

واصبح بذلك سعر الاونصة امس ١٩٧٨ درهما و٨٩ فلسا مقابل ١٤٨٨ درهما و١١ فلسا.

اما الفضة فقد حافظت على سعرها المعلن وهو ٦٥ فلسا للجرام الواحد.

أسعار الفائدة المصرفية بنك الامارات الدولي

المدة	الدرهم	الدولار
أسبوع	٨٫٠٠	٨٫٣٧
شهر	٧٫٨٧	٨٫٢٥
شهران	٧٫٨٧	٨٫٢٥
٣ أشهر	٧٫٨٧	٨٫٢٥
٦ أشهر	٧٫٦٢	٨٫٢٥
سنة	٧٫٦٢	٨٫٢٥

بنك أبوظبي الوطني

	الدرهم	الدولار
أسبوع	—	—
شهر	٧٫٧٥	٨٫١٢
شهران	٧٫٧٥	٨٫١٢
٣ أشهر	٧٫٧٥	٨٫١٢
٦ أشهر	٧٫٦٢	٨٫٠٠
سنة	٧٫٦٢	٨٫٠٠

تقرير الماني غربي:

رومانيا اكثر دول الكتلة الشرقية استعدادا للتطور

١٫٥ مليار دولار فقط قيمة الديون الخارجية

يتوفر لدى رومانيا ـ اكثر بلاد الكتلة الشرقية بؤسا وشقاء ـ اسبابا عديدة تدعو الى التفاؤل. حيث لا تكاد دولة اخرى من دول حلف وارسو تتمتع بنفس الظروف المواتية التي تتوافر لدى رومانيا من اجل تطوير وتحسين الاقتصاد.

ومن المؤكد ان من بين هذه الاسباب مستوى المعيشة المنخفض. حيث ان رومانيا التي كانت تشتهر من قبل باسم سلة خبز اوروبا عانت على مدار الاعوام الخمسة الماضية من سياسة التصنيع التي كان ينتهجها نيكولاي شاوشيسكو والتي لم تكن لها اية اهداف على الاطلاق كما كانت تتسم بأنها ذات ابعاد زائدة عن الحد وبشكل مبالغ فيه.وقد ساعدت الصادرات الزراعية الضخمة في تسديد قيمة الديون الخارجية التي كانت تثقل كاهل رومانيا وبلغت ١١ مليار دولار. ويمكن القول بدون مبالغة ان سكان رومانيا البالغ عددهم ٢٣ مليون نسمة اضطروا بالفعل الى ربط الاحزمة على بطونهم لأنه لم يكن لديهم ما يكفيهم من الاطعمة والمواد الغذائية.

اما الآن فتفيد التقديرات الغربية ان قيمة ديون بوخارست تبلغ ١٫٥ مليار دولار فقط وهو مجرد مبلغ بسيط اذا ما قورن بالديون الخارجية التي تثقل كاهل كل من المانيا الشرقية وبولندا والمجر. وتوفر الثروة الزراعية وانخفاض قيمة الديون علاوة على العمالة المدربة تدريبا جيدا اساسا صلبا لاجراء عملية اصلاح عامة في اقتصاد رومانيا. ولقد كان شاوشيسكو استاذا بارعا في عمليات القمع في حين انه كان خارقا في تسيير امور الاقتصاد. فقد ادت القيود الصارمة التي فرضها على الاستيراد من اجل المساعدة في تسديد الديون الخارجية ادت الى تخريب الاقتصاد. وحتى المصانع التي كانت تنتج سلعا قابلة للتصدير مثل المصانع في قطاع الكيماويات اضطرت الى ايقاف انتاجها بصورة مؤقتة او بشكل نهائي بسبب عدم توافر ابسط قطع الغيار.

وفي المزارع الضخمة التي تديرها الدولة كانت الماشية تتغذى على انواع سيئة من العلف حتى ان انتاج اللبن انخفض من اربعين لترا للبقرة الواحدة في الاسبوع الى ثمانية لترات فقط. كما ان الخطر على المبيدات الحشرية ومبيدات الحشائش والذي لم يفرض بسبب دوافع تتعلق بحماية البيئة ولكن بغرض توفير الاموال فقط، ادى الى خسارة نسبة عشرين في المائة من حجم المحاصيل المحتمل لهذه المزارع كل عام. ولم يتم استثمار اية اموال تقريبا في مجال السياحة. ونتيجة لذلك انخفض عدد الزوار الالمان الغربيين الذين يعدون مصدرا للنقد الاجنبي بالنسبة لرومانيا من ٢٥٠ الف زائر خلال فترة السبعينات الى عشرين الف زائر فقط في الوقت الراهن.

ومنذ الثمانينات ظل الاقتصاد الروماني في حالة ازمة مستمرة دفعت بدورها معنويات العمال الى ادنى مستوى لها في كل قطاع اقتصادي.

ويبدو ان اكثر المهام الحاحا هي تحديث الصناعة والزراعة. ونتيجة للوضع الملائم فيما يتعلق بالديون فان هذه المهمة يمكن ان تنجح دون ان تعرض للخطر الهدف الثاني الرئيسي للحكام الجدد وهو تحسين الامدادات الغذائية للأسر. وادى الحظر الذي صدر لتوه على تصدير المواد الغذائية بالفعل الى تحسن ملموس في السلع المتوفرة. وفي القطاع الزراعي اصبحت الفرصة متاحة امام المزارعين مرة اخرى في مجال الزراعة الخاصة. وفي البداية سيتم منح المزارعين نصف هكتار لاستخدامهم الشخصي الا انه سيسمح لهم بأن يفعلوا ما يحلوا لهم بالغذاء الذي يقومون بانتاجه.

الا ان الغموض ما زال يكتنف الى اي مدى سيتم تحويل التعاونيات الزراعية الضخمة الى القطاع الخاص. وقد اعلنت الحكومة الجديدة المؤقتة ان المزارع الحكومية ستظل قائمة.

ومن ناحية اخرى تم تماما واد «برامج التنظيم» سيئة السمعة الذي كان يريد به شاوشيسكو ان يدمر آلاف القرى السليمة ليقيم ما يسمى بالمراكز الزراعية الصناعية بدلا منها. وفي اكثر الافرع الصناعية اهمية الحديد والصلب والكيماويات وتصنيع الاخشاب والنسيج والهندسة الكهربائية فان الضرورة تقتضي توظيف استثمارات ضخمة لشراء الآلات والخبرة المتقدمة.

وسيتيح ذلك فرصا كبيرة امام الشركات الغربية.

كما ان رومانيا على دراية تامة بان التحديث هو السبيل الوحيد كي تصبح صناعتها المحلية قادرة على المنافسة على المستوى الدولي.

وفي حين تتوافر فرص عظيمة فان هناك كذلك عدد من القضايا المعلقة بشان اقتصاد رومانيا وفي مقدمة ذلك انه يجب على الدولة الرومانية ان تؤمن مواردها الخام وامداداتها من الطاقة وهو الامر الذي سيكون باهظ التكلفة. ويبدو ان زمان الشقق التي تحظى بقدر قليل من التدفئة والتي كانت تعاني كذلك في وقت من انقطاع التيار الكهربائي لعدة ساعات قد ولى او على الاقل وعدت القيادة الجديدة بذلك. كما توجد مشكلة اخرى تتمثل في البحيرات الملوثة وكذلك الانهار والتربة حيث ان اجراءات حماية البيئة من التلوث لم تكن معروفة او متبعة في المصانع. كما يلوح في الافق تساؤل آخر بشأن قدرة الجهاز البيروقراطي الذي تعلم ونشأ في احضان الماركسية اللينية على تحقيق التجديد. ومن المثير ان متوسط اجر العامل الروماني يقدر بثلاثة آلاف لاي «ما يعادل اربعمائة وعشرة دولارات» شهريا بالاسعار الرسمية في حين يبلغ ثمن الكيلوجرام الواحد من الخبز اربعة لاي وثمن الكيلوجرام الواحد من اللحم ما لا يقل عن ٢٠ لاي وذلك في السوق السوداء.

(د. ب. أ)

□ رومانيا : تفاؤل بالمستقبل

السودان يخطط لتصدير ابقار للدول العربية بـ ٣١٥ مليون دولار

الخرطوم ـ وكالة الانباء الاسلامية:

قرر السودان فتح باب تصدير ابقار لكل من مصر وليبيا والاردن والسعودية بما قيمته ٣١٥ مليون دولار سنويا.

ولهذا الغرض ستوجه الدعوة لعدد من اطباء البيطرة في الدول العربية للتاكد من الحالة الصحية للابقار السودانية.

وكان وزير التجارة السوداني الدكتور فاروق البشري قد قام مؤخرا بجولة شملت الاردن ومصر ناقش خلالها تطوير وزيادة التبادل التجاري بينهما والسودان.

□□□

حمى مجوهرات تجتاح موسكو

طوابير امام محلات البيع

موسكو ـ أ. ش. أ:

الاقتصاد المريض يؤدي الى الطلب الاستهلاكي المريض وزيادته ـ هذا ما يقوله الكاتب الصحافي السوفياتي «ب. فوشانوف» في مقالته «هجوم على المجوهرات» في صحيفة «كومسومولسكايا برافدا» والتي تناول فيها ظاهرة الطوابير الطويلة على محال بيع الذهب والمجوهرات في الاتحاد السوفياتي. وقد فسر المقال ظاهرة اختفاء الطوابير في المحال التجارية حتى الواقعة منها بوسط العاصمة الى عدم وجود سلع ايضا في هذه المحال.

ويقول الكاتب مستندا الى بيانات لجنة الدولة للاحصاء بروسيا الاتحادية ان اهتمام الجمهور قد زاد بشكل ملحوظ بشراء المجوهرات. وان شراء المجوهرات قد حقق زيادة قدرها مرة ونصف خلال السنوات الثلاث الاخيرة ومع ذلك فمئات الآلاف من المواطنين يواصلون الهجوم على محال المجوهرات. واضاف ان هذه المحال تضطر الآن الى بيع الاحتياطي التجاري الموجود لديها وان هذه الاحتياطيات قد انخفضت الى الثلث خلال العام الحالي. وقال المقال ايضا ان حمى الذهب قد شملت اكثر اجزاء البلاد حيث زادت مبيعات المجوهرات في روسيا الاتحادية خلال النصف الاول من العام الحالي بمقدار ٤٥٪ عن مبيعات النصف الاول من العام الماضي. ومع ذلك فقد بلغت الطلبيات على شراء المجوهرات والتي لم تستطع المحال الوفاء بها نحو ٢٠٠ مليون روبل خلال العام الحالي وحده. ويقدر الخبراء ان هذا الرقم سيصل الى ٦٠٠ مليون روبل في العام المقبل. ويعزي المقال اسباب ذلك الى ان المواطنين يتقاضون اجرا عن عملهم ولا يجدون شيئا اطلاقا يشترونه بهذه النقود. اضف الى ذلك التضخم وما يترتب عليه من زيادة الاسعار وهما يلتهمان شهريا جزءا من مدخرات المواطنين. ومن هنا كانت ضرورة البحث عن طريقه للحفاظ على قيمة هذه المدخرات.

رأي اقتصادي

العقد الضائع وانتظار جودو

بقلم: د. ابراهيم عمر التني

«جودو» صمويل بيكيت فسره بعض نقاد الادب بانه يعني اليأس، آخرون فسروه بالامل.هل يأتي جودو الاقتصادي للعالم الثالث خلال التسعينات املا كان ام يأسا؟!

٣١ ديسمبر المنصرم، وكما وصفه احد الكتاب، لم يكن نهاية عام، وانما كان نهاية عالم.من المتوقع ان يشهد العالم الوليد، أي عالم التسعينات، صياغة نظام اقتصادي عالمي جديد، يبني على انقاض نظام اللانظام الذي ساد منذ بريتون وودز، امبراطورة الدولار وشريعته اللاعدل وفلسفته صناعة الفقر في الدول الفقيرة!كما كان الحال في صياغة نظام اللانظام، فالدول الصناعية الغربية هي المرشحة لصياغة الملامح الاستراتيجية والتكتيكية للنظام الاقتصادي العالمي الجديد للتسعينات، وستأخذ في اعتبارها دول المعسكر الاشتراكي كبولندا والتي تسعى الان حثيثا باتجاه اقتصاديات السوق والتي اخذت تستجيب لشروط صندوق النقد الدولي فيما يتعلق بتخفيض سعر العملة ومستويات الاسعار. وهي الشروط ذاتها التي دأب الصندوق على فرضها قبل توفير التمويل، والسؤال هنا: هل تنجو دول اوروبا الشرقية من فخ صناعة الفقر التي افلح فيها صندوق النقد الدولي، والقرائن على ذلك عديدة.كان عقدا ضائعا للعالم الثالث وبكل المقاييس تراجع الأداء خلاله في كل منحى. الزراعة تقهقرت تحت الوعود بالتصنيع. وتحول العالم الثالث الى مستورد للغذاء، بعد ان كان مصدرا له... وللحسرة فالصناعة لم تحقق الآمال المعقودة عليها، فلا هي عوضت عن الواردات ولا هي اقتحمت الاسواق الخارجية بالتصدير.وافلحت صناعة الفقر في تكبيل العالم الثالث بديون مقدارها ١٫٢٩ تريليون دولار، وخسر ما يقدر بـ ٥٢ مليار دولار، دفعها كفوائد على الديون المستحقة عليه.

من خلال نظام اللانظام تنامت في التسعينات ظواهر انخفاض اسعار المواد الخام المنتجة بواسطة العالم الثالث، وقيام الجدران الحمائية الجمركية السمكية في الدول الصناعية حيال صادرات العالم الثالث.

في عام ١٩٨٥ تقدم وزير مالية امريكا وقتها، ووزير الخارجية الحالي جيمس بيكر بما اطلق عليه خطة بيكر لحل مشكلة المديونية العالمية.

ونادت الخطة بان تعمل المصارف التجارية والمؤسسات المالية الدولية على زيادة قروضها للدول، وبحيث تغطي كلفة ثلث خدمة الديون على الاقل، وان تحقق حد الاستثمارات المطلوبة لدفع النمو الاقتصادي بالعالم الثالث.وفشلت الخطة، لان الدول الصناعية لم تلتزم بها، وتقاعست المصارف التجارية عن اداء واجبها ضمن آفاق الخطة.

قمة عدم الانحياز الاخيرة ـ بالمناسبة مفهوم عدم الانحياز بات في حاجة الى تعديل بعد احداث ١٩٨٩ الخطيرة ـ اوصت بضرورة الغاء الديون والتنازل عنها باقتران مع التعامل مع الدول المدينة بفوائد منخفضة ومنحها قروضا بشروط مناسبة، وان تقوم الدول المدينة والدائنة بمراجعة كافة التدابير الملموسة التي من شانها ان تجعل خدمة الديون في مستوى مقدرة الاقطار المدينة على الدفع، وبذلك يتسنى ايقاف عملية استنزاف موارد الدول المدينة على ان تتضمن تلك التدابير خفض سعر الفائدة الحقيقي وتوسيع مدى استهلاك الديون وجدولتها زمنيا، والامهال في استحقاقها وحصر خدمة المديونية في نسبة مئوية من مداخيل الصادرات بما يتناسب مع الاحتياجات الانمائية والاجتماعية للدول المتخلفة.

صفوة القول ان حل مشكلة المديونية يكمن في اعطاء اموال جديدة، Fresh Money، بجانب شطب الديون وتخفيض اكلاف خدمة الديون.هل من الممكن تحقيق هذا الهدف خلال التسعينات وهل يتوقع ان يراعي النظام الاقتصادي العالمي الجديد الذي سيبرز حتما كاحد مفرزات نهاية عالم في ١٩٨٩/١٢/٣١ وبداية عالم في ١٩٩٠/١/١، مصالح الدول الفقيرة بما يكفل لها فرصة الانطلاق لمنازلة مشكلاتها العديدة.

عالم ما بعد البروسترويكا واحداث اوروبا الشرقية والتوجه سريع الخطى لتحقيق الوحدة الاوروبية وتأسيس البيت الاوروبي. وتحول الصراع من حلبة الايديولوجيا الى ساحة التكنولوجيا.

هذا العالم مناخه صعب، وتهب رياحه بما لا تشتهي سفن دول العالم الثالث.هناك عملية استقطاب تدور في الخفاء والعلن، وعلى سبيل المثال لا الحصر فالوفود التي قدمت ممثلة لمؤسسات في السوق الاوروبية المشتركة حاولت ان تطمئن العالم الثالث بان تحقيق الوحدة السياسية والاقتصادية والعسكرية لن تنتج عنه ما يمكن وصفه بالمؤثرات السلبية على اقتصادياتها العالم الثالث.هراء ما بعده هراء.

والحقيقة ان انعكاسات السوق الموحدة لاوروبا في ١٩٩٣ ـ وما هو ببعيد ـ ستكون وخيمة الاثر، بلغة الايتاء، لاداء اقتصاديات العالم الثالث.الجدران الحمائية الحقيقية سترتفع، وكمثال صغير فالسلعة المتواضعة التي تجد فرصة التصدير حاليا للاسواق الاوروبية، سيتعين عليها الالتزام بمواصفات ومقاييس اوروبية مشتركة قسرية ومجحفة، مما يتطلب من صانعيها في العالم الثالث، جهدا مضنيا لا قبل لهم به.

الدول الفقيرة نسبيا ضمن السوق الاوروبية الموحدة كاليونان، ستتاثر بمعظم مساعدات وقروض الدول الاوروبية الغنية.

أضف الى هذا كله اعطاء الاولوية في الاستثمارات الجديدة والتمويل الاقراضي لدول شرق اوروبا.

وبعد هذا كله تتحدث وفود مؤسسات السوق الاوروبية المشتركة عن ان اقتصاديات العالم الثالث لن يضيرها قيام كيان اوروبي موحد عام ١٩٩٣.

وفي انتظار جودو اليأس

وفي انتظار جودو الامل

وفي انتظار جودو الاقتصادي، تظل اقتصاديات العالم الثالث على العالم الجديد، وليس العام الجديد.

أسواق المال المحلية في أسبوع

اعداد: علي لاشين

استمرار الركود بأسواق الأسهم
تحسن الدرهم تجاه العملات الرئيسية

خيم الهدوء على اسواق الاسهم المحلية في الاسبوع الاول من العام الجديد الذي جاء امتدادا للاسابيع الاخيرة من العام الماضي حيث انخفض حجم التداول واستمرت الاسعار في التراجع. كما انخفضت اسعار المشغولات الذهبية في سوق الصناعة بدبي وشهدت محلات الصرافة تحسنا طفيفا بالدينار الاردني والجنيه المصري.

تقرير بنك أبوظبي الوطني

اشار زياد البياس مسؤول دائرة الاسهم المحلية في بنك ابوظبي الوطني في تقريره الاسبوعي الى انشغال المستثمرين عن متابعة السوق مما ادى الى زيادة العرض وقلة الطلب واستمرار ظاهرة الانخفاض في الاسعار حيث تراجع سهم اتصالات من ٦٠٠ الى ٥٩٦ درهما والفنادق من ٤٣٢ الى ٤٣٠ درهما وابوظبي للتامين من ٥٧٥ الى ٥٧٣ درهما فيما استمر سهم بنك ابوظبي الوطني في تحسين مركزه حيث ارتفع من ٢٧٣ الى ٢٧٥ درهما وبنك رأس الخيمة من ١٣ الى ٢٥ر١٣ درهما. وقد انعكس ذلك على مؤشر بنك ابوظبي للاسهم حيث تراجع خلال الاسبوع من ٩٨ر١٤٢١ الى ٣٧ر١٤١٩ نقطة نتيجة انخفاض القيمة السوقية للاسهم من ٢٣ مليارا و٩٣٥ مليون درهم الى ٢٣ مليارا و٨٩١ مليون درهم.

تقرير نسكورب

ذكر التقرير ان حجم التداول خلال الاسبوع الماضي كان اقل من المتوسط بسبب عطلات اعياد الميلاد وراس السنة وتوقع التقرير ان يحدث انتعاش اقتصادي في وقت قريب بدول مجلس التعاون الخليجي عموما مع زيادة اسعار النفط بالاسواق العالمية مما سينعكس على زيادة الانفاق الحكومي وتنفيذ المشروعات المجمدة وازدياد معدلات النمو الاقتصادي وانتعاش اسواق الاسهم مرة اخرى وخاصة بعد اعلان النتائج المالية للشركات والبنوك المحلية خلال الربع الاول من هذا العام.

وأشار التقرير الى انخفاض مؤشر نسكورب للاسهم خلال الاسبوع الماضي من ٦٤ر٣٥٩ الى ٤٢ر٣٥٦ نقطة بانخفاض ٢٢ر٣ نقطة بسبب التغيرات السعرية التالية: تراجع سهم اتصالات من ٦٠٥ الى ٥٩٧ درهما طيران ابوظبي من ٥٠٠ الى ٤٩٦ درهما وبنك دبي الوطني من ٦٠٠ الى ٥٩٠ درهما والبنك العربي المتحد من ٧٧ الى ٧٥ درهما وبنك الامارات الدولي من ٧٥ر١٢ الى ١٢ درهما والامارات للتامين من ٢٢٣ الى ٢٢٠ درهما والمواد الغذائية من ١٣١ الى ١٣٠ درهما وفي مقابل ذلك ارتفع سهم بنك ابوظبي الوطني من ٢٧٢ الى ٢٧٥ درهما وبنك دبي التجاري من ٢٢ الى ٥ر٢٢ درهما.

تقرير مكتب الشرهان

اكد زهير الكسواني ان سوق العقارات يلقي بظلاله بشكل قوي على سوق اسهم الذي ما زال يعاني من الركود وانخفاض حجم التداول وتراجع الاسعار.

وأشار الى ان سهم اتصالات بيع بسعر ٥٩٥ درهما وطلب بسعر ٥٩٢ درهما وطلب سهم بنك دبي الوطني بسعر ٥٩٠ درهما وعرض بسعر ٦٠٠ درهم. كما عرض سهم الفنادق بسعر ٤٣٥ درهما وتامين ابوظبي بسعر ٥٨٠ درهما وطلب الجرافات بسعر ٤٨١ درهما وعرض بسعر ٤٨٥ درهما وبلغ متوسط سعر طيران ابوظبي ٤٩٦ درهما وطلب سهم الظفرة للتامين بسعر ٢٥٥ درهما وبيع سهم بنك ابوظبي الوطني بسعر ٢٧٥ درهما وطلب بنك الاعتماد بسعر ١٤٥ وعرض بسعر ١٥٠ درهما وبيعت كمية كبيرة من سهم بنك الاستثمار بسعر ٥ر١٠٢ درهم بارتفاع ٥ر١٢ درهما.

وبيع سهم بنك الفجيرة بسعر ٨٥ درهما وطلب بنك ابوظبي التجاري بسعر ١٣٦ درهما وبيع سهم الجمعية التعاونية بسعر ٧٥ درهما وبنك الامارات الدولي بسعر ١٢ درهما.

الأسهم الخليجية

وذكر زهير الكسواني ان اسعار الاسهم الخليجية كانت في نهاية الاسبوع على النحو التالي:

اسمنت الشارقة ٣٠ فلسا، اسمنت الخليج ٢١ فلسا، اسمنت أم القيوين ٢٨ فلسا، اسمنت الفجيرة ٧ فلسات، الاسمنت الابيض ٢٥ فلسا، اسمنت عجمان ٧ فلسات، اسمنت الاتحاد ٦ دراهم، كلنكر الفجيرة ١٢ فلسا، بنك البحرين الدولي ٧٨ فلسا، بنك البحرين والشرق الاوسط ٦١ فلسا، شعاع ٣٤ فلسا، بنك البحرين والشرق الاوسط ٦١ فلسا، شعاع ٣٤ فلسا، المشاريع الطبية ٣٠ فلسا، العربية الدولية للتامين ٨٨ فلسا، الانفستكورب ٢٨٥ فلسا، وبيع سهم سابك محليا بسعر ٢٤٠ درهما.

الأسهم العالمية

سجلت وحدات الحوافظ الاستثمارية لبنك ابوظبي التجاري تحسنا في الحسابين رقم ١ ثم رقم ٢ بينما استقرت اسعار وحدات الحساب رقم ٣ والوحدات الاسلامية. فبالنسبة للحساب رقم (١) ارتفع سعر شراء الوحدة من ١٤ر١٠٢ الى ٣١ر١٠٢ دولار وسعر البيع من ١٧ر١٠٢ الى ٣٤ر١٠٢ دولار وتحسن سعر وحدات الحساب رقم (٢) بالنسبة للشراء من ٥٨ر١٠٢ الى ٧٥ر١٠٢ دولار وسعر البيع من ٦١ر١٠٢ الى ٧٨ر١٠٢ دولار واستقر سعر وحدات الحساب ر (٣) عند ٣٢ر١١٨ دولار للشراء وعند ٣٧ر١١٨ دولار للبيع.

وتراجع سعر سهم بنك سوسيتيه جنرال من ٥٢٩ الى ٥٢٨ فرنكا فرنسيا وتحسنت الاسهم البريطانية من ٣٨١ الى ٣٨٧ بنسا لهيئة المطارات ومن ٢٢٣ الى ٢٣٦ بنسا للطيران ومن ٣٣٣ الى ٣٤١ بنسا للنفط.

ومن ٢٢٩ الى ٢٤٣ بنسا للغاز ومن ١٧٩ الى ١٩٢ بنسا للرولز رويس.

المشغولات الذهبية

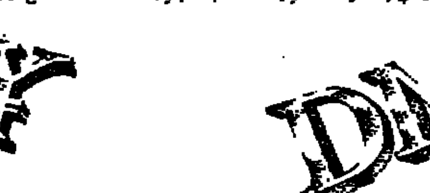
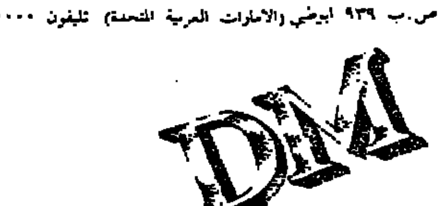
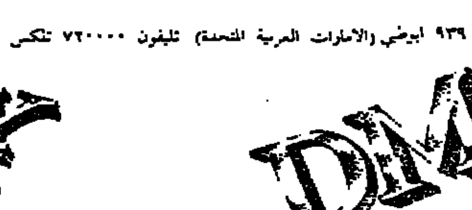
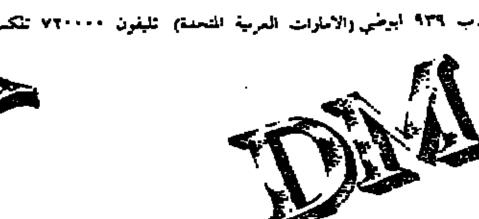
تراجع سعر الاونصة ٣٠ درهما والعشر تولات ١٠٠ درهم حيث بلغ الاول ١٥١٠ دراهم والثاني ٥٤٦٠ درهما. كما بلغ سعر الجرام النقي عيار ٢٤ بدون مصنعية ٦ر٤٦ درهما وعيار ٢٢ بدون مصنعية ٥ر٤٢ درهما وبالمصنعية المحلية ٢٥ر٤٨ درهما وبالمصنعية الاجنبية ٥ر٥١ درهما وبالمصنعية الممتاز ٥٥ر٥٧ درهما. وعيار ٢١ بدون مصنعية ٤١ درهما وبالمصنعية المحلية ٤٦ درهما وبالاجنبية ٤٩ درهما. وعيار ١٨ بدون مصنعية ٣٥ درهما وبالمصنعية الاجنبية العادية ٤٤ درهما ونصف الممتازة ٤٨ درهما والممتازة ٥٧ درهما.

وبلغ سعر الاونصة من العملات الاسترليني ١٥٨٥ درهما ونصف الاونصة ٨١٠ دراهم وربع الاونصة ٤١٥ درهما وعشر الاونصة ١٨٥ درهما ونصف العشر ١١٧ درهما وكان مستوى المبيعات لا باس به حيث زاد الاقبال على الشراء مع انخفاض الاسعار.

سوق العملات

حافظت الليرة السورية على سعرها عند ٩ر٧ فلوس للشراء وعند ٤ر٨ فلوس للبيع وكذلك الليرة اللبنانية التي تراجعت بشكل طفيف من ٧٢ر٠ الى ٧ر٠ فلس للشراء ومن ٨ر٠ الى ٧٩ر٠ فلس للبيع. وظل سعر شراء الدينار الاردني ثابت عند ٢٠ر٥ دراهم وسعر التحويل عند ٤٤ر٥ دراهم بينما ارتفع سعر البيع من ٤١ر٥ الى ٤٦ر٥ دراهم. كما ارتفع سعر شراء الجنيه المصري من ٣٤ر١ الى ٣٧ر١ درهم للشراء بينما ظل سعر البيع ثابتا عند ٤٦ر١ درهم. وتراجع سعر شراء الدينار الكويتي من ٤٥ر١٢ الى ٤٣ر١٢ درهما للشراء ومن ٦٠ر١٢ الى ٥٣ر١٢ درهما للبيع وحافظ الدينار العراقي على مستواه عند ٠٥ر١ درهم للشراء وعند ٣١ر١ درهم للبيع. كما تراجع سعر شراء الجنيه الاسترليني من ٩٢ر٥ الى ٨٥ر٥ دراهم وسعر البيع من ٠٢ر٦ الى ٩٥ر٥ دراهم وسعر شراء الين الياباني من ٤٥ر٢ الى ٣٩ر٢ فلس وسعر البيع من ٦٣ر٢ الى ٥٦ر٢ فلس وسعر شراء المارك الالماني من ١٥ر٢ الى ١١ر٢ درهم وسعر البيع من ٢٠ر٢ الى ١٦ر٢ درهم وارتفع سعرشراء الروبية الباكستانية من ٩ر١٥ الى ١٥ر١٦ فلسا وسعر البيع من ٧ر١٦ الى ٨٥ر١٦ فلسا.



استراتيجية الاستثمارات الخليجية في الخارج (٣)

القطاع الخاص يستثمر ٢٠٥ مليارات دولار في الخارج والقطاع العام ١٥٠ مليارا

تناولت الحلقات السابقة من هذه الدراسة التي اعدها مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية في لندن الظروف التاريخية التي أدت الى ظاهرة الاستثمارات الخليجية في الخارج والعوامل المؤثرة محليا ودوليا التي حكمت اتجاهاتها في الاسواق الغربية.

ونتعرض في حلقة اليوم بالتفصيل الى ارقام الاستثمارات الخليجية في الخارج وتوزيعها وطبيعة الادوات المالية الاستثمارية التي طرقها المستثمرون الخليجيون وخصائص المستثمر الخليجي.

بدأت دول الخليج للاستثمار في الخارج منذ حوالي ١٥ سنة عندما اخذ يتكدس لديها فائض كبير في الارصدة من انتاج النفط. واكبر الدول المستثمرة من اصل دول مجلس التعاون الست هي المملكة العربية السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة وقطر. وبدأت هذه الدول تعتبر أوروبا والشرق الأقصى اسواقا مناسبة لاستثمار ارصدتها. ومن بين الدول الاوروبية التي أثارت اهتمامها لاغراض الاستثمار هناك بريطانيا والمانيا الغربية وفرنسا واسبانيا وبدرجة اقل بلجيكا.

ومن المؤكد ان استثمارات دول مجلس التعاون الخليجي في الاسواق الدولية ضخمة للغاية على الرغم من وجود مشاكل في تحديدها لعدة اسباب اهمها:

ان الاستثمارات متنوعة جدا، كما ان مدى وعدد فرص الاستثمار في جميع ارجاء العالم لا يسمح بتسجيل العمليات بصورة منتظمة.

☆ بعض الاستثمارات الخليجية تتم عبر الوسطاء الماليين الموجودين في لندن، ونيويورك وغيرهما من المراكز المالية وهذا يجعل من المستحيل تحديد المصدر الاصلي للاستثمار.

☆ ويبقى اسم الزبون مجهولا عندما يعمل عبر وكيل وبما ان العديد من المستثمرين الخليجيين يفضلون الابتعاد عن الاضواء فهذه الطريقة مثالية بالنسبة لهم.

صدرت بعض التقديرات حول مختلف نواحي الاستثمار وردت في تقرير الخليج المالي والاقتصادي الذي صدر في يوليو ١٩٨٨ الى ان اجمالي تراكم الموجودات الخارجية لدول أوبيك في شتى انحاء العالم بلغ بين اعوام ١٩٧٣ و١٩٨٨ مبلغ ٤٥٥ مليار دولار منها ٣٥٥ مليار دولار لدول مجلس التعاون الخليجي العربية يملك منها القطاع العام ١٥٠ مليار دولار والقطاع الخاص ٢٠٥ مليارات دولار.

في عام ١٩٨٥، كان الرقم الذي اعطي لاجمالي الاستثمارات الخليجية في الخارج هو ٢٣٥ مليار دولار منه حوالي ٥٥ مليار دولار موزعة في استثمارات في سندات الحكومات الاميركية والبريطانية والالمانية الغربية.

وتتضمن الارقام الحديثة التي وردت في النشرات الفصلية الصادرة عن بنك انجلترا (مارس ١٩٨٦ - ١٩٨٩-فبراير). معلومات عن احصاءات جيدة الا انها تعكس استثمارات كل الدول الاعضاء في الاوبيك وبالتالي تشتمل على دول غير اعضاء في مجلس التعاون الخليجي. بيد انه يتوقع ان يكون لهذه الدول تأثير ضئيل على الارقام، لان الاستثمارات في معظمها هي للدول الاعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج.

وتظهر الاحصاءات انه بحلول يونيو ١٩٨٨، كانت الاستثمارات الاجمالية لدول الاوبيك في جميع ارجاء العالم تقدر بمبلغ ٥ر٤٥٥ مليار دولار (٢٤٨ مليار جنيه استرليني) حيث شكلت الاستثمارات في دول السوق الاوروبية المشتركة ٦ر٣٤٪ من المجموع. وفي سبتمبر ١٩٨٥ كانت النسبة ٣ر٢٩٪ مما يعني وجود اتجاه تصاعدي واضح للاستثمار في اوروبا. ومن اصل مبلغ ٥ر٦٦ مليار دولار (٣٦ مليار استرليني) مستثمرة في بريطانيا في يونيو ١٩٨٨، جرى ايداع مبلغ ٣٧ مليار دولار (٢٠ مليار جنيه) بودائع بالعملات الاوروبية و٦ر١١ مليار دولار في ودائع مصرفية بالجنيه الاسترليني و٤ر٥ مليارات دولار في الاوراق الحكومية و٥ر١٢ مليار دولار في استثمارات اخرى.

ويحتاج الامر الى كميات ضخمة من الاموال لاجراء عمليات الاستثمار في سوق البورصة. فالموظفون والتكنولوجيا والمكاتب مكلفة جدا. ولذلك لا تفكر المؤسسة المالية في استئجار مكاتب جديدة الا اذا كانت قاعدة زبائنها كبيرة بما فيه الكفاية مع انها تدرك الحاجة الى التوسع الجغرافي. ويتوجب عليها توخي الحذر لتفادي الخسائر لان المؤسسة المالية الضعيفة تصبح عرضة للدمج او السيطرة من جانب شركة اخرى.

دول التعاون باعت ٦ أطنان ذهب خلال عام واحد

التوزيع المعروف لارصدة الدول المصدرة للنفط (بمليارات الدولارات)

التاريخ	المجموع	بريطانيا فقط	دول السوق الأوروبية الأخرى
سبتمبر ١٩٨٥	٤١٠	٥٨ر٣	٦١ر٩
ديسمبر	٤٢٣ر٦	٦٠ر٤	٦٩ر٧
مارس ١٩٨٦	٤٣٩ر٥	٦٠ر٨	٧٤ر٩
يونيو	٤٤٩ر٠	٦٠ر٤	٨١ر٤
سبتمبر	٤٤٧ر٩	٥٦ر٨	٨٦ر٠
ديسمبر	٤٤٤ر٥	٥٦ر٩	٨٩ر٨
مارس ١٩٨٧	٤٤٤ر٥	٥٨ر٣	٨٨ر٥
يونيو	٤٥٦ر٧	٦١ر١	٩٦ر٠
سبتمبر	—	٦٣ر١	٧٠ر٧
ديسمبر	٤٧٣ر٢	٦٧ر٧	٩٤ر٤
مارس ١٩٨٨	٤٥٦ر٥	٦٦ر٥	٩١ر٢

(الأرقام مقتبسة عن النشرات الفصلية لبنك انجلترا، في مارس ١٩٨٦ وحتى فبراير ١٩٨٩).

أنواع الاستثمارات

بالأساس هناك ستة انواع من الاستثمارات وهي الودائع المصرفية والاوراق المالية الثابتة الدخل (السندات وسواها) والاسهم والمعادن الثمينة والاستثمارات المباشرة في المؤسسات التجارية والعقارات. ويمكن تصنيف الاستثمارات اما كحافظ مالية أو كاستثمارات مباشرة والفرق الوحيد هو انه في الاستثمار المباشر يقوم المستثمر بدور فاعل أو استشاري في ادارتها. وقبل ان نبحث في خصائص المستثمر الخليجي، سواء اكان فردا أو مؤسسة مالية، يجب ان نبحث في الفروقات ضمن كل نوع من انواع الاستثمارات.

الودائع المصرفية

قد تكون اما تحت الطلب أو ودائع لاجل. وبالنسبة للنوع الأول، فان المال المودع في حساب الودائع لاجل لا يستحق دفعه الا بعد مرور فترة زمنية محددة سلفا والا يتم دفع غرامة، مثل خسارة الفائدة. وعادة يعطى معدل فائدة على وديعة عند الطلب ادنى من الفائدة على الوديعة لاجل. لاسباب واضحة وكلاهما يعتبران استثمارا متحفظا جدا. والعائد على الاستثمار معروف ومضمون. مع ان التغييرات في معدل التضخم قد تغير معدل الفائدة المدفوعة.

الأوراق المالية الثابتة الدخل

هي ربما اكثر انواع الاستثمار تحفظا لانها تدفع عائدا ثابتا ومضمونا مع انه عرف عنها بانها قد تتفوق على العائدات الاعلى عادة في سوق الاسهم. وضمن هذه المجموعة هناك سندات الشركات والسندات الحكومية، مثل سندات الخزينة مجموع عمليات الاقتراض الحكومية على المدى القصير وتصدر عادة على دفعات كل اسبوع وتستحق الدفع بعد ثلاثة اشهر. وتشتريها عادة بيوتات الحسم والمصارف الاجنبية والمؤسسات المالية، الا انه عادة يتم تداولها قبل استحقاقها من جانب بنوك المقاصة. وفي بريطانيا تتالف عادة الاوراق المالية الممتازة بصورة رئيسية من الاوراق المالية الحكومية التي تعرض اسعارها في سوق البورصة. وفي المانيا ابدى المستثمرون العرب اهتماما بشولدز شايندر و(تعرب احيانا بكلمة دار لينجز) وهي عبارة عن سندات اذنية تعطي مردودا ثابتا جذابا. وتدفع الفائدة بالكامل مما يجعلها مناسبة جدا وبما انها لا تعرض اسعارها، يبقى اسم المشتري طي الكتمان. وللمؤسسات تنشط اكثر من سواها في هذه السوق بمشاركة كبيرة من الاجانب.

الأسهم

تشتمل على كل من اسهم رأس المال العادية ورأس المال القروض وتطلق هذه الأيام هذه التسمية العامة على جميع انواع الاوراق المالية. ويقدم سوق البورصة مجموعة واسعة من الاوراق المالية المتداولة التي تستحق في اجل متوسط أو طويل وتصدر عن الشركات والحكومات وللمؤسسات العامة المحلية منها والاجنبية. وبعض الاوراق المالية مثل الأسهم العادية أو الاوراق المالية الحكومية غير المؤرخة ليس لها تاريخ استحقاق مضمون.

الأسهم العادية

وتعني حق أو حصص المساهمين في الشركة وهذا وصف دقيق لان حملة الاسهم العادية لرأس مال الشركة يملكون عادة فيما بينهم حصص الشركة وتوزع الارباح التي تحققها الشركة بعد اخذ جميع الديون والفوائد والضرائب في الحسبان على حملة اسهم رأس المال وفقا لحقوقهم. والجزء غير الموزع تحتفظ به الشركة وتزيد به الاصول العائدة الى رأس المال العادي. على المستثمر في الاسهم العادية ان يدرك دائما بانه يضع نفسه في موقف ينطوي على المجازفة، وهناك نوعان رئيسيان من المجازفة احداهما تجارية والاخرى مالية (تتحدد المجازفة التجارية بنوع النشاط الاقتصادي الذي تزاوله الشركة، اي ان الربح يتغير بتغير العرض والطلب في حين تقاس المجازفة المالية بالتقلبات في مردودات الاسهم واحتمال التصفية التي تنشأ عن الاقتراض). وبالنظر الى المجازفات التي ينطوي عليها هذا النوع من الاستثمار، فان المردود يكون عادة أعلى.

الذهب

كان ولا يزال استثمارا ممتازا عبر القرون ويتسم بأداء جيد في أوقات تذبذب العملات وخلال الازمات الدولية. ويشكل استثمارا تقليديا للمستثمرين في الشرق مع انه اصبح الآن اقل شعبية بالمقارنة مع السنوات القليلة الماضية، لان المستثمرين اصبحوا اكثر شغفا بالمغامرة. وهو استثمار بسيط ولكنه لايزال ينطوي على عنصر مجازفة. وفي لندن يمكن للمستثمر ان يشتريه مباشرة او عبر متعامل يحتفظ بالذهب في حسابات غير موزعة حيث يتم تقييد اونصات الذهب في حساب الزبون وهذا ليس اكثر من تدوين في مسك الدفاتر. وتشتمل الاستثمارات غير المباشرة في الذهب على شهادات الذهب واسهم الذهب وعقود الذهب المستقبلية وعقود الشراء الأجل للذهب تشكل استثمارات الحافظة المالية هي سائلة حسب تعريفها والاموال التي توضع في الحافظة المالية جاهزة للسحب في اي وقت. ومعظم استثمارات الدول الاعضاء في مجلس التعاون هي من هذا النوع. الا ان ذلك لا يعني بأن الاستثمارات المباشرة عديمة الاهمية. يستفاد من الاسواق جيدا، لانه لا يوجد استثمار آخر يتمتع بالقدر ذاته من الوضوح والسيولة والامان. وبالنسبة للاستثمار في الحافظ المالية في اوروبا، هناك اربع نقاط لا بد من ذكرها.

☆ هناك معلومات كاملة عن الشركات المعنية وبالتالي يمكن الاطلاع على المركز المالي للشركة بوضوح.

☆ سوق بورصة لندن كبيرة ويمكنها بسهولة تحمل سحب مبالغ كبيرة من الاموال دون مشاكل.

☆ الاستثمارات سائلة، وبالتالي ليست دائمة اذا لم تتوفر الرغبة.

☆ للشرق الاوسط صلات جيدة بالغرب ومن المنطقي ان يحول العرب اموالهم اليه. وقد اشار (نمر كيردار)، رئيس شركة انفستكورب والمسؤول التنفيذي فيها الى انه على العرب من اصحاب الشركات الهامة ان (يبنوا شهرة لهم وشبكة من الطاقات البشرية في الغرب تعطيهم قيمة مستقبلية ونفوذا ماثلا كعرب).

فيما يتعلق بالاستثمار المباشر، فالمهم هو الاشراف على ادارتها. فالاستثمار الموظف في شركة أو عمل يجب ان تكون له صلة منطقية باعمال أو تجارة المستثمر نفسه. ويجب ان تكون الشركة راسخة القدم ومربحة وكلها منتجات ذات ماركات معروفة. ويجب الا يكون الاستثمار كبيرا جدا حتى لا يرهق المستثمر ولا صغيرا جدا حتى لا يضيع وقته. ويجب ان يحقق المستثمر نموا لاعماله من وراء الاستثمار. ولذلك، فان الاستثمار المباشر يكون طويل الاجل عادة. وقال نمر كيردار (فضلا عن الاستثمارات في الشركات الخاصة، فان الاستثمار المباشر في الاقتصاديات الغربية يتيح ايضا فرصة للتنويع بالنسبة للعناصر الاخرى المجازفة، بما فيها المجازفة الاقتصادية والصناعية والسياسية).

مع ان الاستثمار المباشر في الشركات الاسبانية لا يزال قليلا بالمقارنة مع الشركات الالمانية والفرنسية، الا انه ازداد في السنوات الاخيرة من ٥ر١٨ مليون دولار (٠ر٨ ملايين جنيه) في عام ١٩٨٠ الى ٤٦ مليون دولار، في عام ١٩٨٣ وهذا الاتجاه التصاعدي مستمر.

الاستثمار المباشر في العقارات مختلف تماما عن انواع الاستثمار التي ذكرناها لانه طويل الاجل ولكن يمكن ان يدر عوائد ممتازة. وهذا النوع من الاستثمار هام مع ان الضرائب في المانيا باهظة والمردود ليس كبيرا بما فيه الكفاية للتعويض عن ذلك. بيد انه في اسبانيا يحقق ارباحا خصوصا في العمارات والمكاتب ذات المواقع الممتازة، لان البيوت الفخمة التي كانت تشكل استثمارات جيدة، اصبح من الصعب بيعها.

المستثمر الخليجي محافظ ويفضل الاستثمارات السائلة سريعة العائد

خصائص المستثمر الخليجي

يمكن تحديد خصائص المستثمرين الخليجيين بصورة جيدة. فهم محافظون اكثر منهم مضاربون ويتفادون المخاطر ويتمثل هدفهم الاساسي في المحافظة على قيمة رأسمالهم. ويفضلون الاستثمارات السائلة في الاسواق المحلية ولكن بما ان ذلك قد لا يكون ممكنا بسبب محدودية تلك الاسواق، فانهم يستثمرون اموالهم في الاسواق التالية التي يلمسون بها اكثر من سواها وهي اوروبا والولايات المتحدة الامريكية. ويفضلون تحقيق ارباح سريعة لانهم لم يعتادوا على الاستثمار في الاسهم (الطويلة الاجل) في اسواقهم. وهم يستثمرون في المنتجات او الاعمال التي فهموها. يفضلون عدم كشف اسمائهم اذا أمكن ذلك.

بدأ المستثمرون الخليجيون يوظفون اموالهم في الذهب ثم انتقلوا الى الودائع المصرفية والسندات المالية والعملات لما ازدادت خبرتهم. وهناك نخبة قليلة تستطيع الاستثمار في الاسهم. وتجلى اثر ذلك في انخفاض الاستثمارات في الذهب واظهرت احصائيات كوسوليديتد جولد فيلدز انخفاضا قدره خمسون بالمائة في الاستثمارات الخليجية في السبائك الذهبية التي انخفضت من ٧ر١١ طنا في عام ١٩٨٦ الى ٥ر٥ أطنان في عام ١٩٨٧ وهذا التراجع بدا واضحا في كافة دول الخليج.

وكان هناك ميل لدى العرب لشراء الاوراق المالية قصيرة الاجل ذات الفائدة الثابتة والتي تعطي مردودا عاليا. غير انه بدأ يتغير الآن. لان المستثمر العربي يتطلع اكثر الى الاستثمارات الطويلة الاجل وامكانيات الاستثمار السليم لاعداد حافظة مالية جيدة التركيب والمحتوى.

النواحي العامة لاستثمارات الشركات

من المناسب الآن ان نلقي نظرة فاحصة عامة على مختلف المؤسسات التي تعمل في الاسواق المالية الذي تضم معلومات مالية تتعلق باهم مائة مؤسسة عربية مالية وأول ١٥ مؤسسة عربية اسلامية.

هناك اربع هيئات خليجية رسمية تابعة لدول مجلس التعاون الخليجي في لندن. وهي مؤسسة النقد العربية السعودية ومكتب الاستثمارات الكويتي ومكتب الاستثمارات القطري وهيئة استثمار ابوظبي. وسنتناول هذه الهيئات بقدر اكبر من التفصيل مع امثلة على استراتيجيتها الاستثمارية في الفصل الخامس. وجرت العادة ان تتجه الاستثمارات الرسمية نحو الاوراق والسندات المالية الحكومية وسندات واسهم الشركات والودائع المصرفية.

ساما

تقوم مؤسسة النقد العربية السعودية (ساما) بادارة موجودات المملكة العربية السعودية نيابة عن وزارة المالية. واكتسبت (ساما) شهرة في انتهاج استراتيجية استثمار محافظة وحافظتها المالية ليست نشطة بصورة ملفتة للنظر. وهي تفضل الاصول السائلة والاستثمارات ذات الفائدة الثابتة مثل السندات الحكومية القصيرة الاجل والودائع المصرفية القصيرة والمتوسطة الاجل بدلا من الاسهم. وتشكل الاستثمارات المباشرة جزءا كبيرا من استراتيجية ساما ونراها بصورة رئيسية في الاوراق المالية الحكومية لا سيما في الولايات المتحدة، ولكن ايضا في بريطانيا والمانيا الغربية. ودأبت المملكة العربية السعودية على ابقاء القسم الأكبر من استثماراتها بالدولار، والباقي في الاوراق الحكومية والمارك الالماني. والريال السعودي عادة مرتبط بالدولار، الا ان تراجع قيمة الاخير اجبرت ساما على اتخاذ اجراءات دفاعية تمثلت بالتنويع الى عملات اخرى.

تتولى الوكالات التابعة لوزارة المالية الكويتية ادارة مجموع الاحتياطي الكويتي. ويقوم مكتب الاستثمارات الكويتي بادارة الاصول التجارية التابعة للاحتياطي العام للدولة والصندوق الاحتياطي للاجيال القادمة وهو مسؤول امام وزير المالية الكويتي. وتتوزع اصول الصندوق الاحتياطي للاجيال القادمة بين الاسهم والسندات ولكنها تتضمن ايضا بعض الاستثمارات المباشرة. ومكتب الاستثمارات الكويتي في لندن يخضع رسميا لاشراف هيئة الاستثمار الكويتية. ولكنه في الواقع منفصل عنها تماما. وبما انه منظمة مستقلة. فانه قادر على تحقيق مردود افضل عن استثماراته عن البنوك الدولية ويستجيب بسرعة اكبر للتغييرات التي تطرأ على الاسواق. وتنتشر الاصول الكويتية في شتى ارجاء العالم. ومع ان التوزيع الدقيق للاوراق والعملات المستثمرة هو سر رسمي. يعتقد بان نسبة الاستثمار بالدولار تتراوح بين ٢٥٪ و٤٠٪ ومعظم الاستثمارات هي طويلة الاجل وليس هناك مبالغ ضخمة مودعة في البنوك.

الدولة	احتياطي القطع الأجنبي	المركز الاحتياطي لدى صندوق النقد الدولي	حقوق السحب الخاصة	الذهب	المجموع
الكويت	٤٦٥٤	٦٠٢	١١٥	١١٠	٥٥٨١
السعودية	١٢٧٦١	١٠٦٦٢	٥٨١	١١٧	٢٥١٨١
الإمارات	٢٩٠٨	٢٢٢	٧٥	١٨٥	٣٣٩٠
عمان	١٠٤٣	٣٥	١٢	٧٦	١١٦٦
قطر	٣٨٦	٣٩	٢١	—	٤٤٦
البحرين	١٦١٨	٢١	١٥	٧	١٦٦٧
مجموع دول مجلس التعاون	٢٤٣٧٠	١١٦١١	٨١٩	٥٥٥	٣٧٤٣١

(سعر الصرف جنيه واحد = ٣٨ر١ دولار)
(مأخوذ من مصادر صندوق النقد الدولي)

(يتبع الاثنين)



سباقات الهجن العربية الاصيلة

راشد المعلا وحميد النعيمي ومحمد بن راشد يشهدون سباق الهجن العربية الاصيلة

ام القيوين ـ و.أ.م:

بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة وحرصا من سموه على احياء التراث الرياضي العربي القديم شهد صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان سباق الهجن العربية الاصيلة الذى اقيم صباح امس بميدان السباق بمنطقة اللبسه بام القيوين.

كما شهد السباق الذى جرى على ١٤ شوطا سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولى عهد ونائب حاكم ام القيوين وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وعدد من الشيوخ وجمع من المواطنين.

وكانت نتائج اشواط السباق على النحو التالى:

الشوط الاول حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول الطويلة لصاحب السمو رئيس الدولة الثاني لفحة لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان الثالث العفريت لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الرابع بنت صوغان لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الخامس عالية لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم السادس الغزيلة لسعيد بن راشد الخاطرى السابع سلهوب لصاحب السمو حاكم عجمان الثامن الطيارة للشيخ محمد بن سلطان المعلا التاسع الليبوتة لالشريجي بن سالم بالعبد العاشر سمحة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الحادى عشر ملوح لعلي بن عبيد الخاطرى الثاني عشر ملوح لراشد بن ماجد المسافرى.

الشوط الثاني حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول الرباعة لنايع بن خلفان الشاوى الثاني مزيلر للشيخ سعيد بن مكتوم بن راشد المكتوم الثالث الثلة لصاحب السمو حاكم عجمان الرابع المرعوسة لصاحب السمو رئيس الدولة الخامس الشرية للشيخ محمد بن سلطان المعلا السادس الخفيفة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم السابع المسك لراشد بركيها الثامن النعيمية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم التاسع غارة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم العاشر بنت صوغان لمفتاح بن علي الخاطرى الحادى عشر العثيمة للشيخ خالد بن راشد المعلا الثاني عشر الرقاصة لمطر بن خلفان الجابرى.

الشوط الثالث حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول الخوارة للشيخ عبدالله بن احمد المعلا الثاني الماعل للشيخ عمار بن حميد بن راشد النعيمي الثالث الماعل للشيخ عبدالرحمن بن احمد المعلا الرابع العقيقة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الخامس الطيارة للشيخ سعيد بن مكتوم بن راشد المكتوم السادس الشايعة لسعيد بن منانة السابع البرقية لسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا الثامن الخوارة لعلي عبيد بن ظاعن التاسع وشام لمعوض بن علي بن هويدن العاشر لهبة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الحادى عشر الميونة لنايع بن راشد بن نايع الغفلي الثاني عشر الحرة لسعيد محمد بن ابراهيم.

الشوط الرابع حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول العاضية لصاحب السمو حاكم ام القيوين الثاني ملوح لصاحب السمو رئيس الدولة الثالث الطيارة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الرابع الكحيالية لسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا الخامس الخوارة للشيخ سعيد بن محمد بن راشد المكتوم السادس اللحوق لمحمد بوحميد السابع بنت صوغان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثامن السحابة لسعيد حميد بن علي العليلي التاسع الضويلع لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم العاشر شعلة لعلي بن سرور الحادى عشر حرقة لسعيد بن ابراهيم الثاني عشر التحية لسيف بن محمد السويدى.

الشوط الخامس حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول الخاطرية لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الثاني المايدية للشيخ سلطان بن احمد المعلا الثالث الكهربة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الرابع حنيوه لخلفان بن سالم الشاوى الخامس اليافورية للشيخ عبدالله بن احمد المعلا السادس نشرة لحبيب محمد الرضا السابع العلوانية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثامن الطويلة لصاحب السمو حاكم ام القيوين التاسع الحميمة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم العاشر عية لعبيد بن حميد العليلي الحادى عشر الطويلة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثاني عشر ام ركبة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم.

الشوط السادس حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الأول محتة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثاني الغزيل لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثالث بنت صوغان لصاحب السمو رئيس الدولة الرابع الشكلة للشيخ عبدالرحمن بن احمد المعلا الخامس هملولة لمحمد عبيد بن بلوك السادس النوير لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم السابع السويدة لسيف بن عنتر الغفلي الثامن بنت ظبيان لعلي عبيد بن ظاعن التاسع هملول لسعيد حميد بن علي العليلي العاشر النكاتة لصاحب السمو رئيس الدولة الحادي عشر الشاهينية لنايع بن سالم الشاوي الثاني عشر مصيحة لسعيد محمد بن ابراهيم.

الشوط السابع حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول الطيارة لصاحب السمو حاكم ام القيوين الثاني الخوارة للشيخ سعيد بن راشد النعيمي الثالث مصيحة لراشد بن ماجد المسافرى الرابع ملوح لعبيد بوسكين الخامس الغزيلة لكميدش بن علوية العامرى السادس القطرية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم السابع الشرود لعلي رشيد العميرة الثامن الضوء لمحمد بن علي الفليتي التاسع الشطوطية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم العاشر مصيحة لراشد بالشاوى الحادى عشر الغايدة لحمد بن مصبح المسافرى الثاني عشر مصيحة لسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا.

الشوط الثامن حول للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول عيده لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثاني الغزيلة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثالث نادية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الرابع لمعة لصاحب السمو حاكم ام القيوين الخامس الواعية لمبارك بن محمد الغفلي السادس باروتة لصاحب السمو رئيس الدولة السابع الطروقية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثامن مصيحة لعلي بن زعل الجارى التاسع روايح لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم العاشر هملولة لسيف بن عبيد الطنيجي الحادى عشر الخوارة لعلي بن سيف بن صفوان الثاني عشر تعيبة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم.

الشوط التاسع ثنايا ابكارللشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول القحيصية للشيخ عبدالله بن احمد المعلا الثاني الطريفية لسيف بن حميد بن بدر الثالث هملولة لصاحب السمو رئيس الدولة الرابع الخوارة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الخامس الجذابة لراشد بن ماجد المسافرى السادس قطنة لخليفة بن سيف الشاوى السابع مطرة لسعيد بن راشد الشمطي الثامن البويضة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم التاسع الحذرة لسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا العاشر رصاصة لسعيد بن سالم الشمطي الحادى عشر وبرة لمحمد بن عويضان العامرى الثاني عشر طفرة لسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي.

الشوط العاشر ثنايا أبكار للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول شذى لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثاني السيحية للشيخ عبدالرحمن بن احمد المعلا الثالث شياطين للشيخ محمد بن سلطان المعلا الرابع المسك لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الخامس هملولة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم السادس ملوح لحمدان بن محمد الغفلي السابع مشلولة لسعيد عبيد بن شهيل الثامن الدبيس لسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا التاسع فرحة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم العاشر كوينس لراشد بن محمد الكيبالى الحادى عشر ملوح للشيخ خالد بن راشد المعلا الثاني عشر محتة لعبيد بن بدر العليلي.

الشوط الحادى عشر ثنايا ابكار للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول الزعفرانه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثاني الصفيرد لخلفان بن سالم الشاوى الثالث طفرة للشيخ عبدالرحمن بن أحمد المعلا الرابع الشرية لسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا الخامس قرطاسة لسلطان سعيد بن مسيعد الكتبي السادس الرويحة لسالم بن نايع الشاوى السابع مصيحة لسعيد بن سالم الشمطي الثامن كبسولة لراشد بن سيف الشاوى التاسع الرباعة لصاحب السمو حاكم ام القيوين العاشر الذيبة لصاحب السمو حاكم ام القيوين الحادى عشر الرباعة لسعيد بن سالم الشمطي الثاني عشر الخوارة لسعيد بن راشد الشمطي.

الشوط الثاني عشر ثنايا ابكار للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول المسك لحسين محمد بن مطلق الغفلي الثاني ندرة للشيخ عبدالله بن احمد المعلا الثالث وجده للشيخ حمد بن خالد بن صقر القاسمي الرابع بنت ظبيان لصاحب السمو حاكم عجمان الخامس كبسولة لصاحب السمو حاكم ام القيوين السادس الدانة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم السابع قفزة للشيخ محمد بن سالم القاسمي الثامن النويعس لراشد بن سيف الشاوى التاسع الغريبة لسيف الشاعر العليلي العاشر طفرة لكميلش بن علوية العامرى الحادى عشر السزية لخليفة بن علي الغفلي الثاني عشر باروته لصاحب السمو رئيس الدولة.

الشوط الثالث عشر ثنايا ابكار للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول العطشانة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثاني فرحتين لاحمد بن خلفان الشاوى الثالث الرمالة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الرابع بنت ظبيان لمطر بن علي الملعاى الخامس بنت ظبيان لفضل بن صالح بن خلفان السادس الصايلة لسالم بن نايع الغفلي السابع هملولة لسالم بن مبارك بن سرور الثامن الخوارة لخليفة بن علي بالقروص التاسع توافيج لسالم بن سعيد الشمطي العاشر العديلية لسيف بن عنتر الغفلي الحادى عشر هملولة لعبيد جمعة بن عديل الثاني عشر ورود لراشد سعيد بن حلوكة.

الشوط الرابع عشر والآخر ثنايا ابكار للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الأول الشاهينية لمحمد بن بطي القبيسي الثاني روثة لمحمد بن عيسى الغفلي الثالث بنت ظبيان لسالم بن جرش الرابع لهيبة لعبيد بن سالم الشمطي الخامس الطريفية لسلطان بن حميد العليلي السادس هملولة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم السابع هملولة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثامن نبجة لخليفة بن علي الغفلي التاسع دعية لمحمد بن باعد العاشر الخطمة لعبيد علي بن حارب الحادي عشر الرباعة لسعيد سيف الجاري الثاني عشر وبره للشيخ عبدالرحمن بن احمد المعلا.

وقد وزعت في نهاية السباق جوائز مالية قيمة على الفائزين.

سباقان للهجن العربية الاصيلة بالمنطقة الغربية

مدينة زايد ـ وام:

بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان ولى عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وفي نطاق حرصهما على احياء التراث الشعبي الاصيل شهد معالي الشيخ محمد بن بطي ال حامد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن مساء أمس الاول وصباح امس سباقين للهجن العربية الاصيلة بميدان السباق في مدينة زايد بالمنطقة الغربية كما شهد السباق جمع غفير من محبي هذه الرياضة الشعبية. وجرى سباق الخميس على سبعة اشواط مسافة الثلاثة الاولى ستة كيلومترات والشوط الرابع ثمانية كيلومترات والاشواط الخامس والسادس والسابع خمسة كيلومترات. اما سباق امس الجمعة فجرى على اربعة اشواط مسافة الإشواط الثلاثة الاولى ثمانية كيلومترات والشوط الرابع ستة كيلومترات.

الشوط الاول / زمول /

الاول السريع لحمد العريانى الثاني الذيب لسلطان محمد القبيسي الثالث شاهين لعبيد عقصان المنصورى الرابع خطاف لسويد قشمان المنصورى الخامس الخوار لمحمد احمد فرح المزروعي السادس صوغان للشيخ سيف محمد بطي ال حامد السابع مصيحان لسارى المزروعي الثامن ظبيان لسعيد زايد المزروعي التاسع هملول لاحمد هميلة المزروعي العاشر مليح لمحمد احمد فرح المزروعي

الشوط الثاني / زمول /

الاول شاهين لسلطان بن حمدان المنصورى الثاني الطريفي لحمد العريانى الثالث هبيب لسويد بن قشمان المنصورى الرابع الحليبي لسعيد راشد هميلة المزروعي الخامس ظبيان لسعيد بن زايد المزروعي السادس العور لمحمد احمد فرح المزروعي السابع الطويل لمحمد احمد فرح المزروعي الثامن الحر لسويد بن قشمان المنصورى التاسع بشار لمطر محمد القبيسي العاشر عرجان لحمد محمد بالسم المنصورى

الشوط الثالث / سودانيات /

الاول لطام لسلطان محمد القبيسي الثاني ملوح لمحمد غنام الهاملي الثالث العريض لسلطان حمدان المنصورى الرابع مليح لعبيد بالرشيد الهاملي الخامس الطاير لراشد حميد الضحاك المنصورى السادس لطام لمحمد عبدالله المزروعي السابع الطاير لمحمد غنام الهاملي الثامن النميرى لعلى عمارة السودانى التاسع مليح لحمد مبارك المرى العاشر مليح لراشد هلال القبيسي

الشوط الرابع / ثنايا جعدان /

الاول شاهين لمحمد بوعامر الهاجرى الثاني الكرو لحمد على هميله المزروعي الثالث دراهم لمطر محمد القبيسي الرابع الرمادي لسلطان محمد حمدان المنصورى الخامس الحنشي لحمد العريانى السادس مليح لسلطان محمد القبيسي السابع عاجور لمطر سعيد المنصورى الثامن عقاب لسلطان محمد القبيسي التاسع بوفك لمبارك خميس المنصوري العاشر صوغان لسويد قشمان المنصورى

الشوط الخامس / / ايذاع ابكار /

الاول مصيحه لزايد أحمد المزروعي الثاني الشعلة لحمدان غانم الفلاحي الثالث الحبة لسلطان محمد القبيسي الرابع فرحة لخليفة الكندى مصبح الكندى الخامس السكرانة لخميس المعلا المرر السادس نثرة لمحمد عبيد مرمان العامرى السابع مصيحه لعلي عمير المنصورى الثامن الهيه لدعفوس محمد المزروعي التاسع السابتية لخلف براك المزروعي العاشر فرحة لخليفة حمد حويرب المنصورى

الشوط السادس / ايذاع جعدان /

الاول جناد لعتيق مطر القبيسي الثاني صوغان لمحمد غنام الهاملي الثالث ظبيان لعبيد ثعيلب المزروعي الرابع سميسم لفارس خميس المزروعي الخامس هملول لسعيد سالم الهاملي السادس هملول لمصبح عامر المنصورى السابع صوغان لخلف براك المزروعي الثامن الذيب لعبيد خلفان المزروعي التاسع هملول لعتيق سعيد عتيق المنصوري العاشر ظبيان لعبدالله مرشد المرر

الشوط السابع والاخير / مشترك/

الاول الشجاع لاحمد عبدالله المرر الثاني الحرة لمصبح عامر المنصورى الثالث ظبيان لاحمد محمد فرح المزروعي الرابع المسك لحمادى على صابر المزروعي الخامس شاهين لحمد العريانى السادس ظبيان لسعيد محمد المنصورى السابع الحرة للشيخ سيف محمد بطي ال حامد الثامن ظبيان لبطي خليفة المزروعي التاسع البينونيه لابراهيم سالم المزروعي العاشر مليح لعبيد على سويدان المنصورى

حمدان بن راشد يشهد سباق الهجن العربية الاصيلة بدبي

سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم لدى مشاهدته سباق الهجن العربية الاصيلة

شهد سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة سباق الهجن العربية الاصيلة الذي اقيم صباح امس على ميدان السباق الكبير بند الشبا في دبي.

وشهد السباق الذي جرى على عشرة اشواط مسافة كل شوط ثمانية كيلومترات العميد الشيخ احمد بن مكتوم المكتوم وعدد من الشيوخ وجمهور كبير من المواطنين وابناء القبائل العربية والسياح والرعايا الاجانب.

وكانت نتائج السباق وهو خاص بالشيوخ ومن يرغب من القبائل على النحو التالي:

تغطية : وليد العارضة

○ الشوط الاول «ذلل»:

الاول العين للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٤.٣٧ دقيقة. الثاني البويضا للشيخ سلطان بن حمدان بن زايد آل نهيان. الثالث رمحة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم. الرابع سمحه للشيخ سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان. الخامس الرباعه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. السادس المايدية لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم. السابع العمرية للشيخ حمدان بن محمد بن راشد المكتوم. الثامن بنت ظبيان لصاحب السمو رئيس الدولة. التاسع الفايجه للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم. العاشر بنت ظبيان للشيخ منصور بن زايد آل نهيان.

○ الشوط الثاني «زمول»:

الاول المقر للشيخ سعيد محمد بن خليفة المكتوم وقطع المسافة في ١٥.١٦ دقيقة ، الثاني الحساس للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم. الثالث مصيحان لصاحب السمو رئيس الدولة. الرابع سمهوي للشيخ حمدان بن محمد بن راشد المكتوم. الخامس بوقباس للشيخ احمد بن محمد بن راشد المكتوم. السادس عناد لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم. السابع وشام لخليفة بن دلوان. الثامن الخوار لعبيد بن هادوم. التاسع وشام لسالم الزمر. العاشر الاطلسي لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان.

○ الشوط الثالث «ذلل»:

الاول سمحه لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ١٤.٤٣ دقيقة. الثاني العورا لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. الثالث ليقة لصاحب السمو رئيس الدولة. الرابع التصيبا للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم. الخامس ودعه لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم. السادس الغزيلة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم. السابع زعفور للشيخ سعيد بن حمدان بن راشد المكتوم. الثامن الذيبة للشيخ حمدان بن محمد بن راشد المكتوم. التاسع الصوبية لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. العاشر الشايبه لصاحب السمو رئيس الدولة.

○ الشوط الرابع «ذلل»:

الاول بنت ظبيان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ٥٧ر١٤ دقيقه. الثاني سحامه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. الثالث الدبيه للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم. الرابع طفره لصاحب السمو رئيس الدولة. الخامس الحذره لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. السادس صرخه لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم.السابع البويضا للشيخ فيصل بن خالد بن سلطان القاسمي.الثامن مسيلة للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم التاسع الطويله لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم العاشر المنصورية لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم .

○ الشوط الخامس « زمول »:

الاول الرنج لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وقطع المسافة في ٥٣ر١٤ دقيقة الثاني صميمان للشيخ سعيد بن حمدان بن راشد المكتوم. الثالث مليح لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الرابع الرباع لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الخامس مطيلان للشيخ المر بن مكتوم المكتوم. السادس المسك لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم السابع الواعي لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الثامن الخوار لسعيد سالم بالصيعر التاسع مصيحان للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم. العاشر العابر لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم

الشوط السادس « ذلل»:

الاول الضويلع لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ٥٢ر١٤ دقيقة. الثاني الظبعونية للشيخ احمد بن محمد بن راشد المكتوم .الثالث العمرية للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم الرابع هملوله للشيخ سلطان بن خليفة بن زايد ال نهيان الخامس فتنه للشيخ حمدان بن محمد بن راشد المكتوم. السادس الصبيحية لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم. السابع الطيارد لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. الثامن طابوقه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم التاسع مصيحه لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. العاشر سمحه للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم .

○ الشوط السابع « ذلل »:

الاول زعفور للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم وقطعت المسافة في ٤١ر١٥ دقيقة الثاني اليابسه لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الثالث ملوح للشيخ سعيد بن حمدان بن راشد المكتوم الرابع بنت صوغان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم الخامس السكرانه لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم السادس الرقاصة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم السابع الرباعة لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الثامن النويعس للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم التاسع النجدة للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم العاشر بنت ظبيان لصاحب السمو رئيس الدولة

الشوط الثامن / زمول /

الاول شاهين لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم

وقطع المسافة في ٥٥ر١٤ دقيقة .الثاني الواعي للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم الثالث .مليح لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم، الرابع الذيب لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. الخامس الرمادى لسعيد راشد حمد بن غدير السادس الشر لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، السابع الخرسان لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم. الثامن الشاوى لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. التاسع ظبيان لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. العاشر الورى لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم

الشوط التاسع سودانيات /ذلل/:

الاول الخفيفه لمطر محمد بن جمعه النابودة وقطعت المسافة في ٥١ر١٤ دقيقة .الثاني النويعس لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم .الثالث ظبيه للشيخ سلطان بن خليفة بن زايد ال نهيان. الرابع الشميطية للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم. الخامس شعاع للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم. السادس شعلة لمحمد سالم بالرقراقي. السابع مشرخة لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم. الثامن البيان للشيخ احمد بن محمد بن راشد المكتوم .التاسع ملوح لخلف بن خادم الرميثي. العاشر الخرسا لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم

الشوط العاشر والاخير سودانيات «زمول»:

الاول الريم للشيخ المر بن مكتوم المكتوم وقطع المسافة في ٥٨ر١٤ دقيقة الثانى اللطام لمحمد بن حوفان المنصورى الثالث مليح للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم الرابع ريمان لمظفر بن محمد العامرى الخامس الهارب لسعود نواف الشمرى السادس الغزال لعوض سعيد بن سويلم الكتبي السابع زعفران لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم الثامن زعفران لسعيد بن سالم بالصيعر التاسع مليح لخليفة عبيد الحميرى العاشر الورى لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم .



مواطنون وضيف اجانب بينهم ملكة جمال بولندا يتابعون السباق

من قاموس الهجن

مهر العروس.. ناقة اصيلة

في حلقة اليوم من زاوية «قاموس الهجن» نتناول اغراض واستخدامات الهجن (الابل) عند العرب قديما خاصة في مناطق دولة الامارات وقبل ان نخوض في التفاصيل نسوق تلخيصا حول اهمية الابل في حياة ابناء البادية في عصر ما قبل وسائل النقل الحديثة وعصر ما قبل النهضة التي غزت مدننا وقرانا وباديتنا العربية.. فالابل «سفن الصحراء» ومراكب السفر وهي مال العرب، بها تمهر النساء وتحقن الدماء ومنها غذاؤهم وكساؤهم. وهي وسائل النقل والغزو والحروب».

وقال تعالى:

«وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون».

وقديما كانت هنا في مناطق الدولة تستخدم للركض (السباقات) وللمغازي (الحروب). وللنقل (التجارة) وللغذاء (الحليب والروب واللحم) وللكساء (الوبر والجلد). فقبل اكثر من اربعين عاما خلت كانت تنظم مراكيض للهجن العربية الاصيلة هنا في عدد من مناطق الامارات بيد ان تلك المراكيض (السباقات) كانت على نطاق ضيق ومحدد ولا تشارك فيه الا اعداد قليلة من الهجن التي كان يقتنيها بعض الناس كاصحاب السمو الشيوخ او شيوخ القبائل المعروفين.

وكانت المراكيض في ذاك العصر لا تزيد عن ثلاث مرات في الموسم وكانت تعطي الجوائز للمراكز الثلاث الاولى فقط حيث كان الفائز الاول يحصل على جائزة مخصصة من اصحاب السمو الشيوخ الذين كانوا يرعون تلك المراكيض وكانت الجائزة الاولى عبارة عن شال (سفرد) وجائزة مالية بسيطة اما الفائزان الثاني والثالث فيحصلان على مبالغ قليلة جدا من البيزات (الفلوس) وكانت (البوش) المشاركة في المركاض تتجمع ليلا في مكان نقطة الانطلاق ليبدأ السباق في الصباح الباكر وينتهي عند نقطة تجمع الشيوخ (مخيم اعد خصيصا لانتظار وجلوس الشيوخ) يقابله اليوم (المنصة في الدورة التي يجلس فيها اصحاب السمو الشيوخ) ومدى المركاض او (مسافته) كانت تتراوح بين ١٠ ـ ١٥ كيلومترا وتشارك فيه كافة انواع الهجن دون تحديد للسن او النوع يسمى (خلطا).

ومن المراكيض المشهورة في ذاك العصر.

١ ـ مدى الثريا ـ العوير / دبي / حوالي ١٢ كيلومترا.
٢ ـ مدى الريبي البيبه / الشارقة حوالي ١٣ كيلومترا.
٣ ـ مدى المطينة ـ ديره / دبي نحو ١٣ كيلومترا.

ومن السلالات التي كانت ومازالت معروفة بالسبق والاصالة سلالة مصيحان ـ سلالة ظبيان سلالة صوغان وليس هناك سن محدد او وزن محدد (للركبي) الذي يركب المطية في الركض.. فكل الاعمار والاوزان كان مسموحا بها. بعكس الوقت الحاضر (فالركبي) من مواصفاته (الوزن الخفيف بحيث لا يزيد عن ١٥ / ٢٠ كيلوجراما وعمره لا يتجاوز خمسة عشر عاما). وهناك ايضا ـ ابل المغازي ـ وهي التي كانت تستخدم للغزو والحروب حيث من مواصفاتها قوة التحمل والجلد على قطع المسافات الطويلة وكانت تحمل على ظهرها الركبي بالاضافة الى كافة مستلزماته من سلاح وغذاء وماء وكساء. تجهز للغزو ويوضع على ظهرها الشداد ويثبت بالمحوى والمحقبة والبطان والزوارة لضمان ثباته على ظهر المطية الغازية التي تحمل اضافة الى ذلك الركبي وسلاحه المكون من الصمعة والميزر ومعدات اخرى ونخيرة والغذاء المكون من (هبان تمر) و(هبان طحين) و(قربتين من الماء) والهبان هو الكيس المصنوع من جلد الغنم او الابل.

وقد تقطع الابل في الغزو مسافات طويلة عبر الصحراء والرمال قد تدوم رحلة الغزو مدة شهر كامل فعليها تحمل العطش والجوع ووزن الحمولة.

فالابل حباها الله القوة والصبر فهي تحمل وتحتمل. تحمل الاحمال الثقال وتحتمل العطش في هجير الصحراء فهي تستطيع الاستغناء عن الماء عدة ايام.

اما بوش التحميل والركوب فهي التي تستخدم للنقل لمسافات طويلة او قصيرة وقديما كانت تحمل بالعيش «الرز» والسكر والبضاعة من الاقمشة وغيرها وتشحن تلك الحمولة الى عمان او الى بلاد اخرى مجاورة وتعود محملة بالهمبة (المانجو) والليمون (اللومي) والتمور والغليون ومحملة بالتوابل والبخور والعطور القادمة من الهند وتستطيع المطية من الزمول حمل ما وزنه من ١٠٠ من ـ ١٥٠ منا (٤٠٠ ـ ٦٠٠ كيلجرام).

ويصنع شداد الحمل الذي يوضع على ظهر المطية من الخشب القوي ليتحمل الوزن الثقيل وغالبا ما يصنع من خشب السدر والغاف.

وفي قديم الزمان كانت «الظعينة» من الذلل تستخدم لنقل النساء خاصة وقت الرحيل او السفر او الزواج فالعروس تنتقل من بيت اهلها الى بيت الزوجية بواسطة الظعينة من الذلل التي تزين ويوضع عليها الهودج المجهز للعروس بالمخدات والمراتب والجاعد والخرج الذي يوضع به زينة العروس واغراضها الشخصية.

فكانت للفاتنات الهيف مراكب هيئة ذلول.. ولمليحات العرب كانت تساق مهورا كريمة.

فمهر المليحة الجميلة الاصيلة من فاتنات العرب كان ناقة اصيلة من خيرة الذلل التي يقتنيها العريس او يشتريها وتأكد عريسها بانها بكر لم يمسسها بشر وسم الناقة للمهر في وجهها بشعار قبيلة العروس واهداها لاهلها كمهر حلال لابنتهم امام رجال ونساء القبيلة وهو بذلك يؤكد على بكارة عروسه وشرفها المصون.

وفي الحديث الشريف..

«الابل عز لاهلها».. واليوم الا نقول لمن تفوز ناقته او مطيته بمركز متقدم «الناموس.. يافلان» وصدق القائل «حيثما حنت الناقة.. ونبتت النخلة فثمة بلاد العرب».

وللحديث بقية.

«وليد».

٨ أشواط بالسباق المسائي بدبي أمس

اقيم عصر أمس سباق للهجن العربية الاصيلة وقد جرى السباق على ثمانية أشواط مسافة كل شوط ثمانية كيلومترات.

وكانت نتائج السباق وهو خاص بأبناء القبائل على النحو الاتى ..

الشوط الاول/ ذلل/

الاول ظبية لسعيد بن عمهي المنصورى وقطعت المسافة في ١٣ر١٥ دقيقة الثاني سمحة لسالم بن نصرد العامرى الثالث بنت ظبيان لثانى بن شاهين المر ى الرابع السايحة لجمعة عبيد بالديبلة الخامس بنت ظبيان لغريب بن راشد الكتبى السادس ريما لعلى راشد بن غدير السابع بنت ظبيان لعلى مطر بن علوان الثامن سمحة لعتيق سالم بالعرطى التاسع زريعه لسعيد بن سيف بن سعيد العاشر لفة لمحمد على بالسعودى

الشوط الثانى/زمول/

الاول شاهين لمانع خليفة بالرشيد وقطع المسافة في ٠٥ر١٥ دقيقة الثاني الخوار لحمد بن مظفر العامرى الثالث صوغان لجمعة حميد بن عمهي المنصورى الرابع الزلال لسعيد عتيق سالم بالعرطي الخامس هملول لمحمد سعيد بن وريقه السادس سوزاكي لمحمد حبيب محمد بن حبيب الرضا السابع هملول لعبدالله بن ضاحي العميمى الثامن الشاوى لمحمد بن دغاش التاسع فريح لحميد بن مبارك بالرقراقى العاشر مصيحان لمسرى سالم بالعرطي

الشوط الثالث/ ذلل/

الاول بنت صوغان لمحمد بن جمعة النابودة وقطعت المسافة في ١٠ر١٥ دقيقة الثاني المدامية للكندى مصبح الكندى الثالث مصيحة لمحمد بن حميدان الرابع الشايبة لمحمد حوفان المنصورى الخامس حظيره لسعيد بن مظفر العامرى السادس غثيود لعلى محمد بونواس السابع مصيحه لمطر محمد بالرفيعة الثامن الطيارة لسلطان راشد بن حارب التاسع اليافل لسهيل بن حران الكتبي العاشر بنت ظبيان لسيف المقعودى

الشوط الرابع/ ذلل/

الاول مصيحه لمسرى سالم بالعرطى وقطعت المسافة في ١٤ر١٥ دقيقة الثاني عرجة لمحمد بن مظفر العامر ى الثالث هملولة لعلى بالرشيد الكتبى الرابع الخوارة لراشد هاشل الشامسى الخامس روعه لغريب بن راشد الكتبى السادس مصيحه لسعيد خليفة بالرشيد السابع ملوح لحارب جمعة بن صبيح الثامن هملوله لمحمد بن عيسى القبيسى التاسع بنت ظبيان لراشد عبدالله بالظبيعة العاشر ظبية لمحمد جمعة النابودة

الشوط الخامس/زمول/

الاول ظبيان لسعيد غانم بن مسفر وقطع المسافة في ٤٦ر١٤ دقيقة الثاني الخوار لطارش مبارك بالقوبع الثالث شاهين لعبدالله بن ضاحي العميمي الرابع الجاري لشاهين بن خلفان المزروعي الخامس السالمي لخلف مطر بن علوان السادس شاهين لحبيب محمد بن حبيب الرضا السابع مصيحان لجمعة سيف الثامن مصيحان لراشد بن خلفان النايلي التاسع مليح لغلام البلوشي العاشر الغضبان لمطر يوبراهيم المناعى

الشوط السادس/ذلل/

الاول طرفاشة لمحمد بن جمعة النابودة وقطعت المسافة في ١٨ر١٥ دقيقة الثاني هملوله لمحمد بن قطامي العامرى الثالث المينونه لهلال سالم بن طراف الرابع القريشية لسعيد راشد بن غدير الخامس عناده لدرويش بن صبيح السادس المياسة لمبارك راشد بالجافلة السابع الكبسولة لسعيد بن مظفر العامرى الثامن الدغيمه لعبدالله بن هاشل الشامسى التاسع بنت صوغان لعبدالله سلطان بن غليطة العاشر السايحة لمحمد بالتخيرة بن عزيز الشريفي

الشوط السابع/ ذلل/

الاول بنت ظبيان لمحمد عبيد بن خنفر وقطعت المسافة في ٠٩ر١٥ دقيقة الثاني الحميمه لمطر محمد جمعة النابودة الثالث النيادية لمحمد حبيب بن محمد حبيب الرضا الرابع زريج لعلى مطر بن علوان الخامس النعيمية لسعيد راشد بن غدير السادس المسك لمحمد سيف بن درويش السابع مصيحة لمطر على بونواس الثامن الرايحية لهلال سالم بن طراف التاسع الفايزه لمحمد سعيد بن وريقه العاشر المروحه لمحمد عبيد بن خنفر

الشوط الثامن والاخير/زمول/

الاول صوغان لسعيد بن عبيد الحميرى وقطع المسافة في ٥٤ر١٤ دقيقة الثاني شاهين لغاصب بن محمد المزروعى الثالث غير معروف .. الرابع صوغان لجمعة عبيد بالديبلة الخامس ظبيان لمبارك راشد بالجافلة السادس الجيب لحبيب محمد حبيب الرضا السابع الشهابى لخليفة أحمد بن خريده الثامن صوغان لمسرى سالم بالعرطى التاسع الريف لسالم بن نصره العامرى العاشر غير معروف.

وكيل العدل لـ«البيان»:

رفع مشروع قانون رد الاعتبار لمجلس الوزراء
اللجنة العليا للتشريعات تناقش مشروع رسوم المحاكم

دبي ـ «البيان»:

يناقش مجلس الوزراء في جلسة مقبلة مشروع القانون الاتحادي في شأن رد الاعتبار بعد ان انتهت اللجنة العليا للتشريعات في اجتماع عقدته مؤخرا برئاسة معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي من مناقشته واقراره وفقا للتعديلات والملاحظات التي ابداها اعضاء اللجنة على مشروع القانون.

صرح بذلك لـ«البيان» خليفة سلطان العقروبي وكيل وزارة العدل والشؤون الاسلامية والأوقاف لقطاع العدل وقال انه بموجب الصياغة النهائية لمشروع القانون فقد اخذت اللجنة بالتعديلات كافة الملاحظات والآراء التي أبدتها اللجنة العليا للتشريعات قبل رفع المشروع الى مجلس الوزراء لمناقشته تمهيدا لاصداره بعد تمريره في القنوات الرسمية المعمول بها في البلاد.

خليفة سلطان العقروبي

وأكد العقروبي ان وزارة العدل ممثلة بالفتوى والتشريع راعت اثناء وضع مشروع قانون رد الاعتبار للمحكومين بالعقوبات على مختلف انواعها مشيرا بهذا الصدد الى أهمية هذا القانون وضرورة الاسراع في اصداره لأن المتهم المحكوم عليه في معظم الاحيان يتوب ويعود الى رشده وصوابه ويصبح انسانا سويا بالمجتمع الذي يعيش فيه بل وفي معظم الأحيان يخرج انسانا سويا بعد نفاد العقوبة التي هي بمثابة الرادع لتقويم النفس ولذلك فان مشروع قانون رد الاعتبار بالاضافة لانصافه المحكوم عليه الا انه لا يغفل حقوق الاخرين الذين يحفظ لهم حقوقهم بالكامل.

ويشتمل مشروع القانون المذكور بالاضافة للتعريفات والنصوص الاخرى على ثماني مواد قانونية تتناول في مضمونها وفقراتها الأمور المتعلقة برد الاعتبار للأشخاص الذين صدرت بحقهم احكام من المحاكم، كما يحدد المدد والاجراءات الأخرى التي يجب اتباعها من قبل المتهم والجهات المعنية الاخرى لرد اعتبار المحكومين بعد نفاد العقوبة.

من جانب آخر تناقش اللجنة العليا للتشريعات المنبثقة عن مجلس الوزراء في الاجتماع الذي تعقده يوم بعد غد الاثنين برئاسة معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير العدل والشؤون الاسلامية والأوقاف وبحضور جميع الوزراء اعضاء اللجنة ووكيل وزارة العدل والشؤون الاسلامية والأوقاف والمستشارين القانونيين في دواوين أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات مشروع القانون الاتحادي في شأن الرسوم القضائية امام المحاكم الاتحادية بعد ان انتهت الفتوى والتشريع بوزارة العدل من اعداده بصيغته النهائية.

وأشار العقروبي الى انه روعي في اعداد مشروع قانون الرسوم كافة الاجراءات والأمور المتعلقة بالرسوم في المحاكم الاتحادية وحفظ حقوق الجميع ومعالجة كافة الأمور الاخرى التي لم ينص عليها القانون صراحة. ونص مشروع القانون في المادة الثانية منه على فرض رسم نسبي على الدعاوى والطلبات المعلومة قيمة ٤٪ عن كل دعوى أو طلب لا تزيد قيمته عن خمسة آلاف درهم و٥٪ عن كل دعوى أو طلب تزيد قيمته عن خمسة آلاف درهم بحيث لا يزيد الرسم في جميع الأحوال عن عشرة آلاف درهم ولا يقل عن ٥٠ درهما وتضمن مشروع القانون أربعة مواد اشتملت في مجموعها على ٦٠ فقرة.

□□□

اللواء محمد سعيد البادي والعميد الشيخ احمد المكتوم لدى مغادرة الوفد أمس.

رئيس الاركان يصل بغداد

بغداد ـ و.أ.م:

وصل الى بغداد مساء امس اللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس هيئة اركان القوات المسلحة والوفد العسكري المرافق له للمشاركة في احتفالات الجيش العراقي بمناسبة مرور ٦٩ عاما على تأسيسه.

وكان في استقباله في المطار الفريق اول الركن نزار الخزرجي رئيس هيئة الاركان العامة للقوات المسلحة العراقية وعدد من العسكريين العراقيين.

وكان اللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس هيئة اركان القوات المسلحة قد غادر البلاد أمس على رأس وفد عسكري متوجها الى بغداد في زيارة رسمية للجمهورية العراقية الشقيقة تستغرق عدة ايام للمشاركة في احتفالات الجيش العراقي بمناسبة مرور ٦٩ عاما على تأسيسه.

وكان في وداعه اللواء سيف مبارك نائب رئيس هيئة اركان القوات المسلحة وعدد من ضباط القوات المسلحة.

د. جمعه بالهول:

مستشفى العيون السوفياتي مشروع تجاري قبل ان يكون خدمة طبية

دبي ـ «البيان»:

اوضح الدكتور جمعه خلفان بالهول مدير عام دائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي بان الدائرة الصحية ليست مشرفة بشكل مباشر على مستشفى العيون السوفياتي العائم ولا تملك وزارة الصحة ايضا هذا الاشراف وانما طلب المسؤولون من الدائرة تقديم العون والمساعدة الممكنة للمستشفى.

وقال الدكتور بالهول مما لا شك فيه بان المشروع تجاري قبل ان يكون خدمة طبية حيث عملت دراسة عن مدى نجاح هذا المشروع من الناحية التجارية وتبنت ذلك شركة اقتصادية مع مجموعة من البنوك التجارية والتي مولت المشروع وتم تحويل الباخرة الى مستشفى وتجهيزها بالاجهزة والمعدات اللازمة وحسبت كذلك تكلفة الاطباء والممرضين ورسوم رسو السفينة وتكلفة الوقود والتي تراوحت ما بين ٣٠ الى ٤٠ الف درهم على حد قول المسؤولين بالسفينة.

■ الدكتور جمعه بالهول.

واضاف مدير عام دائرة الصحة بانه خلال اللقاء الذي تم بينهم وبين البروفيسور الجراح العالمي «فيودوروف» كبير الجراحين وعند مناقشة شكاوى المراجعين من ارتفاع الاسعار ذكر بان تكلفة العملية والكشف غير مبالغ فيها وهي رسوم ليست غالية وانما قد تكون هناك مصاريف اخرى واضاف بالهول اجتمعنا مع الاطباء والمسؤولين عن السفينة اكثر من مرة وناقشنا معهم اكثر من قضية طبية وكذلك مشاكل الناس ووعدوا خيرا ولكن استجابتهم كانت بطيئة فمن شروطنا ان تكون التسعيرة محددة ومعروفة فمثلا العملية التي يجريها البروفيسور فيودروف لها تسعيرة معينة بينما العملية التي يجريها احد مساعديه لها تسعيرة خاصة وكذلك الفريق الطبي المصاحب للبروفيسور غير معروف بالنسبة لنا فطلبنا معلومات كافية عنهم من حيث المؤهلات والدرجات العلمية والعمليات التي اجراها هؤلاء الاطباء ما نوعها لنتأكد ان الرسوم التي يدفعها المريض تتناسب مع درجة وكفاءة الطبيب والذي سيجرى له العملية فرحبوا باستفساراتنا ولكن لم نواف بهذه المعلومات التي طلبناها حتى الان.

وتابع مدير الدائرة حديثه: ايضا هناك نقطة مهمة واكدنا عليها خلال اجتماعاتنا معهم وهي الضمان الخاص بجميع هذه العمليات التي يقوم بها المستشفى ومدى نجاحها وماذا لو حدثت مضاعفات للمريض بعد خروجه ومع من سيتعامل فردوا علينا بان التامين سيغطي جميع هذه الامور.

واوضح الدكتور جمعه بان جميع العمليات التي يقوم بها المستشفى تجرى في الولايات المتحدة وفي الاتحاد السوفياتي وفي اوروبا ومن هنا في الامارات عدا عملية تشطيب القرنية والتي يقوم بها المستشفى.

واضاف: بانه من المفروض ان لا يحول اي مريض الا عن مؤسسة صحية وبملف خاص به يحوي جميع المعلومات عن حالة المريض المسبقة وايضا تكتب بالملف جميع التفصيلات عن الحالة بعد اجراء العملية لكي يستطيع الاطباء متابعة حالة المريض ويكون على اتصال مستمر بالمؤسسة الصحية وقد سبق ان اتفقنا مع المسؤولين بالمستشفى العائم على ان يحضر بعض الاطباء العاملين معنا العمليات الجراحية التي تجرى لكي يتعرفوا على نوع العملية ومدى متابعتها بعد خروج المريض من المستشفى ولكي يستفيدوا هم ايضا في هذا المجال ولكن للاسف لم نجد التشجيع الكافي من المسؤولين هناك ولم يستمر اطباؤنا في الحضور والمتابعة.

واختتم بالهول بقوله في الحقيقة وصلتنا الكثير من الشكاوى والاستفسارات من بعض المؤسسات التي تنوي استضافة السفينة في دول خليجية اخرى واعطيناهم التصور الموجود عندنا حاليا عن المستشفى.

نصف مليون درهم خسائر حريق بمحل مفروشات بابوظبي

ابوظبي ـ «البيان»:

شب مساء امس حريق كبير في محل مفروشات بشارع اليكترا في ابوظبي وكاد ان يمتد الى الشقق السكنية بالبناية بعد ان اتى على جزء من محتويات المحل قدرت بنصف مليون درهم.

وتمكن رجال الاطفاء من السيطرة على الحريق واخماده دون مضاعفات وتولت النيابة التحقيق.

□□□

في اليوم العربي لمحو الامية:

التربية تكرم اوائل الدارسين بمراكز محو الامية وتعليم الكبار بالدولة

دبي ـ «البيان»:

طلبت وزارة التربية والتعليم من كافة المناطق والمكاتب التعليمية بالدولة الاحتفال باليوم العربي لمحو الامية والذي يصادف يوم بعد غد الاثنين ٨ يناير ١٩٩٠.

على ان يتضمن الاحتفال تكريم الدارسين والدارسات المواطنين الاوائل على مستوى المنطقة ويكون الاحتفال في مركزين احدهما للذكور والاخر للاناث بمشاركة الجمعيات النسائية ومراكز التنمية المعنية بمحو الامية وتعليم الكبار.

وذكر محمد عبدالرحيم مدير ادارة تعليم الكبار ان الاحتفال بهذا اليوم له نمط خاص يتركز على مراجعة الجهود المبذولة في هذا المضمار على مستوى الدول وتقويم مسارات العمل الحالية وطرح خطط وبرامج مستقبلية للتحرر من الامية مستفيدين بذلك من خبرات المجتمع الدولي والخبرات العربية.

وقال اننا في مرحلة الاستعداد من اجل الحملة الشاملة للتحرر من الامية قبل حلول عام الفين خصوصا وان مجلس الوزراء طلب وضع خطة شاملة للتحرر من الامية على مستوى الدولة خلال تسع سنوات قائمة على ان يكون هذا العام ١٩٩٠ هو بداية الحملة.

واشار محمد عبدالرحيم الى ان اهداف خطة الحملة الشاملة للتحرر من الامية تحرير المواطن من الامية الابجدية والحضارية معا وبالوصول به الى مستوى تعليمي وثقافي يجعله قادرا على اكتساب المهارات الاساسية في القراءة والكتابة والعمليات الاساسية في الرياضات بالاضافة الى القدرة على استخدام لغته العربية قراءة وكتابة ومحادثة بصورة سليمة وميسرة على استخدام الارقام في الحياة العادية دون صعوبة.

ومن اهداف الخطة كذلك تنمية قدرات الفرد الامي في القراءة والمطالعة المستمرة بالاستزادة من المعرفة والاعتماد على النفس في التعلم الذاتي ومواصلة التعليم الذاتي وادراك واقع بيئته ومجتمعه وصور الحياة فيهما والقيام بدوره الايجابي في خدمة قضاياها والاعتزاز بدينه السامي عقيدة وشريعة من خلال تعرفه على مبادئه السامية وممارستها في حياته اليومية وتنمية روح المواطنة والعمل على المشاركة الايجابية.

وفيما يلي اسماء الدارسين الاوائل بمراكز محو الامية وتعليم الكبار للعام الدراسي ١٩٨٩/٨٨ والذين سيتم تكريمهم:

منطقة ابوظبي التعليمية:

اسماعيل محمد حسن الحوسني، صالح عبدالله يوسف، خالد عبدالقادر هادي احمد، حسن حسين حسن، حمد سليمان الخبير المنهالي، محمد سعيد عبدالله صالح، عبدالرب عبدالله محمد اللقيطي، شهدان سرور شهدان الظاهري، حمد مبارك ناجم سعيد، محمد احمد مرعي الحمادي.

نوره عمر عبدالله، سعده صالح عوض، سيدة صالح عوض، سعدية محمد حسني الموسطي، ونيهة سالم حابس، بخيتة راشد محمد حليمان، عيشة علي سالم، خديجة صالح عمر بالغيث، فاطمة ابراهيم عبدالله المرزوقي، امنة محمد علي حسن المرزوقي، نور الصباح عوض علي، سعيدة عوض محسن، شمسة علي مراد البلوشي، نوره مبارك محمد البلوشي، عائشة عبدالله محمد المشاوي.

منطقة العين التعليمية:

محمد صالح عيفه عامر العامري، ثاني عيسى سعيد المنصوري، سعيد مبارك صالح مبارك الكربي، راشد علي راشد الغيثي، فيصل بشر سالم بن حريز العامري، عبدالحكيم احمد حسن عبدالله، احمد علي عيسى عرمش، محمد مطوع عبدالله المزروعي، ابطيح عبدالله مانع الشامسي، راشد سلطان سعيد عبدالله الشامسي.

ميسرد سعيد محمد الظاهري، زينب محمد سالم باعمر، صبحة محمد حايز الخيلي، شيخة سالم سيف النعيمي، تميمة بجاش سالم عبده الكوري، فاطمة سيف عبيد الفارسي، فاطمة ناصر عبدالله محمد سليمان البلوشي، صفية ناصر عبدالله محمد البلوشي، عائشة محمد سعيد القبيسي، مريم راشد مراد البلوشي.

المنطقة الغربية التعليمية:

مبارك عبدالله مبارك صلهام المزروعي، محمد عيسى سالم سعيد المنصوري، علي حسن عبدالله الحوسني، يوسف احمد ثابت الحمادي، اسماعيل ستان بن ستان الحمادي، حسن جاسم محمد الحوسني، خاتم محمد خاتم الحمادي، اسماعيل احمد حيه الحمادي.

شمسة محمد سعيد سالم المر، عاشة راشد خميس المنصوري، ميثاء قران خميس راشد المنصوري، عوشة زايد بخيت الفلاحي، عفراء سلطان قران المنصوري، مزنة مطر محمد المنصوري، شريفة محمد ابراهيم احمد الحمادي، حمدة خلفان دليحك خلفان الهاملي، فاخرة عبيد ماجد الضحاك المنصوري.

منطقة دبي التعليمية:

راشد سلطان بن عيسى، مطر مرزوق خميس، احمد علي احمد شكري، محمد سعيد عبدالله، عبدالسلام محمد عبدالله، محمد عباس عبدالله الحوسني، حسن مكي حسن محمد، مظهر مشتاق احمد، محمد عبدالرزاق عبدالكريم كلنتر، احمد علي خلفان الحمادي.

جميلة حمد سيف كريدا، عائشة محمد عبيد، عميرة محمد امين محمود، بخيته محمد المزروعي، شيخة سعيد محمد ابونواس، حمدة ثاني جمعه المكتوم، هيلم عبدالسلام محمد الصايوني، مريم محمد عبدالله الصاروخ، ليلى حسين ناصر سعيد نادر، نجيبة علي نصير نصيري، مريم سالم خميس العدل.

منطقة الشارقة التعليمية:

آمنة عوض عيسى آل ثاني، زينب علي عبدالرحيم، امال ناصر يحيى، شريفة يعقوب ابراهيم، اسماء عبدالله حسن، حمامة سعيد راشد خصوني، بخيتة سالم حميدي، فاطمة راشد علي الشيباني، علياء حسن عبدالله حسن، نورة عبدالله محمد علي، عائشة احمد محمد عبدالله.

علي ابراهيم سليمان محمد، محمد حسين علي، حاجي عبدالرحمن محمد حوير، محمد حسن محمد الحوسني، خليل خلف محمد الحوسني، عبدالقادر احمد محمد، علي عبيد عامر، جمعه كمال محمد كمال، علي هاشل عبدالله، عدي علي خليفة هلال، ابوبكر سيد احمد.

منطقة عجمان التعليمية:

بشير محمد يوسف داد رحيم، معتوق محمد عبدالحميد حسين، محمود محمد احمد، محمد عيسى خلفان حميد، عبدالرحمن سالم عمر الزبيدي، خليل محمد حسن حاتم الحوستي، عبدالواحد محمد ابراهيم صباح، احمد خميس سعيد راشد الكعبي، عبدالله عباس حيدر محمد.

فاطمة ابراهيم حسن حمزه، لطيفة احمد محمد، موزه عبدالعزيز راشد النعيمي، مريم راشد، فاطمة عبدالله علي بدور سعد، فاطمة حمد سالم عبدالله، زمزم سليمان احمد سليمان الحمادي، وحيدة محمود حسن محمد، عائشة خليفة محمد سالمين.

منطقة ام القيوين التعليمية:

عبدالله محمد يعقوب نصيب، احمد خلف اسماعيل، احمد عبدالله المنصوري، ابراهيم حسين علي الحوسني، يعقوب يوسف احمد المنصوري، علي يوسف حسن الحمادي، حميد راشد حميد صقر، عبدالعزيز عبدالرحمن مصبح، حسن يوسف حسن الحمادي.

خديجة الشيخ احمد، ميثاء محمد علي، سلماء حمد خليفة القفل، هداية محمد سيف حمدان، صوغة اسد اسماعيل الملا، مريم عبدالله عمير، فاطمة علي محمد صرم، شيخة راشد جاسم الخوار، فاطمة محمود احمد.

المنطقة الشرقية التعليمية:

عبدالله سعيد عبدالله مسلم، سالم سعيد سالم محمد، سرور عبيد سرور عبيد، علي حسن سيف حسن، خميس محمد عبدالله خميس، خدوم خميس خدوم فرحان، احمد خميس علي عبود، علي حسن محمد الزري، محمد احمد سعيد عبدالله.

آمنة سالم مسعود، امينة ابراهيم محمد، زينب عبدالحليد عبده، خديجة خميس علي الخديم، خديجة عبيد راشد، فاطمة احمد راشد العبد، موزه علي احمد بغداد، حصة محمد احمد، آمنة علي عبدالله غراب.

منطقة رأس الخيمة التعليمية:

محمد احمد حاجي محمد التلاهي، عبدالله علي احمد الحاد، محمد نور محمد احمد، سلطان سليمان احمد سلطان، سعيد عبيد سعيد مسعود، عبدالله حسن علي حسن، سلطان ناصر علي ناصر بن طحنون، راشد علي سعيد علوان، حسن محمد احمد حسن الشحي، احمد يوسف احمد يوسف.

فاطمة سيف سعيد علي المزروعي، سهيلة سيف سعيد، فاطمة علي عبدالله محمد، فتحية احمد محمد حسن، علياء عبيد غانم، زينب حسن علي مراد، لطيفة مبارك فيروز، عائشة علي محمد الصروغي، فاطمة سعيد راشد سعيد الطياري، آمنة مراد احمد عيسى مراد.

امتحانات الفصل الاول بكلية عجمان الجامعية تبدأ اليوم

عجمان ـ «البيان»:

تبدأ اليوم امتحانات الفصل الاول في كلية عجمان الجامعية للعلوم والتكنولوجيا.

يؤدي طلاب وطالبات قسم اللغات والترجمة اليوم امتحان الرياضيات وصوتيات وغدا ثقافة اسلامية وقواعد. وفي يوم الاثنين لغة انجليزية، الثلاثاء قراءة سريعة، الاربعاء لغة عربية، الخميس مفسردات الكلمات، السبت ترجمة والاحد احصاء.

كما يؤدي اليوم طلاب وطالبات قسم العلوم الهندسية امتحان رياضيات وهندسة وغدا ثقافة اسلامية كهرومغناطيسية، الاثنين لغة انجليزية، الثلاثاء مقدمة حاسب، اسس البرمجة، الاربعاء لغة عربية ورسم هندسي، الخميس فيزياء، هندسية، السبت رسم هندسي الاحد احصاء وتحليل دوائر.

كما يتقدم طلاب وطالبات قسم العلوم الادارية اليوم لامتحان الرياضيات وغدا ثقافة اسلامية ومحاسبة الاثنين لغة انجليزية، الثلاثاء مقدمة حاسب وتطبيقات الحاسب الاربعاء لغة عربية الخميس ادارة حديثة وادارة انتاج، السبت الاقتصاد الاحد احصاء.

كما يتقدم طلاب وطالبات قسم علوم الحاسب اليوم لامتحان الرياضيات وغدا ثقافة اسلامية تركيب البيانات، الاثنين لغة انجليزية الثلاثاء مقدمة حاسب واسس البرمجة، الاربعاء لغة عربية، الخميس فيزياء، السبت تطبيقات الحاسب الاحد احصاء.

كما تتقدم طالبات قسم التربية اليوم لامتحان الرياضيات ووسائل تعليمية وغدا ثقافة اسلامية واستراتيجيات التدريس والاثنين انجليزي والثلاثاء علم نفس تربوي والاربعاء لغة عربية وبلاغة ونقد والخميس نحو وصرف والسبت صحة عامة والاحد احصاء.

اجراءات جديدة لرفع المستوى الصحي بالمؤسسات الغذائية بدبي

دبي ـ «البيان»:

اصدرت بلدية دبي توجيهات صحية لجميع المؤسسات التي تتعامل في الاغذية بخصوص مكافحة الحشرات.

صرح بذلك محمد سعيد حارب رئيس ادارة الصحة في بلدية دبي واضاف انه بناء على هذه التوجيهات فان على جميع الشركات التي تقوم بتصنيع الاغذية او توزيعها بالمفرق او تخزينها ان تستعين بخدمات شركة معتمدة لمكافحة الحشرات ابتداء من شهر يناير الجاري لتوفير نظام مكافحة حشرات منتظم في هذه الشركات.

واكد رئيس ادارة الصحة انه سيطلب من جميع هذه المحلات الاحتفاظ بسجل يبين بالتفصيل تاريخ ونوع الخدمة المقدمة وتقديم هذا السجل لموظفي البلدية للاطلاع عليه عند الطلب.

وستتعرض اية شركة لعقوبات في حالة مخالفة هذه التوجيهات تسبقها انذارات خطية حسب نوع النشاط التجاري الذي تمارسه الشركة.

وتهدف هذه الاجراءات الى رفع المستوى الصحي في مؤسسات الاغذية العاملة في المدينة.

□□□

زيادة نسبة الذبائح في مقصب دبي الجديد

دبي ـ «البيان»:

وضعت ادارة مقصب دبي الجديد خطة لتدريب عدد من العاملين في المقصب على تقطيع الذبائح بطريقة اوروبية وذلك باشراف خبير بريطاني.

صرح بذلك حميد المري رئيس المقصب واضاف انه تم خلال شهري سبتمبر ونوفمبر الماضيين ذبح ٢٣ الف و٢٨٧ من الماعز والخراف والابقار مشيرا الى ان كمية الذبح زادت في شهر اكتوبر بنسبة ٣.٨٧٪ عن شهر سبتمبر.

ونوه الى ان المتوسط اليومي للذبح وصل الى ٣٦٤ ذبيحة منها ١٠٥ حيوانات للافراد والباقي للتجار.

وتوقع رئيس المقصب ان تقل خسارة المقصب خلال الربع الاول من هذا العام ومن الممكن ان يبدأ المقصب بتغطية تكاليفه. واشار الى انه تم خلال شهري سبتمبر ونوفمبر الماضيين انتاج ٥٢ الفا و٣٤ كيلوجراما من السماد ونحو ١٧ الف لتر من الدهون.

□□□

تطعيم الراغبين في اداء العمرة

ام القيوين ـ «البيان»:

تبدأ ادارة الطب الوقائي في ام القيوين يوم بعد غد الاثنين الموافق الثامن من شهر يناير الحالي التطعيمات اللازمة للاشخاص الذين يعتزمون اداء العمرة خلال اجازة منتصف العام الدراسي الحالي ١٩٩٠/٨٩.

صرح بذلك الدكتور السيد الصيرفي مدير ادارة الطب الوقائي وادارة الرعاية الصحية الاولية في ام القيوين وقال ان التطعيمات هي عبارة عن اعطاء لقاح مضاد لمرض الحمى الشوكية لمن لم يتخذ هذا التطعيم من قبل وذلك بموجب شهادة رسمية مؤكدا على فعالية هذا التطعيم التي تستمر لمدة ثلاث سنوات على ان يتم تجديده بعد هذه الفترة.

وقال ان تطعيم الحمى الشوكية يتم اعطاؤه للراغبين فقط كل يوم الاثنين بواقع مرتين بالشهر الواحد.

□□□

وفد زراعي يزور مصر للاطلاع على محطات البحوث الزراعية

دبي ـ «البيان»:

غادر البلاد امس وفد من وزارة الزراعة والثروة السمكية متوجها الى القاهرة في زيارة لجمهورية مصر العربية تستغرق خمسة ايام بهدف الاطلاع على محطات البحوث الزراعية بها من اجل الوقوف على انواع واصناف النباتات الملائم زراعتها تحت ظروف البيئة الطبيعية للدولة.

ويضم الوفد المهندس الزراعي راشد محمد خلفان مدير ادارة الوقاية والارشاد الزراعي بوزارة الزراعة والثروة السمكية، ومصطفى محمد مصطفى مهندس الارشاد الزراعي بالوزارة.

□□□

ندوة حول دور البلديات في خدمة المجتمع بالدولة

دبي ـ «البيان»:

يجري حاليا الاعداد لتنظيم ندوة في دولة الامارات العربية خلال العام الحالي حول «البلديات في خدمة المجتمع» وذلك بالتعاون مع المعهد العربي للانماء المدني بالرياض والامانة العامة للبلديات ومعهد التنمية الادارية بالدولة.

وقد تضمنت ورقة العمل التي اعدها المعهد العربي لانماء المدن تصورات اولية حول محاور الندوة وتشمل دور البلديات في الرقابة والتفتيش ومكافحة الغش. وكذلك دور البلديات في التنمية المحلية والحضرية.

بدء مشروع التثقيف الصحي في المناطق النائية بالامارات الشمالية اليوم

ابوظبي ـ «البيان»:

يبدأ اليوم تنفيذ مشروع التثقيف الصحي في المناطق النائية للامارات الشمالية.

وصرحت هدى شاهين من الادارة المركزية للطب الوقائي وعضوة اللجنة المشرفة على المشروع بانه بتوجيهات الشيخة فاطمة حرم صاحب السمو رئيس الدولة رئيسة الاتحاد النسائي العام بالدولة وبتعليمات الشيخة نورة بنت سلطان القاسمي نائبة رئيس الاتحاد النسائي العام اقيم مشروع التثقيف الصحي في المناطق الشمالية بعد ان حقق نجاحا كبيرا في المناطق الاخرى التي نفذ فيها المشروع واكدت ان المسؤولات في الاتحاد النسائي سيكرمن الرائدات المشتركات في المشروع وعددهن ٦٠ رائدة.

واوضحت انه تم اختيار الرائدات وتم توزيعهن على المناطق النائية التي سيجري فيها تنفيذ المشروع وانه سيبدأ اليوم تدريبهن ويستمر لغاية ٣٠ مارس المقبل على اعتبار ان مدة المشروع تبلغ سنتين.

وذكرت هدى شاهين ان المشروع الوطني للتثقيف الصحي في هذه المناطق يهدف الى تشجيع مشاركة المجتمع في مجال الثقافة الصحية لاجل تغيير السلوكيات والممارسات الصحية غير السليمة وخلق اجواء من العمل الجماعي واشراك الفئات الاجتماعية المختلفة لرفع الوعي الصحي بين افراد المجتمع.

واوضحت ان هناك لجنة تشرف على المشروع تضم ممثلين عن الاتحاد النسائي العام ومنظمة اليونسيف ووزارة الصحة وستقوم هذه اللجنة خلال هذه الاسبوع بجولات ميدانية في مختلف المناطق النائية التي ينفذ فيها المشروع للاطلاع على سير العمل وحسن عمليات التدريب للرائدات المحليات اللاتي سيكرمن في نهاية مارس المقبل.

وعلى صعيد اخر وفي اطار الخطة الموضوعة لبرنامج التثقيف الصحي ستعقد اليوم في المجمع الثقافي بابوظبي ورشة عمل لعدد ٦٠ من الاطباء والممرضات العاملين في المراكز الصحية بمنطقتي بني ياس وجرن يافور وتشمل الورشة التي تستمر حتى يوم الاثنين المقبل مجموعة من الموضوعات والمحاضرات العلمية التي تساهم في رفع مستوى وكفاءة المشاركين والمشاركات في فعاليات الرعاية الصحية والتثقيف الصحي وحماية البيئة والامراض المعدية ورعاية الطفولة والامومة والتقصي الوبائي والاسهالات والعلامات الحيوية.

ويحاضر في الورشة عدد من الاطباء والمسؤولين في وزارة الصحة.

هطول الامطار على ابوظبي والشارقة وعجمان امس

هطلت على مدينة ابوظبي خلال الساعات الاولى من صباح امس زخات من الامطار المتفرقة تراوحت بين الخفيفة والمتوسطة في بعض المناطق.

كما هطلت على مدينة الشارقة فجر امس امطار تراوحت بين المتوسطة والغزيرة واستمرت لبعض الوقت.

وسقطت امطار خفيفة الليلة قبل الماضية وصباح امس على منطقة عجمان الساحلية والمناطق المجاورة لها.

وتتوقع مصادر الارصاد الجوية ان يكون الطقس حسنا ودافئا مع ظهور بعض الغيوم خاصة في المناطق الشرقية.

وتكون الرياح جنوبية بسرعة من ١٢ الى ١٥ عقدة في الساعة تصبح خفيفة ومتغيرة الاتجاه بسرعة من ٥ الى ١٠ عقدات بعد الظهر.

وبلغ معدل درجة الحرارة ٢٧ درجة مئوية وهي نسبة عالية في مثل هذا الوقت من العام تنخفض خلال المساء الى ادنى مستوى لها وهو ١٧ درجة مئوية في المناطق الساحلية و١٢ درجة مئوية في المناطق الداخلية مع احتمال ظهور ضباب في تلك المناطق وبلغت الرطوبة النسبية ٥٢ بالمئة.

وبلغت درجة الحرارة بحديها الاعلى والادنى في العين ٢٣ و١٥ والرطوبة ٧٥ و٢٥ ٪ وفي دبي ٢٥ و١٩ درجة للحرارة و٨٣ و٥٢ ٪ للرطوبة.

الجديد... في العام الجديد

ترى ما الذي يحمله لنا ١٩٩٠ غير كونه بداية عقد جديد يحمل أرقام السنوات الأخيرة من هذا القرن.. بالضرورة هو يضم بين طياته «جديد ما» إلا ان هذا الجديد قد يلتقي بدرجة أو اخرى او قد يتعارض مع سلسلة الاماني التي تسيطر على الاذهان في ساعات الوداع الاخيرة لعام مضي. المسؤولون غالبا لديهم الاجابة الواقعية على كل المطالب والرغبات والأماني من خلال خططهم للعام الجديد التي يضعونها في حدود امكانيات وزاراتهم ومؤسساتهم وهيئاتهم وأيضا في نطاق ما هو قابل للتطبيق والتنفيذ. لقاءات «البيان» مع المسؤولين حول «الجديد.. في العام الجديد» انتهت الى قائمة هائلة من المشروعات والخدمات والأخبار السارة التي سنشهدها ـ ان شاء الله ـ خلال العام الجديد.


* قاسم سلطان

قاسم سلطان

بدء تنفيذ سلسلة ضخمة من المشروعات الحيوية بدبي
٢٥٠ مليون درهم لانشاء وتطوير ٧ حدائق

تعديل نظام السجل التجاري وتطوير العمل في مختلف الادارات
تنفيذ خطة اعداد الطرق الداخلية والخارجية لما بعد عام ٢٠٠٠

من يتابع مسيرة وتطور مدينة دبي يتبين له دون جهد انها خطت خطوات هائلة في اطار التطور والتقدم. ومع انصرام عام واقبال آخر يتاح للمقيم والسائح رؤية التقدم الذي لا يتوقف، فماذا تم خلال عام ١٩٨٩ وما هو الجديد المتوقع لعام ١٩٩٠؟.. تحت هذا السؤال كان الحديث مع قاسم سلطان مدير بلدية دبي بالانابة فقال:

حوار:
علي شهدور

ـ اولا دعني أوضح شيئا مهما في حديثي وهو أن دبي خلال العقد الماضي قفزت قفزات نوعية وكمية لم يتح لغيرها ان تقفزها وذلك لسببين أساسيين وهما حكمة صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي. ثانيا موقع دبي الاقتصادي والتجاري الذي جعل منها مركزا عالميا من مراكز التجارة في الخليج العربي. وحينما نقول هذا الكلام فلا نقوله من فراغ بل من خلال معايشة للواقع بكل أبعاده، أما فيما يتعلق بنا نحن في بلدية دبي فاستطيع القول ان البلدية في اطار توجيهات سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة رئيس البلدية نجحت البلدية في اقامة مشروعات بنية تحتية لدبي تستطيع ان تفخر بها سواء في مشروعات الطرق والجسور أو المباني أو المجاري وغيرها تكلفت مليارات الدراهم وفي عام ١٩٨٩ وحده تسلمت البلدية العديد من المشروعات على سبيل المثال مقصب دبي الجديد والمكتبات النموذجية الفرعية، حديقة الخزان، نافورات دوار الضيافة، شوارع منطقة هور العنز وشارع عود ميثا وشوارع خدمات بمنطقة المركز التجاري وشوارع المنطقة الشمالية بالكرامة، واستصلاح شاطيء أم سقيم وتقاطع الروية وشارع دبي العين المرحلة الثانية بطول ٣٨ كم وازدواج شارع ند الحمر وتقاطع ند الشبا والشارع المؤدي الى المطار القديم وجسر المطار الجديد والأعمال المدنية لانارة الشوارع ومواقف سيارات وأعمال انارة الشوارع.

كما تسلمت البلدية الاصلاحات الرئيسية لنفق الشندغة وشارع دبي حتى ومشروع واجهة خور ديرة. وحماية شوارع جبل علي والشارع الموصل بين القصيص والشارقة وكذلك أعمال الميناء السياحي وتحسين دوار القيادة.

وتسلمت البلدية أيضا جسر القرهود بعد انجاز الاصلاحات الرئيسية وانارة شوارع الحمرية وانارة شوارع أم سقيم.

كما انتهت البلدية من انارة منطقة ند الشبا وانارة شارع دبي/ العين المرحلة الثانية وكذلك الاشارات الضوئية لمناطق عبور المشاة والصيانة الدورية لاشارات المرور وانتهت البلدية كذلك من زراعة العديد من الشوارع في الامارة حيث تمت زراعة شارع الرشيد وشارع بوهيل وشارع الوحيدة وشارع القرهود وشارع الراشدية وكورنيش ديرة وتشجير الشوارع الخارجية ومنطقة ند الشبا وجانبي شارع عود ميثاء حتى دوار ند الشبا والأعمال الزراعية للحدائق السكنية للأحياء الشعبية وزراعة شارع الممزر وزراعة الشارع من دوار الدفاع وحتى دوار ند الشبا.

وبالنسبة لمشروعات المجاري فقد تسلمت البلدية نظام الري الأوتوماتيكي على جانبي شارع الميناء وشبكة ري ديرة ومحطات للضخ وخطوط التمديد لمحطة تكرير المجاري الجديدة وكذلك خط الرفع الرئيسي من محطة الضخ (ب) الى محطة الضخ الجديدة وكذلك مشروع تصريف مياه الأمطار في دوار المطار وكذلك توصيلات بعض المنازل في دبي وتصريف مياه الأمطار في المطار، ومشروع الري الأوتوماتيكي لشارع الوحيدة وتصريف مياه المجاري لمقصب دبي في القصيص ودعني أقول هذا بعض من كل أما اذا ما حاولنا استشراف آفاق التسعينات فان هناك العديد من المشروعات أيضا يمكن تفصيلها.

فبالنسبة للمشروعات في مجال الطرق لعام ١٩٩٠ فسوف نبدأ خلال هذا الشهر في انشاء ٣ مسارات عند

طريق علوي من دوار التلفزيون لدوار مستشفى راشد

تقاطع دوار الصقر ببر دبي ودوار قيادة الشرطة وذلك كحلول قصيرة المدى لحل مشكلة الازدحام عند هذين التقاطعين حيث سيتم عند دوار الصقر انشاء مسارين من شارع الخليج الى شارع الميناء دون المرور بالدوار مشيرا الى ان هذا سيخفف الضغط على الدوار نفسه بنسبة ٤٠٪ وسيحتل المسار الجديد هذه النسبة من حركة السير المتواجدة على الدوار كما سيتم انشاء مسار جديد من شارع الغبيبة الى شارع الميناء مباشرة دون المرور أيضا بالدوار بجانب تركيب اشارات مرورية عليه لاعطاء الفرصة للجميع لاستخدام الدوار وبالنسبة لدوار تقاطع القيادة فسيتم ربط الاشارات الضوئية الموجودة على الدوار بعضها ببعض لتعمل كوحدة واحدة بالاضافة لانشاء مسار جديد من شارع الاتحاد الى شارع الطوار لتخفيف الحركة.

كما بدأت البلدية باجراء دراسة شاملة لحالات بالازدحام المروري في الامارة عند بعض التقاطعات الموجودة في الامارة لايجاد حلول قصيرة وطويلة المدى لحل هذه المشكلة وان البدء بتنفيذ الدراسة سيكون بهذين التقاطعين.

كما يتم حاليا وضع تصاميم مشروع المرحلة الثالثة لانشاء طرق منطقة الطوار امتدادا من المنطقة السكنية التي يحدها شارع الراشدية من جهة وشارع القصيص من الجهة الأخرى، وتم فتح مظاريف مشروع انشاء طرق بين شارعي الوصل والجميرا.

كما بدأنا في مشروع تطوير ١٦ كيلومترا من الطرق الداخلية بالمنطقة السكنية في الجميرا ويتضمن المشروع الذي تصل تكلفته الى ٢٢ مليون درهم الطريق رقم ١ وحتى الطريق الخامس ويستغرق العمل عاما ويوفر طرقا كاملة البنية من حيث الطبقات الإسفلتية والخصائص التي يجب توفرها في هذا النوع من الطرق. كما سيتم تزويد هذه الطرق بمواقف للسيارات على جانبيه بهدف خدمة المناطق السكنية المحيطة بها. كما يشمل المشروع اعادة تمديد خطوط الخدمات من الماء والكهرباء والهاتف.

وسنبدأ في شهر يونيو المقبل تنفيذ مشروع تحسينات شارع القصيص وتستغرق ١٨ شهرا وتمتد من دوار النهدة الى تقاطع شعبية القصيص بطول ٥ كيلومترات ونصف.

ويتضمن المشروع توسيع شارع القصيص الى ثلاثة مسارات مع اضافة حارة أخرى وذلك لاستخدامها لوقوف السيارات وتحميل وانزال الركاب من سيارات الأجرة وسيتم توفير ممرات للمشاة على طول الشارع بالاضافة الى طرق الخدمات في الاماكن المناسبة كما سيتم تزويد الشارع بنظام متكامل لتصريف مياه الأمطار وذلك على طول امتداد الشارع. كما سيزود باشارات عبور للمشاة لضمان الأمانة والسلامة في المنطقة كما تم ارساء مناقصة مشروع الصيانة الدورية للممرات السفلية في مدينة دبي على احدى الشركات العاملة وبلغت تكلفة هذا المشروع مليونين ونصف المليون ويستغرق العمل به عامين.

كما يجري حاليا اعداد التصاميم الخاصة بمشروع امتداد أرصفة تحميل وتفريغ القوارب على خور دبي والمتوقع البدء في تنفيذه خلال مايو المقبل، ويتضمن انشاء مراس للقوارب في المنطقة الممتدة من فندق الشيراتون حتى جسر المكتوم بعرض ٣٢ مترا ويتسع ٢١٦ قاربا على طول حافة الخور اضافة الى توفير مساحة قدرها نحو ٢٨ ألف متر مربع للتحميل والتفريغ ويشمل المشروع انشاء مرافق خدمات كالماء والكهرباء ومحطات تزويد القوارب بالوقود وانشاء مكاتب خاصة بدوائر الخدمات.

ويجري حاليا تنفيذ المرحلة الأولى من مشروع شوارع منطقة الممزر بتكلفة اجمالها نحو سبعة ملايين درهم ويستغرق تنفيذها نحو ستة شهور، تتضمن انشاء أربعة كيلومترات من الشوارع الفردية للمناطق السكنية الواقعة شمال ميناء الحمرية بمنطقة الممزر وانشاء كيلو متر واحد من الشوارع المزدوجة التي تشمل شارع الكورنيش في المنطقة بالاضافة الى انشاء الطرق الموصلة ما بين دواري شارع الوحيدة ومنطقة الممزر.

وتعد هذه المرحلة من المشروع المرحلة التالية لخطة التطوير المعدة لمنطقة الممزر والتي تشمل الى جانب مشروع حماية الشاطيء الذي تم انجازه مؤخرا مشروع الشاطيء والحدائق الترفيهية الخاضع للدراسة في الوقت الحالي.

كما بدأنا في اتخاذ الخطوات التنفيذية لاسناد تنفيذ مشروع ترقيم الشوارع والقسائم بمنطقة الرقة والمرقبات الى احدى الشركات المتخصصة.

وسيتم خلال شهر اكتوبر المقبل انشاء طريق علوي لحركة السير من دوار التلفزيون الى دوار مستشفى راشد واقامة جسر مواز لجسر المكتوم الحالي فوق خور دبي.

كما سيبدأ العمل في مشروع كبير لتطوير طريق الدفاع الممتد من دوار المركز التجاري بدبي حتى قرية جبل علي بطول ٢٨ كيلومترا ويشمل رفع مستواه الى الطرق السريعة حيث يتحول الى طريق مزدوج بأربعة مسارات لكل اتجاه الى جانب مسار للطوارىء وحواجز وسطية وجزيرة وسطية أيضا وجسور وانفاق على التقاطعات الرئيسية به. كما سيضاء الطريق كله.

واقتراحات تطوير طريق الدفاع تهدف الى رفع مستواه الى مستوى الطرق السريعة وتحويله الى طريق مزدوج بأربعة مسارات لكل اتجاه بعرض ١٥ مترا لكل اتجاه بالاضافة الى مسارين للطوارىء وجزيرة وسطية بعرض مترين ونصف بالاضافة الى حواجز وسطية نوع (نيوجرس) كتلك المستخدمة على الطريق ما بين دبي والشارقة، وستوجد على الطريق ٧ تقاطعات ذات مستويات منفصلة كليا وذلك لتوفر الاتصال بشبكة الطرق القريبة ومراكز التطوير.

أما اكتاف الطريق فستكون بعرض ٣ أمتار معبدة وستتم اضاءة الطريق كله حسب أعلى مستويات الاضاءة العالمية كما سيشمل عقد التطوير بالاضافة للطريق الرئيسي حوالي ١١ كيلومترا من طرق الخدمات والتوصيل أينما وجد البناء وبالنسبة للجسور ستكون دائرية ومرتفعة وسيستمر طريق دبي/ أبوظبي الرئيسي مع نفس المستوى الحالي أو ينخفض قليلا كما في حالة تقاطع المنطقة العسكرية الوسطى، وميزة هذه التقاطعات هي تمكين السيارات من استخدام الطريق الرئيسي بسرعة وانتظام والسماح في نفس الوقت للمركبات المرتفعة بالسير بعيدا عن الجسور والسماح للسير المحلي باستخدام التقاطعات الدائرية للوصول للمنطقة المحيطة.

حل المشكلات المرورية على الدوارات الرئيسية

كما ستوجد سبعة مواقع للتقاطعات، الستة الأولى منها ستكون تقاطعات دائرية كاملة تضم جسورا منحنية مزدوجة تمر فوق الطريق أما الجسر السابع فسيكون مفردا ومستقيما وسيبنى عند نادي الجولف وستوجد دوارات صغيرة عند كل نهاية لتوفير الوصلات الضرورية وسيكون ارتفاع الجسر عن أرض الطريق ٥,٧٥ امتار من أجل المركبات العالية التي تستخدم الطريق. أما طرق الخدمات فتشتمل خطتها على طرق جانبية بطول ١١ كيلومترا تشمل طرق خدمات وتوصيل بطول حوالي ٣ كلم بين دوار المركز التجاري والمنطقة العسكرية الوسطى، وبينها وبين حديقة الصفا على الطريق من جهة البحر وسيتم انشاء طرق الخدمات الباقية في المناطق الريفية من الطريق.

كما سيتم في الربع الثاني من هذا العام تشغيل سبع محطات ثابتة داخل امارة دبي لمراقبة العربات الثقيلة بهدف قياس الأوزان المحورية وأبعاد المركبات لحماية المنشآت العامة حيث سيتم تركيب محطة على طريق دبي/ أبوظبي وثانية على طريق دبي العين وثالثة على طريق دبي/ حتا ورابعة على طريق القصيص الشارقة وخامسة عند مدخل ميناء جبل علي ومحطتين عند بوابة ميناء راشد وكل هذا بهدف مراقبة وجمع المعلومات لاوزان الشاحنات والتأكد من عدم زيادة الحمولات المحورية عن الحدود المسموح بها والمحددة في القانون الاتحادي في شأن تحديد الحمولة المحورية للمركبات التي تستخدم الطرق في الدولة.

والمعدات المستخدمة في هذه المحطات حديثة حيث سيكون بمقدورها جمع المعلومات عن الأوزان المحورية وأبعاد الشاحنات دون الحاجة الى ايقافها وذلك بتحويل سير الشاحنات عن الطريق الرئيسي الى سرب فرعي يؤدي الى محطة المراقبة وبواسطة ميزان ديناميكي.

في هذا السرب يمكن تسجيل الأوزان المحورية وتحويل الشاحنات ذات الأوزان القانونية ثانية الى الطريق الرئيسي. أما الشاحنات ذات الأوزان التي تتعدى الحدود المسموح بها فتحول الى سرب آخر فيؤدي الى ميزان آخر أكثر دقة ومن ثم الى حيث تعديل الحمولة فيها ودفع الغرامة المترتبة على هذه الزيادة في الحمولة المحورية.

كما تمت احالة مشروع ابحاث الاسفلت الى معهد متخصص وذلك لبحث وتطوير الطبقة السطحية الاسفلتية للطريق عن طريق توفير مواد محسنة تستخدم في الخلطة الاسفلتية تكون لها مقاومة كبيرة ضد عمليات التشوه التي تحدث في الطرق وزيادة العمر الافتراضي والعمر الحقيقي للطريق الى جانب تقييم طبقات الاسفلت من الناحية الانشائية والمالية.

وحينما يتم الحديث عن مشروعات الطرق فانني أقول أنه يجري حاليا تنفيذ الخطة الخاصة باعداد الطرق الداخلية والخارجية بدبي لتلبية احتياجات حركة السير والمرور بالامارة حتى ما بعد عام ٢٠٠٠م وقد بدأنا في تنفيذ هذه الخطة منذ عدة أعوام على مراحل متعددة وتشمل انشاء الطرق الجديدة التي تخدم المناطق التجارية والسكنية والصناعية وغيرها بالامارة بالاضافة الى تنفيذ مشروعات صيانة وتطوير الطرق والجسور والانفاق القائمة لتواكب الاحتياجات المستقبلية وتكون في نفس مستوى الطرق الجديدة سواء داخل أو خارج المدينة.

اما بالنسبة لمشروعات المجاري فيشير قاسم سلطان الى ان البلدية انتهت من أعمال تمديد شبكات الصرف الصحي وشبكات تصريف مياه الأمطار بمنطقة الكفاف بتكلفة ١٠ ملايين درهم ومدة انجاز ١٨ شهرا لتخدم المباني السكنية والتجارية القائمة بمنطقة الكفاف وتم ربط شبكة تصريف مياه الأمطار والمياه الجوفية بنظام التصريف العام لمشروع الكرامة الجاري العمل به منذ سنة تقريبا ويتوقع الانتهاء من انجازه مع بداية عام ١٩٩١، وتم استلام مشروع تصريف مياه الأمطار والمياه الجوفية بمنطقة القرهود وشارع المطار الرئيسي بتكلفة تقدر بحوالي ٨ ملايين درهم وبفترة انجاز حوالي سنة كاملة.

كما بدأنا في اعداد التصاميم الفنية لربط عدد من المناطق السكنية والتجارية بالشبكة الرئيسية للمجاري وذلك بعد التشغيل النهائي لمحطة المجاري الجديدة.

وأريد ان أقول عن تطور الخدمات في هذا المجال منذ عام ١٩٦٩ انه في بداية عقد السبعينات كانت طاقة شبكة المجاري حوالي ٣٤٠٠ متر مكعب يوميا ولكن النهضة العمرانية في تلك الحقبة تطلبت رفع الطاقة الى ١٣٨ الف متر مكعب يوميا ومع زيادة عدد السكان استمرت الزيادة فضلا عن ذلك ارتفع منسوب المياه الجوفية الأمر الذي تطلب اعادة النظر في الخطة العامة لمشاريع تصريف مياه المجاري.. كما بدأ التفكير في انشاء شبكة لتصريف مياه المجاري. كما بدأ التفكير في انشاء شبكة لتصريف مياه الأمطار والتحكم في منسوب المياه الجوفية ولذلك بدأت البلدية بتكليف أحد الاستشاريين باعداد دراسة متكاملة لامارة دبي لمعالجة هذه المشكلة حتى نهاية القرن، وجاء في دراسة الاستشاري حسبما أورد التقرير أنه من الضروري انشاء محطة لمعالجة المجاري بسعة قدرها ١٣٠ ألف متر مكعب يوميا كمرحلة أولية ورفع كفاءتها بعد سنة ٢٠٠٠ الى ٢٠٠ الف متر مكعب يوميا لاستيعاب ما يقارب من استخدامات نصف مليون انسان للمجاري بالاضافة الى تقسيم مناطق امارة دبي الى قسائم رئيسية لتشمل كل قسيمة على محطة ضخ رئيسية، وقد تم تنفيذ أربعة منها حتى الآن.

كما دعت الدراسة التي أعدها الاستشاري آنذاك الى انشاء محطة رفع على مسارات خطوط التجميع لضخ المياه الى محطة المجاري الواقعة على بعد ١٥ كيلومترن من المدينة وانشاء خطوط تصريف بطول ١٠٠ كم وباقطار مختلفة.

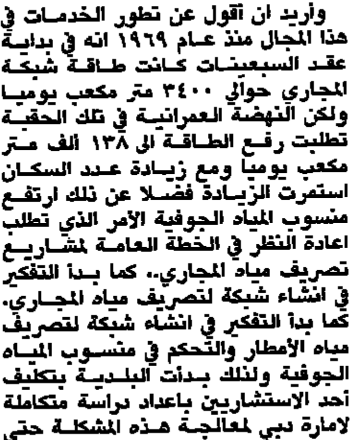
وبلغت التكلفة الأولية لانشاء محطة المعالجة مع خطوط الصرف حوالي ٧٠٠ مليون درهم حيث بدأ العمل في المشروع في بداية عام ١٩٨٥، واستغرق ٤ سنوات وتتوقع ادارة المجاري رفع طاقة المحطة بحلول عام ٢٠٠٠ الى ٢٠٠ الف متر مكعب يوميا.

ان النمو السريع الذي شهدته امارة دبي في مجالات التنمية العمرانية وتطوير الممر المائي (الخور) الذي يعد الشريان الحيوي للامارة عن طريق بناء الدعائم الجانبية له أدى الى اغلاق منافذ تسرب المياه الجوفية الى جانب عملية اصلاح الأراضي التي تعتبر من العوامل الرئيسية لارتفاع منسوب المياه الجوفية.

أما بالنسبة للري وحيث ان المستهدف تحويل ٨٪ من مساحة دبي الى رقعة خضراء فقد قامت ادارة المجاري بتوفير المياه المعالجة للطرقات والحدائق عبر شبكات توزيع ويتم ضخ المياه المعالجة من محطة المجاري الجديدة الى الخزانات العلوية لتوصيلها بعد ذلك الى الطرقات والحدائق.

كما دأبت ادارة المجاري على تطوير نظم وأساليب الري الحديثة. حيث تم وضع تصاميم جميع المنتزهات باسلوب الري الآلي للتحكم في كمية المياه المطلوبة للنباتات وتقليل الأيدي العاملة.

كما انتهينا من اعداد مشروع تصريف مياه الأمطار ومياه المجاري «المرحلة الثانية»، بمنطقة الراشدية وسيتم تمديد خطوط رئيسية لتصريف مياه المجاري وشبكة خاصة لتخفيض منسوب المياه الجوفية ومياه الامطار حيث سينتهي العمل به خلال العام الحالي ١٩٩٠.



* ٨٣ مليون درهم لانشاء وتطوير كورنيش ديرة

كما تم طرح مشروع تصريف مياه الأمطار بمنطقة الحمرية في ديرة والمرحلة الثانية من الراشدية غرب وخط تصريف مياه المجاري من دوار الفهيدي الى محطة الضخ الرئيسية كما سيتم طرح مناقصة خط تصريف مياه المجاري الرئيسية من منطقة السطوة الى محطة الضخ الواقعة على شارع دبي ـ أبوظبي.

كما يجري العمل حاليا في عدد من مشروعات تصريف مياه المجاري والأمطار في الامارة مثل مشروع مجاري الكفاف وتصريف مياه الأمطار والمياه الأرضية في الشندغة.

كما تم ارساء مشروع المرحلة الثانية من تصريف مياه الأمطار والمجاري بمنطقة الراشدية على احدى الشركات وبتكلفة ٣٠ مليون درهم على ان ينتهي التنفيذ بعد عام ونصف، وتشمل الأعمال تمديدات خطوط رئيسية للمجاري وتجميعها في المجمع الذي يتم تنفيذه حاليا كمشروع منفصل والتوصيلات المنزلية وانشاء ثلاث شبكات منفصلة حيث تقوم الشبكة الأولى بتصريف مياه المجاري الى المحطة الجديدة المقامة على شارع العوير والشبكة الثانية تقوم بتصريف المياه الأرضية بصورة دائمة الى محطة الرفع المقامة على شاطيء الخور في منطقة الرمول والشبكة الثالثة تقوم بتصريف مياه الأمطار الى الخور.

كما تم ارساء مشروع رفع كفاءة نظام تصريف المجاري بمنطقة الرأس بتكلفة ثمانية ملايين درهم ويتم تنفيذ المشروع خلال عام.

ويشمل المشروع بناء محطة جديدة لضخ المجاري لتخفيف الضغط عن الشبكة الحالية. كما يشمل تركيب خط رفع جديد بقطر خمسمائة ملم لنقل مياه المجاري من المنطقة الى المجمع الكبير الذي تم الانتهاء من تنفيذه مؤخرا.

وبناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي وأمر من سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم بدأنا باعداد دراسة لتطوير أنظمة المجاري والصرف الصحي في المناطق القديمة بمدينة دبي لمناطق الراس والممزر والرقة بديرة ومنطقة المصلى وبر دبي القديمة المحاذية للخور.

وقد تم الانتهاء من الترتيبات الانشائية الخاصة بتوفير مياه الري لمدينة دبي وذلك من خلال التوصيلات النهائية لشبكة مياه الري بمنطقة بر دبي وربطها بمحطة معالجة مياه المجاري الجديدة المقامة على طريق العوير واشتملت الأعمال على اعادة توصيل شبكة الري بمنطقة ديرة بخط الري الجديد.

كما يتم الانتهاء من تنفيذ مشروع تصريف مياه المجاري والأمطار والمياه الأرضية بمنطقة الكرامة في النصف الأول من عام ١٩٩١ وبتكلفة ٤٥ مليون درهم، كما سيتم خلال العام الانتهاء من تنفيذ مشروع المجاري بمنطقة الصفا ببر دبي والذي بلغت تكلفته ٤٢ مليون درهم مع نهاية عام ١٩٩٠ وفي هذا الاطار نستطيع القول انه بانتهاء مشروع المجاري بمنطقتي الراشدية والكرامة نكون قد أنهينا شكاوى سكان هاتين المنطقتين والتي تعتبر من المشاكل الرئيسية للبلدية وللسكان وخصوصا في أيام الأمطار.

* اذا كان هذا حال الطرق والمجاري فما هو الحال بالنسبة لتخطيط المدينة؟

ـ قاسم سلطان: اذا شئنا الحديث عن التخطيط فالنقطة الأولى بالحديث هي ان أهم ما يميز امارة دبي هو اعتمادها التام على التخطيط المنظم الواعي حيث اعتمد صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي المخططات الجديدة لمشروع منطقة الشندغة مبدئيا بعد اطلاعه على المخطط وما يتضمنه من منشآت تجارية وسكنية وأسواق ومرافق عامة من شوارع ومواقف تتناسب مع ما تشهده الامارة من تطور عمراني، كما اعتمد سموه المخططات الجديدة الخاصة بمشروع تطوير شارع الدفاع على طريق دبي أبوظبي حيث تشتمل هذه المخططات على قطع أراض ومواقف للسيارات وخدماتها ومبان يكون أقصى ارتفاع لها ٢٠ طابقا.

كما اعتمد سموه مشروع انشاء مرفا السفن على خور دبي قرب جسر المكتوم من جهة ديرة.

وحينما نتحدث عن التطور الذي تشهده دبي في مجال الطرق والمجاري والمباني فلا بد لنا أن نتحدث عن الحدائق والمنتزهات وعلاوة على الحدائق الموجودة في الامارة فاننا خلال عامي ٩٠ و٩١ سنقوم بانشاء وتطوير ٧ حدائق عامة رئيسية وتزيد تكاليف هذه المشروعات على ٢٥٠ مليون درهم وذلك في اطار خطط البلدية، للاستعداد لتلبية احتياجات الامارة من المشاريع الترفيهية والتجميلية المتنوعة حتى عام ٢٠٠٠ وما بعده.

وتشمل هذه المشروعات تطوير حديقة الصفا بتكلفة اجمالية نحو ٤٤,٤ مليون درهم وتمديد شبكة لتوزيع مياه الري بحديقة مشرف بتكلفة نحو ١٤,٥ مليون درهم وتنفيذ مشروع انشاء وتطوير كورنيش ديرة بتكاليف نحو ٨٣ مليون درهم بالاضافة الى انشاء المراحل المتبقية من مشروع حديقة الشاطيء والمنطقة الترفيهية المطلة على الخليج والخور بمنطقة الممزر بتكلفة ٤٧ مليون درهم وانشاء حديقة خور ديرة الواقعة على خور دبي مباشرة بين جسري المكتوم والقرهود بمساحة اجمالية نحو ١٠٦ هكتارات بالاضافة الى تنفيذ مشروع انشاء حديقة للحيوانات بمنطقة مشرف على مساحة ١٢٥ هكتارا.

* بعيدا عن التحدث في قضايا الأرقام والامكانيات المادية لماذا لا نتحدث عن الامكانيات البشرية وتطويرها؟

ـ قاسم سلطان: نعم هذه نقطة مهمة خاصة في اطار ما تشهده الامارة من تطور وتقدم وبالتالي تبرز الحاجة الى الاهتمام بالعنصر البشري لأنه عماد التقدم الحقيقي ومن هنا كان اهتمام البلدية بالدورات التدريبية لاكساب العاملين خبرة في المجالات التخصصية كما تم ادخال الكمبيوتر الى البلدية وشهدت السنوات الأربع لعمر الحاسب تطورا ملحوظا في سرعة ونوعية الخدمات المقدمة وبدءا بتطوير النظام الحالي مارا بالتطبيقات الادارية كالمخازن والمشتريات. وشؤون الموظفين والرواتب والكراج والتراخيص وغيرها.

وبعد النجاح الذي حققه المشروع التكنولوجي روعي زيادة قدرة الحاسب وموظفيه مع التركيز على القوة الوطنية والتي تشكل ٧٠٪ من موظفي المركز فحسب الخطة أساسا كان المتوقع ألا يزيد عدد الشاشات عن ٥٠ شاشة ولكن نظرا لتطوير وصيانة البرامج يوميا لتتواكب ونشاطات الأقسام وخدماتها، تم شراء جهاز كمبيوتر يعتبر الثاني من نوعه في المراكز الفرعية للبلدية بحيث يتم تجديد التراخيص في هذه المراكز دون الحاجة الى مراجعة المبنى الرئيسي الا في حالات معينة.

وقد قامت البلدية بانشاء وحدة للكمبيوتر في الادارات الفنية مثل المجاري والطرق والمباني للقيام بالاحصائيات اللازمة في وقت مناسب وخاصة بالنسبة للمباني في تحديد عدد الشقق والمباني في الامارة.

* يظل السؤال مطروحا وهو اذا كان الاهتمام بالانسان وتطوره وقد شمل العامل في البلدية الا ان هناك اهتماما آخر بالانسان المقيم على أرض الامارة وخاصة فيما يتعلق بالجانب الصحي؟

ـ قاسم سلطان: نعم فالاهتمام بمن يقيم على أرض امارة دبي يأخذ نفس الرعاية التي يأخذها المواطن فنحن لا نفرق في تقديم خدماتنا لأحد ما دام يقيم على هذه الأرض الطيبة. وقد شملت الرعاية الصحية التي تؤمنها البلدية للمقيم ابتداء من حمايته من أخطار التلوث البيئي والنظافة والرقابة على الأغذية الى تنمية الوعي الصحي والبيئي من خلال أفلام التوعية الصحية والنشر في الصحف والملصقات الدعائية كل هذا ساعد على خلق وعي بيئي لدى الجمهور.

* كثر الحديث عن اللامركزية في تقديم الخدمات فما خطة البلدية في هذا المجال؟

ـ قاسم سلطان: لقد قررت البلدية فتح مركزين في الراشدية وحتا وربطهما بشبكة كمبيوتر وكذلك مركزي الكرامة وأم سقيم وذلك لاستلام وتسليم معاملات الجمهور دون الحاجة للرجوع الى المركز الرئيسي ويأتي هذا من حرص البلدية في اختصار الوقت والجهد على المراجعين وندرس الآن امكانية انشاء عدة مراكز أخرى في انحاء متفرقة في امارة دبي بهدف تقريب الخدمات التي نقدمها للجمهور.

ـ يشكو الكثير من كثرة اجراءات التراخيص فهل هناك تيسير لاصدار الرخص والتجديدات؟

ـ قاسم سلطان: بعيدا عن الاطالة في هذا الموضوع دعني أوضح مجموعة اجراءات تم الأخذ بها لتطوير العمل والتيسير أولها تخويل ادارة الترخيص والتسجيل التجاري صلاحيات كبيرة تتيح لها المرونة في الأداء، ودراسة النظام القائم وتحديثه من جميع النواحي، وضع اللافتات الايضاحية والتوجيهية على جميع منافذ استلام المعاملات ومراجعتها وتسليمها، تعديل نظام تجديد السجل التجاري بحيث يتم اصداره مرة واحدة وسارية المفعول وينتهي عند الغاء الرخصة التجارية أو التعديل في بياناتها.

وكذلك ادخال الحاسب الآلي لتسجيل وحفظ الأسماء التجارية وادخال البيانات المستجدة أولا بأول ودراسة النظام القائم وتحديثه من جميع النواحي.

ويكفي ان الاحصائيات أكدت انخفاض اجمالي الوقت المستغرق لانجاز معاملة تجديد رخصة في اقسام البلدية من ٣,١ أيام الى ٢,٥ يوم بنسبة تحسن ١٤٪ وتحسن الوقت الذي تستغرقه معاملة اصدار رخصة جديدة في اقسام البلدية بنسبة ٢٥٪ حيث أصبح ٢,٤ يوم بينما تحسن الوقت المستغرق في قسم الرخص بنسبة ١٣٪ وأصبح ١,٣ يوم.

٧ جسور على طريق الدفاع وتوسيع كل اتجاه لأربعة مسارات


* لؤلؤة الخليج ستشهد هذا العام انشاء قائمة جديدة من المشروعات الهامة.

دمــــوع.. قــد لا تجــف

أمي.. انا أحبك... وحين احدق في عينيك.. ابكي.. ابكي بدموع لم تعرف يوما معنى ان تجف.. احس بقلبي.. يموء كقطة جائعة.. احس بروحي تتضاءل كشمس غاربة.. احس بأني.. مجرد عصفور.. أوشك على الموت بردا..

تبدو لي عيناك.. وهي تموج حنانا.. يجرفني مع تياره الدافئ.. حيث لا شوك ولا غبار.. احس بأني سرعان ما ابكي ندما.. عندما تقابلين غضبي.. بالنظرة الحزينة.. تلك التي تظل تنخر في عظامي.. وتزلزل كياني.. والتي تعزلني وحيدا.. في دهاليز الغربة والضياع.. وافتقد كل شيء.. حتى نفسي.. فلا اجدني.. الا مرميا في شواطئ حضنك الدافئ.. اعض اصابع الندم.. واحترق فتطفئني دموعك.. انطفئ فتطرد انفاسك.. الدخان المتصاعد من اعماقي.. واظل ابصر في عينيك.. غفرانا.. يحتوي كل ضلع من ضلوع الصدر..

أمي.. انا احبك.. ودائما أبكي لاني احبك.. ولاني يجب ان لا احزنك ولا اغضبك.. ولكني دائما.. ازرع الاحزان في نفسك.. دون ان ادري.. اجدك يا أحب الناس.. تسندين ظهرك لجدران الهموم.. وغربان التفكير السوداء.. تنعق على رأسك..

وأعود أوبخ نفسي.. وأظل اتطلع الى وجهي من خلف غشاوة الدموع.. فلا أعرف وجهي.. واظل اصرخ: أمي!.. أمي!.. احبك... فسامحيني.. دعيني اقطف وردة الحنان من عينيك.. لابقى اشم عبيرها الفواح في الليالي السود.. أمي.. ادع الله ان ترين وجهي بدون دموع.. ادعه بأن يزرعني مدى العمر في واحة قلبك الجميل.. لو اني اتمكن ان ارسم وجهك الملائكي.. على باب غرفتي.. لابقى اتطلع اليه.. طوال الليل..

أريد ان احدق فيك دوما.. وانت نائمة.. اختلس منك.. تلك التعابير البريئة لاقاوم موت الحياة في صدري.. لاجلك.. أمي.. انا.. احبك..

وكل شيء.. ليتهاوى ويتهدم.. كل شيء لتأخذه الريح ولا ترجعه.. كل حلم.. ليخنقه الليل.. ولا يحييه.. كل الحياة.. والقمر ليغيب.. ولا اراه.. ولكن.. انت.. ابقي معي.. انت يا أمي.. لا تودعيني..

أمي.. انا احبك.. ودائما ابكي.. من شدة هذا الحب.. دموعي تعذبك.. وتعذبني لانها تعذبك.. لكنها رغم كل شيء.. تستمر في الهطول.. وبغزارة.. احاول ان انام.. ليتوقف البكاء.. لكني اظل في احلامي ابكي.. وابكي بلا انتهاء.. حزني يكدرك.. ويضيق له صدرك.. وتظلين تبحثين.. عن الاشياء التي احبها لاسعد بها.. كثيرا ما وجدت تحت وسادتي.. قطع الحلوى التي احبها.. كثيرا ما كنت تعنفين اخوتي.. بينما نظرتك الحنونة لا تقابلني بغير الغفران.. وعندما ابتسم في وجهك.. يشع وجهك بألف نور.. حتى أني لا استطيع ان انظر نحوك.. بنظراتي المعتمة التي.. لم تعتد الضوء.. امي.. انا احبك.. ودائما حبك يبكيني.. اريد ان اغالب الحزن حتى لا تحزني.. اريد ان لا اهذي عندما اكون محمومة بالضياع.. والخوف..

اريد ان احرق احلامي.. عندما تتوجسين منها.. اريد ان اكون.. كما تحبين.. طفلتك التي تطلقينها للعب ولا تخافين عليها من التيه في الطرقات.. طفلتك التي تخبئينها.. حتى لا يسرقها من قلبك من ليس له قلب.. لكن امنياتي هذه.. تذوب.. كذوبان الثلوج عندما تتوهج الشمس.. فاظل كما انا.. مملوءة بحزن اسود.. واحلام سوداء.. ازعجك بغضبي وعنادي.. ودموعي.. ازعجك بمخاوفي وحاجتي الى غفرانك.. سرعان ما ارتجف.. سرعان ما ابكي.. وسرعان ما تبكين معي.. وتظلين تهدهدين قلبي وتقولين:

«الى متى سيرجفك الدمع؟!.. الى متى ستظلين مثل طفلة؟!.. يخفيها الظلام.. وأصوات الليل.. الى متى سيظل قلبك؟!.. مذعورا من الايام.. ولا ترضين عن نفسك.. ولا عن البشر.. الى متى ستظلين واهنة القلب؟!.. لا تتحملين من الحياة شيئا.. ودائما اراك.. تلقمين الزاد.. مثل عصفور في قفص.. لا يهنأ له التقاط الحب.. الى متى ستظل الدمى؟!.. تشاركك الفراش.. وصراخك الذي يشق سكون الليل.. اما آن له ان يخفت.. الى متى سأظل احتضن فيك.. كومة عظام؟!.. وتمرين امامي مثل ظل منكسر..

يا قطعة من قلبي.. اراها تأكل نفسها.. يا طفلتي التي سلمت نفسها.. لنار المخاوف النهمة.. دعي شفتيك تنفرجان عن ابتسامة.. لا يعقبهما بكاء.. الى متى سيظل قلبك مثقلا بالهموم؟!.. الى متى ستظل الايام تنهال عليك.. بالعزلة والانطواء؟!.. ليتني أراك كل الوقت.. تتضاحكين مع اخوتك.. وتنسين حزنك.. في اللهو معهم.. الى متى سيظل كل شيء في حياتك.. يبعث الحزن.. حتى حبك لي؟!..

يا أعز عندي من الروح.. كوني سعيدة.. لتسعديني.. ما تزالين صغيرة والحياة.. صغيرة معك.. وغدا.. وعندما تكبرين.. وتكبر معك الحياة.. هل ستظلين تكحلين عينيك بالدمع.. وهل سيظل قلبي.. مغمورا.. في بحر قلقه عليك..».

أمي.. ها أنذا.. اضحك.. انظري اليّ.. وانا ادور حول نفسي في فرح غامر.. وانتقل كفراشة تجمع الندى والرحيق.. فلماذا اجد في عينيك.. كل هذا القلق والتوجس.. وكأنني انسانة مجنونة.. تبكي بلا سبب.. وتضحك بلا سبب!!

هل أوهم نفسي بأني لن احزن.. لن اخاف.. لن ابكي.. وهل الوهم يغير شيئا من واقع الحال..

أمي.. انا احبك.. ودائما حبك يبكيني.. سأدعو الله ان اكون كما تحبين.. سأصلي من اجلك كثيرا.. كما تصلين من اجلي..

وسأظل يا أمي احبك.. برغم كل دمعة تسكن مقلتي.. وانت.. ستحبينني ايضا.. وستكونين لي.. وسأظل ارتشف الحنان.. من غيوم قلبك المتلبدة..

أمي.. انا احبك.. فسامحيني..

ياسمين يوسف

مساحة للمحرر

صبيحة امس وجدت على مكتبي مظروفا كبيرا بداخله مساهمات ومرفقه معها وريقة صغيرة الحجم لكنها باتساع مسؤولية مهنة التدريس التي لا تتوقف..

○ تقول الوريقة:

«.. هذه كتابات بعض الطالبات. ونحن نستميحك ونستميح القراء عذرا على تطفلنا على زاويتهم. لكن املنا الوحيد هو ان تجد هذه الانامل الغضة والقلوب النابضة مكانا لها بينكم. ويكفي ان نستشف عمق المشاعر وصدقها الذي يغلف هذه الكتابات..».

«المدرسة. شين. عين»

○ وقرأت المساهمات.. وغرقت في الانبهار وكدت الا اصدق انها لطالبات في الفصل الثاني الاعدادي وسارعت بارسالها للمطبعة وقد انبثق في داخلي امل رائع.. ان صفحة البريد ـ هذه الارض البكر ـ سوف تشقق عن زهيرات يانعات. يضوع عبقها وينتشر شذاها.. طالما ان هناك من يتعهدها داخل الفصل ويأخذ بيدها الى ساحة الضوء.

.. ويا ليت ما فعلته الاستاذة «شين. عين» يتكرر من المدرسين والمدرسات.. فبياض هذه الصفحة سيكون تحت مداد تلك الاقلام الواعدة. وهذه دعوة لجميع المدرسين والمدرسات وجماعات الصحافة بكافة المدارس.

قضايا الناس

في الاسبوع الماضي اعتمد سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة رئيس البلدية خمسة مشاريع تطويرية لامارة دبي بلغت تكلفتها مئات الملايين.. ولعل من ابرز «معالم دبي» هذه المدينة التجارية النشيطة ان حركة التطور فيها لا تهدأ.. وانها في سباق دائم مع الزمن.. وكلما تبادل المواطنون والمقيمون والزوار عبارات الاعجاب بما تحقق فيها من انجازات على مختلف الصعد الصحية والامنية والمرورية والترفيهية. تفاجئهم الاخبار باعتمادات جديدة لمشاريع تطويرية تفوق تخيلاتهم وطموحاتهم.. فها هو مطلع العام الجديد يقرأ الناس فوق نتيجته اعتماد خمسة مشاريع.. وعندما يعتمد سمو الشيخ حمدان مشروعا فمعنى ذلك ان الناس سيشاهدونه على ارض الواقع في فترة زمنية قياسية وذلكم هو شان كل مشاريع دبي.

○ من ضمن تلك المشاريع توسعات جسر المكتوم بانشاء جسر ملاصق وجسور علوية توصل الى مستشفى راشد فلقد كانت اختناقات المرور عند هذا الجسر وعند دوار المستشفى لا تتسق وانسيابية المرور في المدينة من جهة ومن جهة ثانية اهمية الزمن بالنسبة لعربات الاسعاف والمرضى.

.. وايضا توسعات شارع الدفاع وتقاطعاته الخطيرة التي ادت الى حوادث لا تحدها احصائية.

○○○

○ اما المشاريع السياحية والترفيهية والتي اصبحت اطارا رائعا لهذه المدينة الجميلة الخفيفة الدم.. والحلوة المذاق.. فان الحديث عنها تقصر عنه مساحة اليوم اذ يكفي ان نشير ان «٢٥٠» مليون درهم سيتم انفاقها على ٧ حدائق على شواطئ دبي.

محمد نوراني

لقطة اليوم

جمهورنا شجع منتخب الطائرة في الافتتاح ثم اختفى!
تصوير كريبس

حقيبة... بلا مسافر

انها تتجاوز منتصف الليل بقليل... تبا لهذه الساعة.. اتراها توقفت؟... ربما هو فارق الزمن بين الوطن وديار الاغتراب.. لا فرق.. لا فرق.. فاصعب ما في الغربة ان تعتاد على توقف عقارب الزمن.. استدرك قائلا وهو يتأمل الطقس المثلج من حوله.. ستمطر قريبا لا ريب.. نظر الى السماء المكتظة بغيوم حالكة السواد.. كان كل شيء من حوله ملتفا بأسراب سحاب اسود.. اين امضي..؟ لا اعرف احدا هنا ألجأ اليه.. ارسل آهات حزينة وهو يلتمس ما تبقى في جيبه من قروش قليلة وراح يمني نفسه بوجبة طعام ساخن يدفئ بها صدره المثلج...

حمل حقيبته المتلفة خرقا يحب تسميتها متاعا... اطلق قدميه تسترسل به السير حيث تشاء اخذته الدهشة وهو يتأمل الابنية المزدانة بانوار تبهر النظر على طرفي شارع طويل لا تلوح له اية نهاية في الافق البعيد... اصوات ضحكات مشبوهة اخذت تطرق مسمعه... لماذا كل هذا الصخب؟... آه.. نعم لقد تذكرت.. تبا لذاكرتي التعيسة انها ليلة الميلاد... ولطالما تساءلت طويلا لماذا ودعتني امي بعبارة كل سنة وانت سالم ابتسامة خفيفة علت وجهه الطفولي.. لله ما اروعك يا أمي.. احس بآلام الجوع تطرق جدار معدته الخاوية.. ارتمى بجسده المنهك عند حافة جدار متصدع.. اشتدت برودة الطقس من حوله.. رفع ياقة معطفه البالي.. ضم يديه المثلجتين الى صدره.. ساحاول ان اشعل نارا.. استحضر الفكرة وبدأ يتلمس الارض من حوله بحثا عن بقايا اغصان غير مبللة.. لا فائدة كلها رطبة.. فتح حقيبته المتواضعة بحثا عن اوراق تساعده على اضرام النار.. نجح في العثور على بعضها.. تناولها بانامله المرتجفة.. تفحصها.. اخي ايمن اريد حذاء جديدا لارتديه في العام المقبل.. ونريد نقودا تسدد بها المتراكم من اجرة المنزل ونجري العملية التي اشار بها الطبيب من اجل عيون امي.. ارجوك ان ترسل لنا النقود حالما تتوفق في الحصول على عمل.. ننتظر عودتك الينا بشوق.. اخوك..

اغلق الرسالة في جيب معطفه.. اشعل عود ثقاب.. تأمله طويلا.. احس بدفء غريب يسري في اوصال جسده النحيل.. مد يديه الى اللهب.. اغمض عينيه.. وقد ... بالك ... من اجلي ام ... تودعين حبيبا وعاما قديما..

اشتدت به آلام الجوع... صوت غريب أتى مسمعه عبر حاوية القمامة المترامية بجانب الطريق.. ابتسم وهو يرسل نظراته نحو كلب شارد يعبث باكياس القمامة المتناثرة حول الحاوية دنا من الكلب بتؤدة وحذر.. لم يعره الكلب أدنى اهتمام فقد كان مشغولا عنه في التهام بقايا وجبة لحم شهي... شعر الكلب بقدوم ضيفه المتطفل على حين غرة.. اخذ يحدق به وكأنه يريد ان يخبره بشيء ما... دنا منه اكثر.. اخذ يشده من اكمة بنطاله.. وهو يقف مشدوها لهول ما يرى... حسنا.. حسنا... سآتي معك ايها الصديق.

توقف الكلب بجانب بقايا وجبة اللحم... اخذ يجيل النظر بينه وبينها.. حسنا حسنا يا صديقي لقد قبلت دعوتك.. التهم بنهم شديد ما قدر له من الطعام عاد بعدها برفقة مضيفه يستأنسون الجلوس حول النار المتأججة...

اخذت الثلوج تنهمر بغزارة من حوله... اقترب من النار اكثر.. اخرج الرسالة من جيبه... اخذ يعيد قراءتها.. خلع حذاءه المهترئ.. دسه تحت رأسه.. احتضن الكلب بين ذراعيه.. اغلق عينيه يبتغي راحة عناء سفر طويل..

انبلج الصباح.. جمهرة من الناس تجمعت حول منفاه الاخير... يا للهول.. انه ميت... ما يزال في ريعان الشباب... أي اقدار ساقته الى هذا المكان... قالت امرأة عجوز وهي تجاهد في اقتحام صفوف جمهرة المارة... اتت عربة الاسعاف اخذوا الجثة.. تراكض الكلب يضع خطوات خلف عربة الاسعاف. توقف بعدها ليطلق عواء حزينا لا روح فيه...

توقف الثلج.. اخذت اشعة الشمس تتسلل الى المكان بهدوء.. تفرقت جمهرة المارة.. عاد سكون مخيف امتزج برائحة الموت يخيم فوق المكان.. وهناك فوق ذلك البساط الابيض الثلجي.. هناك... ارتمت حقيبة متواضعة بداخلها خطاب به بعض الطلبات.. حذاء جديد لأيمن ليرتديه في العام الجديد.. ونقود لسداد اجرة المنزل.. واجراء عملية في عيون الأم.

هشام أحمد

ليس كهوى الوطن.. هوى

كلما أسدل الليل ستاره على الدنيا وسجاها بلون السواد. اتطلع من نافذة احلامي على بريق ينبعث كل هنيهة لأتسقط خبره وأكشف سره المكنون.

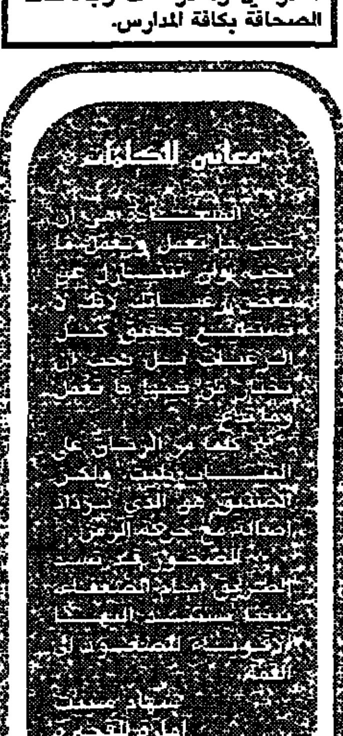
وأطللت هذه المرة بغير ميعاد لأرى تلك الملكة تتباهى بلآلئها المرصعة على ثوبها العسجدي. وتتمايل ويتمايل معها قلبي. وترتسم ابتسامة غامضة على الشفاه الصامتة. فاني آرى امام ناظري وطني. والذي لا يرى فؤادي غيره ملكا لهذه الدنيا.

اماني هناك على أوراق شتلة مغروسة في التربة الطاهرة التي تفترش الارض فيك. وروحي تحلق في سماك تصارع الرياح العاتية في طبقات الجو. وتكسر الحدود التي جزأتك.. وتنزع عنها اثواب الخوف التي تؤرقها. واثقال الرعب التي تقيد ساقيها وتقف عارضا في طريقها اليك.. لأنك مهوى الفؤاد. وليس كهوى الوطن هوى..

وحين تلف الملكة حولي جارة خلفها ذيل ثوبها الشبيه بألوان الطيف المرصعة بالجواهر. اقف نظرة اكبار. تطوف الملكة وتطوف تلك الدرر خلفها. كل درة تعبر عما يعتلج فيها. فتقلب طيات افكاري تبحث فيها عن ذلك الدور الذي بذلت فيه طاقة جبارة أين ذهبت؟ أما يزال الحبر على الورقة تلك أم تطاير مع نسمات العمر؟ لكن لا. لم يتبعثر. انه لا يزال معي. لا زلت اذكره. بل حفرت معاني كل درة على تلك الذاكرة. التي يمكن ان تنسى شيئا ولا تتذكره الا انت يا وطني وتلك الدرر (هي ذكريات لم تزل محفورة في خاطري) اجل هي محفورة ولن تمحى.. فالارض الطاهرة التي ربيت على ترابها. والعيشة الراضية التي نعمت بها. والثمار التي قطفتها من تلك الاشجار المباركة. وأكاليل الزهور واحلام الطفولة التي امضيتها في رحابك. وشعبك المتسامح الطيب الذي نشأت بين امانيه ونظراته... وأمجاد وآمال كثيرة هنا معي في تلك الغربة التي لولا انها في وطن عربي بين اهل كرماء لكانت موحشة مريرة.

وفي نهاية الرسالة التي ليست نهاية اللقاء أو الاحاديث التي أسردها في وجداني أتمنى ان أراك ثانية وأنعم بلقاء ملكة عرش القلب اقول سلاما..

جنان عبدالرحمن
ثاني اعدادي



صور من الطفولة

الطفولة شلال من المعاني تشكل من وهج الحروف وانسكب في بحر العلم والمعرفة. وهذه دعوة للغوص في اعماق هذا البحر ليتسنى لنا رسم صورة لملامح الجمال الملائكي الطاهر.. وها أنذا افعل واغوص. وبعد لحظات من هذا الغوص احسست بشعاع نور يناجي عيني واذا بي اتقدم واتقدم والشعاع يزداد ضوءا حتى وصلت الى منبع هذا النور. وانا امام مجموعة من الاسماك يعجز العقل عن وصف جمالها الفتان ماذا اقول: أبديعة الالوان؟ وهي اكثر من هذا.. أمنسقة القوام؟ وهي اجمل من هذا. لم استطع ان انسج بكلماتي ولو خيطا ضئيلا من هذه الخيوط الجميلة عندما جمح بي الخيال ليعقد مقارنة بين هذا الجمال وأي مثال آخر. فلم اجد غير لحظات الطفولة فوقفت عند هذه اللحظات لاستقي ولو جرعة صغيرة من الكأس الذي تجرعت منها السعادة ولكي الملم في خيالي بعض ذكريات الماضي هذه الطفولة المرحة التي ظللتها سحابة من اللهو والمرح ونسجتها ستارة من عبير الحب والحنان وأضاءتها ابتسامة الناس في كل مكان وسقتها أرض عطرة بعذق الرياحين فابتسمت لها الدنيا. طفولة حدها سياج الخيال.

يحلق بها طير خرافي بعيدا عن المشاكل هذه الطفولة التي تعيش يومها ولا تفكر في غدها. ان لها ذكريات في طيات قلبي وبين صفحات احلامي اتمنى ان ترجع هذه الصفحات الى الوراء لاعيد كتابة خطوط صنعتها السعادة بشتى معانيها.

دينا صالح عبدالرحمن
ثاني اعدادي

□□□□□

لماذا السقوط في هوة اليأس

في الحقيقة جذبني مقال للأخ راشد محمد الحمودي بعنوان لا شيء. غير الصمت. ورغم انه مقال قصير الا انه مؤثر جدا ومعبر عن احاسيس صادقة نابعة من القلب..

وأنا اعدت قراءة المقال أكثر من مرة حتى استطيع ان اجد سببا واحدا مقنعا يجعل الانسان يعيش حالة اليأس والانهيار هذه. فكما يوجد في الحياة اشياء حزينة كذلك توجد هناك اشياء كثيرة جميلة وتبعث في النفس السعادة. فعلى الانسان ان لا يترك الاحزان تطغى عليه بهذه الطريقة. ويجب ان يعيش حياة جميلة سعيدة. فمهما كانت ظروفه واحواله هو فرد في المجتمع وعليه ان يساهم في بنائه وتكوينه فكيف يتقدم المجتمع بأناس يائسين لا يستطيعون انتاج شيء مفيد. وكيف تسمح لنفسك بأن تكشف عن احساسك بالحزن والقهر بهذه الطريقة التي تجعل كل الناس مثلك. ولماذا هذا الحزن وهذه الدموع. فنحن لا نزال شبابا ويجب ان نتمتع بشبابنا قبل ان يفوتنا ويذهب عنا ولا يرجع مرة اخرى.

فاخرج اخي من حياة الحزن واليأس الى حياة الفرح والبهجة وتمتع بحياتك وتناسى همومك قليلا حتى تستطيع مسايرة المجتمع والصمود امام أي شيء يصادفك.

ندى خالد عجمان

الوطن هو المبتدى.. والمنتهى

ان مفهوم الوطن يشير الى انه بستان من ورود وانهار. ينبت فيه المرء. فيترعرع شيئا فشيئا. ويظل يرتوي من مائه العذب. ويتنفس من هوائه العطر. حتى اذا ما اصفر وذبل.. عاد الى ثراه الطاهر مرة اخرى.

وهو يصور لنا ايضا كالجنين الذي في بطن أمه. فيخرج الى هذه الحياة ضعيفا هزيلا ومن ثم تنشئه أمه وتربيه تربية صالحة. وتصرف عليه اموالا طائلة. فيبتعد عنها فترة من الزمن. ثم لا يلبث.. حتى يعود اليها فتحتضنه احتضانا ابديا.

ان الحديث عن وطني كالطريق الطويل الذي له بداية وليس له نهاية.

وان حبي لوطني يأتي بعد حبي لله تعالى ورسوله الكريم. وهو يفوق أي حب آخر دون سواهما.. وكما قال امير الشعراء: «وطني لو شغلت بالخلد عنه نازعتني اليه في الخلد نفسي». وما يقوله البعض: «تغنت بها الورق فوق الغصون.. فرقت مع العطر انسامها. ووثقها الله فضلا ونورا.. لتسموا بالحق اعلامها».

وانا كطالبة.. علي بالتسلح بالعلم.. فالعلم لغة الماضي.. والحاضر.. والمستقبل. وهذه اثمن هدية اقدمها له في يوم اتحاده مع باقة من الزهور المتفتحة التي ان دلت على شيء.. فانما تدل على الطفولة المرحة التي يمر بها كل انسان أتى يبتغي لوطنه العز والتقدم.. فدام الله عليك العز يا وطني... ولتبقى راياتك خفاقة تحت ظل ذلك الانجاز السامي.. الا وهو الاتحاد.

حفصة محمود محمد صالح
كاظم الثاني الاعدادي



اتكاءة!

☆ الحياء:

الحياء انقباض النفس عن القبائح وهو من خصائص الانسان. والخجل حيرة النفس لفرط الحياء ويحمد في النساء والصبيان.

☆ حكمة:

كل ما في الوجود عظيم.. واعظم ما فيه الانسان.. ولئن كان في الانسان ما يستحق التكريم.. فمن اولى من عقله بهذا التكريم؟ وان كان للانسان شرف يصبو اليه.. فليس اشرف من العلم غاية وهدف.

☆ حكم وأقوال:

لا تجادل بليغا. ولا سفيها فالبليغ يغلبك والسفيه يؤذيك. ولا تخاصم بغير حجة. ولا تصارع بغير قوة ولا تحارب بغير عدة.

☆ ما كل:

ليس كل من امسك القلم كاتبا.

ولا كل من سود الصحف مؤلفا.

ولا كل من ابهم في تعبيراته فيلسوفا.

ولا كل من سرد المسائل عالما.

ولا كل من تقشف في معيشته زاهدا.

ولا كل من امتطى الخيل فارسا.

ولا كل من طأطأ رأسه متواضعا.

ولا كل من امتد ثغره مبتسما.

محمد يوسف عبدالله
المرزوقي

مرسم القراء

إشراف: عارف الخاجة

ناقوس

هشت لك الدنيا فما لك واجما ... وتبسمت فعلام لا تتبسم
ان كنت مكتئبا لعز قد مضى ... هيهات يرجعه اليك تندم

ايليا أبوماضي

قاسم حداد وأمين صالح في كتاب مشترك
الجواشن

بقلم: عبده وازن

ترى هل من الممكن التمييز بين نص قاسم حداد ونص امين صالح في كتابهما المشترك «الجواشن» أي بين نصين لشاعر وقاص يملك كلاهما رؤيته الخاصة ولغته؟ ربما لم يعتمد الشاعر والقاص مبدأ «الكتابة المشتركة» كي يدمجا تجربتيهما دمجا عميقا ولا كي يفصلا التجربة الواحدة عن الاخرى وإنما كي يكتبا نصا واحدا ينطلق من هاجس واحد يتوضح عبر السياق الداخلي للتاليف المشترك. ولو حاولنا ان نقرأ النصوص المتوالية قراءة تحليلية اسلوبية لتمكنا ربما من التمييز بين لغة الشاعر ولغة القاص. فالنصوص المشتركة هذه غالبا ما تقوم على مستويين واضحين اسلوبيا ولغويا: مستوى شعري ومستوى سردي. واذا كان الشعر هنا يبغي التحرر من اسر اللغة والمنطق فان السرد لا يتخلى كثيرا عن فكرة صياغة العالم واضاءة الواقع.

نص مشترك يجمع تجربتين مختلفتين تصهرهما رؤية واحدة هي منطلق النص وهدفه البعيد. لكنه نص شديد التنوع، غني العناصر، يتوحد ويتبعثر في وقت واحد، يتوتر وينساب، ينقبض ويتراخى، يهذي ويتداعى حينا، ويعي احيانا ابعاده الداخلية وبنيته. نص يعيد الى الذاكرة مبدأ «الكتابة المشتركة» التي انطلقت عبر الحركة السوريالية في السنوات العشرين حين اعتمد الشاعران اندريه بروتون وفيليب سوبو التاليف المشترك ووضعا كتابهما الشهير «الحقول المغناطيسية» وقد عملا بمقولة الشاعر الفرنسي لوتريامون الذي سبقهما: «يجب ان يكتب الشعر من الجميع. لا من واحد». واذا تذكرنا تجربة الشاعرين الفرنسيين التي اعتبرت آنذاك خطوة أولى وراسخة على مستوى التاليف المشترك فاننا لا ننسى طبعا تجربة جبرا ابراهيم جبرا وعبدالرحمن منيف في روايتهما المشتركة «عالم بلا خرائط». لكن التاليف الروائي يختلف تماما عن كتابة نص متحرر من وطأة التعنيف النوعي. فالكاتبان جبرا ومنيف حاولا ان يرسما تجربتهما بوضوح وان يحددا المنطلقات والقواسم وان يلتزما بنية متينة تتدرج فيها الاحداث والشخصيات المفترضة. أي ان لقاءهما هو لقاء يعي تماما غايته ووسيلته. اما تجربة حداد وصالح فهي تجربة مختلفة تماما. فالشاعر والقاص يلتقيان حول نص غامض وصعب وحول هاجس داخلي يتفجر لغويا ويجرف الحدود القائمة بين نوع ادبي وآخر، بين اسلوب وآخر. لقاؤهما لا يكتمل الا عبر النص نفسه في تناميه وتوتره. لانه لقاء غير جاهز لا يسبق الكتابة ولا يرسم خطها البياني وانما ينصهر في جحيمها.

«الجواشن» تجربة مميزة ولافتة لا لانها ترسخ الكتابة المشتركة فقط. وانما لاعتمادها المبدأ الاختياري العميق الذي يعيد النظر حقا في معطيات العالم ولغته. فالنص يهدم العالم ويحوله انقاضا ويبني على انقاضه عالما جديدا تماما ينهض عبر اللغة التي يهدمها ايضا ويؤسس على انقاضها لغة اخرى. بل ان تجربة «الجواشن» تحاول ان تلغي الحدود التي تفصل نوعا ادبيا عن نوع آخر والتي تميز بين اتجاه واتجاه، بين نمط وآخر. فالكتابة هنا تعتمد الحرية كفعل ابداعي وتطل على ما يسمى «النص المفتوح» المتحرر دوما من أسر التحديد المسبق والتصنيف الجاهز.

تهدم الكتابة العالم الأول وتعيد بناءه بدءا من عناصره نفسها وتنتحل صفة التكوين بل تغدو فعلا تكوينيا يصوغ التاريخ صياغة مختلفة. والكتابة التي تعي العالم الاول وتتمرد عليه تحول اللغة الى معادل موضوعي يتم عبره فعل الهدم وفعل البناء. يصف النص الارض ويتملى ملامحها القديمة فاذا هي «مجوفة لكائنات لم تتشكل بعد»، «خائفة من فناء عناصرها قبل ان تولد»، «تسامر الضجر الكوني» و«ترتجل الهدوء الاول، تزرع في مقلتيها الحلم الشاسع». غير ان صورة الارض لا تكتمل الا عبر ملامح الانسان محور الوجود وجوهره، وهو كما يقول النص «كائن مغسول بالرعب» يطل «من كهوفه الشاحبة على هذيان الانشقاقات القادمة ثم «يرفع رأسه ضارعا». فالأرض والانسان صورتان مندمجتان في صورة واحدة ووجود واحد. واذا غلبت الرؤية السوداء وساد الخواء على النص لان «لا احد، لا شيء» ولان «الخراب قادم» و«الانقاض تزهر» فان ثمة املا واهيا يلوح في الافق، أملا بولادة ما، أملا بالعودة الى أديم الجذور: «نتفقد منظر تكويننا، نرى عناصرنا الاولى قبل الخلق، نتقمص الولادات ونعد السفينة بالريح» يقول النص، أو يقول أيضا: «آنذاك نتجرد من الحجارة ويأخذنا الماء المسرف في الوداعة الى جذورنا... بطيئا نهمس للحلم ان لا ينطفىء».

انه الحلم اذن يمنح النص بعدا تكوينيا اسطوريا ينطلق من أنقاض الواقع وجنبات العالم ويبني افقه الخاص المفعم بالاضواء ويرد الى الارض براءتها الاولى. فالحلم قادر على كشف «البدايات» حين كانت «أمواج المحيط تبلل رؤوس اللقالق». وهو يتحول احيانا الى كابوس «لا يرى» لانه كامن في قرارة المخيلة. مدرك للاسرار التي تظل أسرارا. يحاور النص العالم الاول عبر التخييل ويضيء بعض ملامحه ويصوغها صياغة لغوية كاشفا الجهات القائمة من العالم كشفا اسطوريا. كأن النص يصوغ البدايات بلغة البدايات أي بلغة تدمج الوهم بالطبيعة والخيال بالوجود.

غير ان النص لن يكتفي بالقراءة التكوينية - الاسطورية للعالم بل يتجه نحو الواقع ايضا في قراءة متخيلة وميثولوجية تتمرد على الواقع وتحاول تبديله. وتتجلى علاقة النص بالواقع عبر المقاطع السردية الكثيرة التي تتخلل الكتابة والتي تتناسق عبر سياقها العام. وهي تواصل سردا ما تبدأه المقاطع الشعرية والتداعيات الحلمية. فتبرز شخصيات واهية وطفيفة (أو ظلال الشخصيات) وأحداث غامضة لا تتوضح وكانها ذكريات احداث وقعت أم لم تقع: «ثلاثة جنود يزدهر بهم القتل يقتادون شخصا معصوب العينين مقيد اليدين من الخلف» أو: «رأيت القرى ترفل في ترف القتل والمخلوقات تتكاسر خارجة من الجحيم المزدهر».



لا يثبت نص «الجواشن» على حال ولا على مستوى. فهو نص النصوص المتوالية والانواع المتداخلة والمنسجمة والمتناقضة في وقت واحد. نص شعري وسردي، واقعي ووهمي، أليف ووعر، واضح وغامض. نص يسقط في جحيم اللغة ويصهر ذاته ويصوغ عناصره في سفر تكويني يتدفق كالطوفان الذي يجرف السدود. «لكني وحدي اذهب الى الهدم الهدم الهدم...» يقول النص راسما صورة «للعنف الجهنمي» حيث «ليس ثمة ضوء» ومجاهرا: «يا للرعب». كأن الكتابة تطلع من قلب الجحيم، جحيم الخوف والغربة والمنفى بل كأنها تتحول الى فعل انتقام حقيقي من التاريخ المعاكس ومن العالم المغرق في وحشته: «في المنفى ابتدأت الخليقة» يقول النص، أو «ماذا صنعت بدم الغربة يا غريب».

واذا وقع النص احيانا كثيرة في شرك الهذيان فانما من فرط المعاناة التي يحاول ان يعبر عنها وان يجسدها. فالهذيان طريقة في القول والجنون طريقة في الوجود. لكنه هذيان مركز ينطلق من واقع ما ويحاول ان يوجد انعكاساته الداخلية وتصوراته التخييلية. فهو يقوم على التداعي الصوري والذاتي الذي يعيد التأمل في العالم والوجود والواقع بطريقة تختلف عن التأمل العقلي المجرد. وهنا يلمس النص بعدا سورياليا واضحا عبر اعتماد «الكتابة الآلية» التي تجمع «الاملاء الداخلي» والمجانية والتلقائية في نسيج لغوي صاخب بالغرابة والغموض والتوترات والتمزقات والاوهام والاحلام والكوابيس والرؤى. فالنص ملتبس تمام الالتباس، واقعي حين ينبغي ان يكون الواقع ذريعة للحلم وغرائبي يغالي في غرائبيته على الطريقة السوريالية اذ يقول بروتون الشاعر المؤسس: «الغرائبي هو جميل دوما وليس سوى الغرائبين جميلا» ويؤكد علاقة الغرائبي بالواقعي قائلا أيضا «ما يبدو باهرا في الغرائبي انه لا يظل ثمة عنصر غرائبي: ليس الا الواقع». ولعل التباس النص يكمن في غموض مادته التي تراوح بين واقعيتها وغرائبيتها فاذا هي مادة مزيج من ذكريات مضت وأوهام لا تنطفىء وأحاسيس لا تخبو، تتناقض وتتآلف في وقت واحد.

اذا حاول نص «الجواشن» كسر الحدود بين الانواع الادبية فانما كي يؤسس فضاءه الخاص والمتحرر تماما. فالنوع الادبي اصلا كما يؤكد «النقد الشكلاني» ليس ثابتا كنوع في حد ذاته بل هو متحول في تحول ملامحه التي تتطور دوما.

فالسرد مثلا في نص «الجواشن» يختلف عن السرد كنوع ادبي ويخالف فعله البنائي وحقيقته. وكذلك الشعر يتحرر من النظام المغلق الذي تفترضه القصيدة ويقع في «الشعري» الذي لا يعرف حدودا واضحة. فالكتابة هنا تمحو وتبني، تمحي وتتشكل، تنهدم وتنهض. الكتابة كما يقول النص ايضا هي «اختبار الكتابة في غفلة اللغة». ويقول النص ايضا وأيضا: «يحدث كثيرا ان يختلط على شكل الكلمات مع مخلوقات وعناصر لا تحصى» ولا يلبث ان يتحدث عن «خميرة الكتابة» و«براثن الدلالات» و«اخلاط العناصر» و«المعاني اللامتناهية». وكأن الكتابة غرق في ليل العالم وعتمة اللغة وسديم المعنى. كانها اغراق في الظلمة الاولى حيث تزول الظواهر الخارجية والفوارق والعلاقات وتتجلى المادة في تجليات جديدة.

لكن في غمرة الهذيان والتخبط في اللاوعي الفردي والجماعي وفي وسط الليل الطويل القاتم والاحلام الغريبة يظل الواقع حاضرا شديد الحضور وكانه المحافز الذي يبرر فعل الهذيان والوقوع في الغرائبية. فالواقع هو الجسد الذي «صار له تاريخ يحرس الذاكرة» ولم يكن «لينسى تاريخه الجميل».

يؤكد نص «الجواشن» ان الكتابة المشتركة ممكنة جدا وان هدم العالم وبناءه امران ممكنان كذلك لكن لغويا وان الكتابة فعل حرية أولا وآخرا وفعل تمرد على التاريخ والواقع، تشهد عليهما وعلى ما يحويان من تمزقات وخيبات وهزائم ومخاوف وهواجس.

نص جريء حقا يقول كل شيء من دون ان يتعمد فعل القول أو يصطنع حالاته. نص يهذي ويعي حجم هذيانه، يتذكر ويدرك اسرار الذاكرة، يتخيل ولا يتخلى عن واقعه بل يجعل الواقع ذريعة للقول الذي يخترق الحدود ولا ينتهي.

☆ ملاحظة: «الجواشن»، كما يقول لسان العرب هي جمع جوشن والجوشن هو الصدر والدرع ومن الليل وسطه أو صدره.

صدر الكتاب عن دار توبقال - المغرب في ١٧٧ صفحة حجما وسطا.

المرأة والكتابة

بقلم: هدى بركات

... ان الكم الهائل من المجلات النسائية المتخصصة، والاسماء النسائية التي تتصدر واجهات المكتبات تؤكد ان المرأة تكتب... وهي تفعل ذلك دونما اشكال، والجميع مبسوطون منشرحون مرتاحون...

أين المشكلة إذن؟

المشكلة تبدأ حين تحاول امرأة ان تكتب بلغتها هي، وانطلاقا من شرطها كامرأة وكانسان. المشكلة تبدأ حين تحاول الكتابة بالفبائها الخاصة، وحين لا تتطابق مع الصورة المرسومة سلفا، وحين «تفتعل» مشاكل نحن بغنى عن النظر فيها بامعان، وحين تدعونا لنفكر معاً بكيفية الوصول الى حل بعض تلك المشاكل العالقة هنا يضربنا الهلع.

حين ندخل حيز الكلام الذي يمكن ان يصبح نافذا....

يمكن للمرأة أن تكون طبيبة مثلا. تفخر بابنتك الطبيبة الناجحة. تفخر بأبحاثها في الطب لكنك تشك في مقدرتها على معالجة اخيها المريض أو «الكشف» على ابن عمها....

سؤال يتكرر ككابوس: لماذا تقع مفردات حرية النساء، بالضرورة، في القاموس «العاطفي»؟

«انها امرأة متحررة» تقول لصديقك وانت تغمز بعينك، وكأنك تمرر اليه «التعليمة».. كأنك تقول له: « لا رادع ولا ضابط»، امر يدعو للغرق في بحور الخجل.. ذلك الخجل الذي بدأت بالاشارة اليه في أولى حلقات هذه السلسلة...

والمرأة «المتحررة» على النحو الذي تغمز به لرفيقك، هي بالضرورة امرأة خائنة خؤونة... اذ هي منفلتة من سلطة الرادع... والرادع هو بالطبع رجلها، المسؤول عنها، أبوها أو زوجها أو أخوها... حين تكون «متحررة» يكون الرادع غائبا متخليا أو غير قادر وهي إذن واقعة بالضرورة في الخيانة إذ لا عقل لها يقيس ويختار ويردع..

هذا حرام وظلم!

ولعل الكتابة هي شكل التعبير الاعمق عن اشواقنا وعن آلامنا.. وعن حريتنا.. انها اجمل اشكال التقاطنا للعالم واجمل اشكال اعادة بثه الى الآخر. حين نكتب باللغة التي لنا.. باللغة التي تقولنا.

المرأة الصامتة عن كبت ومنع هي المرأة - الصورة الشيطانة الداهية المتقلبة الماكرة الخائنة، وهي الكارهة الفاشلة الحافرة الدهاليز في الخفاء. ان الصحة لفي العلانية والضوء والشمس.

المرأة الصامتة المسايرة المتكلمة بلغة الآخر هي المرأة «الخطيرة» لانها اقرب الى العبد. وهي تنجح فقط في حسابات العبيد الصغيرة. فالعبد لا يحب سيده، والعبد يتحين الفرصة الخفية الحالكة للانتقام من سيده ولو أحب سيده وعشقه حتى الموت، وحتى قصص الغرام الوردية الدامعة.

لغة النساء، كتابة النساء التي تتطابق مع الصورة الذكورية عن النساء، لا تنفع لا النساء ولا الرجال بل هي تحفر المزيد من الافخاخ والعقد...

ان العقد التي تطوق رقاب النساء هي العقد نفسها التي تكبل أيدي رجال مجتمعنا.. هي نفسها.. اما آن الاوان لان ندرك ان «القضايا المصيرية» والمسائل «الكبرى» رازحة، مؤبدة ان لم نعمد الى مواجهة حقيقية لتلك المشاكل «الصغيرة» المتشبثة في بنانا التحتية؟؟

مفاتيح

يكتبها اليوم: فاروق مرعشي

خواطر في الفن والأدب

(١)

قرأت دراسة لاحدى الكاتبات، في معرض حديثها عن أدب الروائي (حنا مينه)، انها تأخذ عليه من جملة ما تاخذ مقولته انه (لا يحب رواياته بعد الانتهاء منها). وفي رد الناقد (محمود منقذ الهاشمي) على هذه النظرة الاحادية الهامشية قال: (ان هذا التصريح يجب ان يفهم على حقيقته وهي ان الكاتب الجيد غير راض دائما عما انجزه، وهو تصريح لا ينفرد به حنا منيه، بل سمعناه من أكثر الروائيين. وحسبنا ان نشير الى ان الكاتب الفرنسي الكبير فرانسوا موريال اعلن انه كلما انجز رواية انتابه شعور بانها ليست العمل الذي يتوخاه، وان المبدعين دائما يتوقون الى تجاوز انفسهم).

إذن، ليست مثلبة في شيء أن يصرح الكاتب بانه غير راض عن عمل ما أتمه مؤخرا. وعلى العكس، فان هذه الصراحة المجزية تكشف عن رغبة المبدع في تجاوز نفسه دائما باتجاه الاجود والاحسن فلا شيء يحد من ابداع الاديب اكثر من شعوره بالنرجسية. وتحضرني هنا حادثة طريفة أدلل بها على صحة المقولة. كان احد الفنانين المبتدئين يعرض لوحاته الفنية على استاذه الفنان الكبير. وفي كل عمل له يقول لاستاذه: (انظر يا سيدي.. ما أجمل هذا العمل.. ألا توافقني). وكان جواب الاستاذ الوحيد هو انه يقوم فورا بتمزيق اللوحة قائلا لصاحبها (حسناً.. ارسم غيرها)، وحين تكررت هذه العملية، ساور الفنان المبتدىء القلق والريبة واراد ان يقف على الحقيقة، حينئذ اجابه الاستاذ: (سأكف عن تمزيق عملك الجديد حين تعترف أمامي وبتواضع جم بأنك غير راض عنه وانه بامكانك ان ترسم احسن منه، وحين تصل الى هذه القناعة الذاتية، استطيع حينئذ أن أقر بأنك غدوت فنانا مجتهدا بالفعل).

(٢)

هل وصل [الشعر الحديث] الى الطريق المسدود؟، هل هو الآن امام منعطف ما ويتهيأ لتخطي حالات الجمود الذي يكابده؟ هل هناك عودة الى الشعر التقليدي والى قصيدة التفعيلة؟ أسئلة هامة تتردد على الاذهان وفي كل مناسبة، قال لي احد المهتمين: [لا بأس من عودة الى القصيدة العمودية ولا يفيد ذلك لان الرواد لم يكونوا يجهلون كتابة الشعر العمودي بدليل انهم كتبوا شعر الشطرين قبل اقتحام التجربة]. قلت له: لا عودة الى الوراء، نحن إزاء متغيرات اجتماعية وتاريخية وسياسية تتطلب المزيد من التفجيرات الفكرية والتفاعل الحضاري والتبادل الثقافي، والذين اقتحموا التجربة في غابر الزمن رسخوها وتجاوزوا الثوابت، فالحياة حركة وتوق الى التجديد والبعد عن الرتابة والنمطية وتأكيد للخصوصية، قال: (وماذا تقول في توقف الرواد.. امثال البياتي، والحاوي وحجازي) قلت: (هذا قد يعود الى اسباب شخصية بحتة، هل توقف أدونيس وسعدي اليوسف وفايز خضور ومحمود درويش وسميح القاسم ونزار قباني وسواهم)؟

هناك حقيقة، قد يشعر المبدع احيانا ان كل الذي يجب قوله قد قيل، ولا غضاضة في ذلك، ان (رامبو) توقف وهو في العشرينات من عمره وقد اعطى ما أعطى من القصائد التي تعتبر فتحا في مجال الشعر المعاصر وغيره ايضا. وان كان بحر الشعر الحديث يبدو هادىء السطح هذه الايام، فان اعماقه ليست كذلك، وكما قال احد الشعراء: (وتاريخ ثقافتنا يشهد كيف ان الاشراقات الكبرى والانعطافات الحارقة تظهر في محطات القلق، وعند ملامسة جدران النهاية ليبدأ الموسم الجديد).

فضاءات

شعر: حافظ أحمد شبرتي

وكان لنا في الخوالي
مزيد من المغريات
وكان الذي كان
حب وطهر
نقاء سرائر
وبيض ضمائر
نغني انه زلزلنا زالز
ثم نبسط أفراحنا
ونؤجل أتراحنا
فالهموم تجيء على عجل
كالقضاء
ولا تستحي
فتبدد قاموس فرحتنا
اذ تشاء

☆☆☆

وكانت «سراب»
تطل بقامتها الخيزران
فتسلب لبي
ويتبعها القلب - قلبي -
الى حيث تزرع فيه
الطموح
السعادة
حب البقاء

☆☆☆

وكان لنا جارة -
فجع الموت ابنتها
بأبيهم
«فلم نؤنها بقتار القدور
غرفنا لها مثلنا
ثم لم يخرج الطفل منا
بفاكهة دون أولادها»
وحين استتب الأمان
النضوج
وضج الشباب
توطد عرق القرابة
بين البنين... البنات
فهذي شريعة هذي الحياة

☆☆☆

وكان الغناء يجيء صباحا
وما احتاج ليلاً وراحا
والفتنا العود
- ابن العرب -
ربابٌ يدندن
يزرع في الساهرين الطرب
فلا الترقب لا الليل... لا الراح
تلك التي انتقلت كالجرب
حنانك ربي
اعدني الى حضن أمي
الى دفء جدي
لتلك السواقي
التي صدرت حبها
ثم عادت تفتش
عن قطرة
في السراب

اقرأ غداً

من الشعر الايطالي الحديث

بقلم: هادي الطائي

آميليا روسيلي شاعرة واستاذة موسيقى من ايطاليا تبلغ من العمر ٥٩ عاماً وتحمل شهادة تخصص في النظرية الموسيقية. لها ثماني مجموعات شعرية وعدد من الكتب الخاصة بالموسيقى. درست التاليف الموسيقي في ايطاليا وفرنسا وانجلترا وتجيد اللغتين الانجليزية والفرنسية الى جانب اللغة الايطالية. ترجمت بعض قصائدها الى اللغتين الانجليزية والفرنسية ونشرت في مجاميع شعرية.

يرى النقاد والادباء في ايطاليا انها افضل شاعرة ايطالية في الوقت الحاضر. وعلى الرغم من حبها للشعر فانها مقلة في النشر كما ان كتابة قصيدة واحدة تستغرق منها زمناً طويلاً. كتبت الشعر منذ فترة مبكرة في حياتها ولكنها لم تنشر شيئاً مما كتبته بل ظلت تحتفظ بمسوداتها حتى صدرت مجموعتها الشعرية الأولى عام ١٩٦٨. قبل ان تنشر مجموعتها الأولى عرضت مسوداتها على الروائيين فيتوريني وايتالو كالفينو تستطلع رأيهما حول مدى صلاحية قصائدها. وقد أعجب الكاتبان بأشعارها أيما اعجاب وشجعاها على نشرها في كتاب. وقد أحدثت مجموعتها الشعرية الأولى ضجة كبيرة في الاوساط الادبية الايطالية وقوبلت بالاستحسان. واما مجموعتها الشعرية الثانية التي صدرت عام ١٩٦٩ فقد حازت على احدى الجوائز الادبية الكبرى في ايطاليا، ضمت هذه المجموعة التي نشرت تحت عنوان «مجموعة المستشفى» قصيدة طويلة كانت الشاعرة كتبتها عام ١٩٦٨ اضافة الى ٦٨ قصيدة اخرى.

ترى الشاعرة روسيلي انها وصلت مرحلة النضج الشعري في مجموعتها الشعرية الثالثة المسماة «وثيقة» التي استغرقت كتابتها سبع سنوات ونشرت عندما كانت الشاعرة في الثالثة والاربعين من العمر. تتميز قصائد هذه المجموعة بانها تستخدم مفردات بسيطة للتعبير عن توجهات معقدة. في قصائدها غموض كبير متعمد ممزوج بوضوح سياسي. كتابة الشعر عندها عملية الهام. ظلت تعمل على احدى قصائدها ثلاث سنوات.

تقول آميليا روسيلي ان الشعر الايطالي يتجه في الوقت الراهن نحو الكلاسيكية المحدثة اذ يلجأ الشعراء الى البحث عن صيغ جديدة ولم تعد مشكلة التعبير عن المحتوى مشكلة كبيرة بالنسبة اليهم.

هذه ترجمة لاحدى قصائدها المأخوذة من احدث مجموعة لها صدرت عام ١٩٨٩ وعنوانها «رقاد (١٩٥٣ - ١٩٦٦)».

لا، لم أحبك، أستطيع أن أرى ذلك بوضوح
أو هذا ما أعتقده
أجد قلبي بارداً تماماً،
بينما كان من قبل كتلة من لهب
يصلي طلبا لمساعدتك حتى تصل الذروة بيننا
وهكذا أتركك ثانية
ويجب ألا أجدك ثانية
عاجزاً في قبضتي
ولن أعمل ثانية الفأس بيننا
ولن أسرع اليك باكية،
أنظر الى هذه الموسيقى.

الفنانون أمام القضاء
لماذا تعترض النقابات المهنية على الأعمال الفنية؟

يقف الفنانون أمام المحكمة بتهمة الخروج عن النص حيناً، وبتهمة تقديم مشاهد في الأفلام يعاقب عليها القانون حيناً آخر.

ولم يتوقف الأمر عند ذلك، بل اننا نجد ان العديد من النقابات المهنية تقيم دعاوى قضائية تطالب فيها بمصادرة العمل الفني.

وقد أقام المحامون دعوى ضد عادل إمام بسبب فيلم «الأفوكاتو» واقامت رابطة الفرانين دعوى ضد عادل أدهم بسبب فيلم «القرن». وثارت رابطة البوابين بسبب فيلم «البيه البواب». وتعددت القضايا، وأصبح على الفنانين ان يظهروا في المحاكم أكثر من ظهورهم في المسارح والاستوديوهات!

● من فيلم «الأفوكاتو».

وهناك أكثر من قضية كان طرفها الرئيسي هو كاتب السيناريو والمخرج رأفت الميهي، وذلك بسبب فيلمه «الأفوكاتو» وللحب قصة أخيرة. وفي حالة الفيلم الأول قالت نقابة المحامين ان الفيلم يسخر من القضاء أما بالنسبة للفيلم الثاني فقد قالت شرطة مباحث الآداب أن الفيلم به مشهد خارج عن الآداب، ووقف في قفص الاتهام مع رأفت الميهي كل من معالي زايد ويحيى الفخراني.

ويقول رأفت الميهي: القضية في رأيي لها علاقة عدم اقتناعنا بالديمقراطية وتطبيقها في حياتنا، فاننا نجد ان الرقابة، وهي تمثل الدولة، توافق على عرض الفيلم، ولكن الذي يصر على منع الفيلم هي النقابات المهنية، أو مباحث الآداب.

تحقيق: طارق الشناوي

وهذا دلالة على القصور الشديد في مفهومنا للديمقراطية في كل مناحي الحياة.

ويواصل رأفت الميهي حديثه قائلاً: «انتهت قضيتي فيلمي «الأفوكاتو» و«للحب قصة أخيرة» بالبراءة، لكل المشاركين في العمل الفني. ولكن لم تنته القضية في أعماقنا، لأن هذا معناه اننا لا نزال في سنة أولى ديمقراطية.

الكاتب ورئيس اتحاد الفنانين العرب سعد الدين وهبه يقول عن هذه القضية: لا توجد في أي مجتمع فئة غير منحرفة، وفي كل مهنة هناك بعض المنحرفين وفي المسرح والسينما تقدم هذه النماذج، ولم يقل أحد ان هناك بعض المهن غير مسموح بالاقتراب منها، وإذا اعترضت كل النقابات والروابط، فماذا يتبقى للكاتب ليكتب عنه.

أحياناً يكون هناك تجاوز من جانب الفنانين مثل فيلم «الأفوكاتو» الذي قيل انه يسخر من القضاء.

شاهدت الفيلم، ومن الوهلة الأولى سوف يدرك المتفرج العادي ان ما يقدمه الفيلم ليس واقعاً. فلا يوجد أي سجن في العالم به اجهزة تكييف وثلاجات ولا محكمة بها أربعة قضاة، وواضح من سياق الفيلم انها محكمة خيالية وسجن غير واقعي، وانا اتعجب عندما يثور المحامون في الثمانيات على فيلم «الأفوكاتو» في حين انه في الثلاثينات لم يغضب أحد على نجيب الريحاني، عندما قدم مسرحية «٣٠ يوم في السجن»، وسخر فيها مما يحدث في السجون.

○ ما هو المسموح به وما هو الممنوع في التناول الفني؟

ـ مسموح في العمل الفني برؤية نقدية، لأننا لا نعيش في جمهورية افلاطون التي يتصور فيها ان الجميع يمارسون حياتهم بلا مشكلات ولا أحقاد أو صراعات. اننا نعيش في مجتمع، يوجد فيه منحرفون في كل مهنة، ودور الفن هو تقديم هؤلاء وانتقادهم، ذلك لأن العمل الفني يجب أن يضطلع بدور اجتماعي.

وهناك بعض القضايا يلجأ اليها أصحابها من أجل الشهرة، وفي الثلاثينات اقام أحد الفلاحين دعوى ضد أم كلثوم يطالبها بالعودة إلى بيت الطاعة مدعياً انها زوجته، ولكنه أمام القاضي اعترف بأنه اراد أن يقترن اسمه بام كلثوم، ولهذا أقام ضدها هذه الدعوى.

والمؤلف سمير عبدالعظيم، تعرض لقضية مشابهة وذلك عندما أقام عليه عمدة قرية اسمها «خربتها» دعوى قضائية، وذلك بسبب فيلم «المتسول» الذي كتبه سمير عبدالعظيم، ولعب بطولته عادل إمام. وقال عمدة «خربتها» ان الفيلم يسخر من قريته ويسخر منه شخصياً لأنه عمدة خربتها.

وانتهت هذه القضية برفض الدعوى، ويعلق سمير عبدالعظم قائلاً: ان الفن أساساً يقوم على الاختيار، وعندما اختار رجلاً منحرفاً من الاسكندرية، فهل معنى ذلك ان يقيم محافظ الاسكندرية دعوى قضائية ضدي؟ وهل عندما أقدم في فيلم فراناً منحرفاً فهل معنى ذلك انني أدين كل الفرانين؟

ويواصل سمير عبدالعظيم الحديث قائلاً: هناك فرق بين الاعلام التسجيلي، الذي ينقل الواقع كما هو، وكأنه صورة فوتوغرافية، وبين الواقع الفني، الذي يختار شريحة معينة، ثم يضيف اليها.

ان عناصر الحذف والاضافة هي التي تضع الأعمال الفنية، ولكن المهم ان يتمتع الفنان بحسن القصد وسلامة النية.

ويعد عادل أدهم من أكثر الفنانين الذين يقدمون شخصيات منحرفة في الأعمال الفنية انتاجاً، ولهذا فهو من أكثر الفنانين الذين يعانون أيضاً من غضب النقابات والرابطات.

ويقول عادل أدهم: اننا يجب أن نمارس حرية النقد البناء، الذي يحميه القانون، والعمل الفني الذي يتعرض للمنحرفين في احدى المهن. هو في رأيي، العمل الذي يجب أن يحظى بالرعاية والاهتمام من أصحاب تلك المهنة، لأننا نحميهم من الدخلاء الذين يسيئون للمهنة، وبدلا من أن يقيموا ضدنا دعوى قضائية، يوجهون الينا دعوة للشكر، أو على الأقل يتركونا في حالنا!



●● شريهان

«المرشد» في نادي الفيديو اليوم

دبي ـ «البيان»:

يعرض نادي الفيديو بالنادي الاهلي بدبي في السابعة من مساء اليوم السبت الفيلم العربي «المرشد» بطولة فاروق الفيشاوي، شريهان، ومحمود الجندي، تأليف واخراج ابراهيم الموجي.

ويعقب العرض مناقشة لتقلبات الفيلم ومختلف جوانبه الفنية والابداعية

بدايات السينما العربية في سوريا والمغرب

على شاشة دبي هذا المساء يتحدث عدد من السينمائيين عن بدايات السينما العربية خارج القاهرة، في سوريا والمغرب وسبب تعثرها، والأسباب التي دعت لتكريس القاهرة كمركز ثقافي عربي وسطوة الرقابة ومدى تاثيرها على شكل البدايات في السينما ثم دور طلعت حرب في انعاش السينما بانشاء استوديو مصر وبعد ذلك النكسة السينمائية في ظروف الحرب العالمية الثانية حيث بدأت الانماط السينمائية الجامدة التي استمرت طويلا ولم ينته تاثيرها حتى الآن.

ضيوف حلقة الليلة من برنامج عالم السينما كمال رمزي، والمخرج صلاح ابوسيف، سمير فريد..

يقدم البرنامج يسري الجندي، اعداد واخراج نصر عبدالعزيز

وفي الساعة ١٠،٣٠ مساء تشاهدون على القناة الاجنبية فيلما من الغرب الاميركي: صديقان خارجان على القانون يسطوان على مصرف وعربات للمسافرين عدة مرات ترى هل ينجوان في كل مرة؟

تشاهدون الفيلم الاجنبي «ترينتي وسارتانا» الحافل بالمغامرات ويتقاسم بطولته روبرت ويدمارك، هاري بارد والفيلم للمخرج الايطالي ماريو سيسليانو

اما سهرة تلفزيون الشارقة فهي مع الفيلم العربي «زوجة رجل مهم» بطولة ميرفت امين وأحمد زكي وتبدأ في تمام العاشرة وتسع دقائق.

✱ ميرفت أمين.

في المعرض الأول لميسون القاسمي بالمجمع الثقافي
خربشات امرأة.. وشظايا حلم!

أبوظبي ـ شهيرة أحمد:

بين الكلمة واللون تنقلت الفنانة التشكيلية ميسون صقر القاسمي في معرضها الذي يقام حاليا في المجمع الثقافي بابوظبي، وعبرت من خلال هذين الأسلوبين الابداعيين عن روح شفافة ونفس حساسة تحلم بواقع أفضل ومستقبل أكثر أمناً وطمأنينة. فجاءت خربشاتها شظايا حلم لم تتضح تفاصيله بعد، وايماءات لما يعتمل في أعماقها من أحاسيس وما يثور في عقلها من أفكار ورؤى وتساؤلات.

وتحت عنوان «خربشات على جدار الذاكرة والتعاويذ لأمرة خليجية مشوهة بالحرف واللون».

عرضت ميسون ما يقارب الأربعين عملا فنيا هي في معظمها محاولات للتحرر والانعتاق، ومعالجة مفهوم الحرية الانسانية وقضايا الظلم والعدالة وغيرها، وأرفقت بلوحاتها كتابات أدبية ذات عمق فكري تقترب من الشعر حينا وتبتعد عنه حينا آخر لكنها تحمل في أعماقها مشروع مبدعة لم تكتشف أدواتها بعد. ولهذا ظهرت الصبغة التجريبية واضحة في أعمالها، الأمر الذي دفعها لترسم بعفوية وتلقائية دون أن تضع في اعتبارها مدرسة بعينها أو مقاييس فنية محددة. فاختلطت الكلاسيكية بالتجريبية بالانطباعية.

ومن يتجول في هذا المعرض يقرأ فيه محاولة جادة للعطاء والابداع، صحيح ان الملامح لم تتضح بعد، لكن البدايات تبشر بالخير، ويقرأ أيضا تجربة لرسم الشعر باللون والمزاوجة بينهما عبر



✱ شجرة.

اللوحة، ورغم ان بعض الأعمال المعروضة بعيدة عن الكتابة الملصقة الى جانبها، الا أن هذه الكتابة هي التي أضاءت معظم الأعمال ومنحتها آفاقها وأبعادها، ولا نبالغ اذا قلنا أن كثيرا منها يصعب استكناه المعنى الذي يسكن فيه دون الكتابة.

الخصوصية تظهر اذن في هذه التجربة عبر محاولة التوحيد بين طريقين للابداع ومحاولة الحديث عن الذات، وتفريغ انفعالاتها وقلقها في عمل عفوي لم يستند الى أي دراسة أكاديمية مسبقة، حيث الرغبة في العمل والانتاج والعطاء هي الهدف الأكثر وضوحا في ذهن ميسون، وحيث محاولة البحث عن الذات واكتشافها

تصوير ـ محمد حكيم

عبر عالم يبحث عن نفسه تتحول الى نوع من المساهمة في اعادة صياغة الواقع بكل أبعاده صياغة جديدة كما عبرت عن هذا ميسون بنفسها في كتيبها الذي أصدره المجمع.

وتنسحب هذه الخصوصية أو تفرض ذاتها عبر قضية المرأة المكبلة التي ينبغي اخراجها من الجهل والتخلف الى نور العلم والوعي، والتي كان لميسون نفسها معها معاناة واضحة ومباشرة، لكن وعيها منعها من السقوط في الفردية فتمكنت من طرح قضيتها بثوب اجتماعي ورؤية عامة وشاملة تنطلق من خصوصية التجربة الخليجية.

أما النواحي الفنية في اللوحة فتبدو معالجتها مبكرة جدا، وربما يكون من الظلم ان تحاكم الآن فنيا وهي تقيم المعرض الأول لها، ولن اختلفت الآراء حول أعمالها التي عرضت على انها كولاج من نوع جديد...!

هي محاولة للتشكيل بالصورة.. هذا صحيح.. لكن الحماس ينبغي ان لا يفضي بنا الى اعتبار كل تجريب فتح جديد في حقل الفن... التجريب مساحة مفتوحة ومتسعة أمام المبدع عبرها يحاول اطلاق طاقاته الكامنة وبلورتها، لكنه ليس عشوائيا ولا ينبغي أن يكون كذلك... وليجرب من شاء التجربة لأن التجربة من صميمية الحرية والابداع.. لكن دون أن يأتي من يملكون بعض المعلومات عن الفن التشكيلي أو الفنانين التشكيليين لينصبوا أنفسهم نقادا ويعلنوا أن هذا التجريب اضافة مميزة للفن... لأن الاضافة لا تتحقق بسهولة، من أول عمل أو من أول معرض أو من أول مرحلة.. للتجريب أبجديات وأولويات وقواعد ينبغي الالمام بها ودراستها جيدا وهضمها ومن ثم الاضافة عليها وتحقيق الخصوصية والتميز... وهذا بالضبط ما تستشعره ميسون نفسها التي ترى في معرضها الأول مسؤولية كبيرة ألقيت على عاتقها.

وهج الكلمات

المسرح المدرسي

يظل المسرح المدرسي وسيلة تعليمية وتربوية هامة مهمة يمكن ان تستغل في عدة اتجاهات. في مقدمتها تغذية الجوانب الروحية والوجدانية لدى الطلاب. ومعالجة الظواهر السلوكية المختلفة لديهم، اضافة الى اشباع احتياجات الطالب النفسية والاجتماعية، من خلال اكتشاف الميول والمواهب في مجال الفنون المسرحية ـ كثقافة حضارية ـ واظهارها وتشجيعها.

وفي عام ١٩٧٢، انشيء قسم المسرح المدرسي ايمانا من المسؤولين بان التربية المسرحية جزء لا يتجزأ من العملية التربوية ومن اجل الوصول الى تجسيد وجهة نظر تقول انه قبل التطلع الى حركة مسرحية حقيقية في مجتمعنا علينا اولا وقبل كل شيء التوجه للبحث في امكانية خلق جمهور مسرحي واع، يدرك ويستوعب ماهية المسرح ودوره واهدافه وان الاجيال الجديدة المتمثلة في طلاب المدارس هي نقطة الانطلاقة الصحيحة التي يمكن من خلالها تشكيل قاعدة عريضة واساسية لحركة مسرحية حقيقية في الامارات.

الى هنا يبدو الحديث منطقيا وجميلا ولكن المهتم بنشاط قسم المسرح المدرسي التابع لوزارة التربية يجد انه رغم الجهد المبذول هناك العديد من العقبات التي تقف في وجه اكتمال صورة نشاط هذا القسم وتحقيق جدواه، اهمها عدم وجود مسارح مجهزة في العديد من المدارس وان وجدت فان بعض مدراء هذه المدارس يحولون قاعات المسرح الى صالات للالعاب الرياضية، على الجانب الآخر تبرز معارضة بعض اولياء الامور لاشراك ابنائهم في النشاط المسرحي نتيجة للفهم الخاطيء وخلطهم بين المسرح والرقص.

ـ ان المسرح المدرسي لم ينشأ من اجل خلق ممثل وهي فكرة سائدة وخاطئة تحتل اذهان معظم المسؤولين بالمدارس واولياء الامور الذين يغيب عنهم مدى عمق مساهمة هذا النشاط في تنمية الوعي الثقافي والديني والاجتماعي لدى الطلاب واستثمار اوقات فراغهم بانشطة تعالج مشكلاتهم وتوجه طاقاتهم نحو الافضل علاوة على استفادة هؤلاء الطلاب من الالمام بالعديد من جوانب خلفيات العمل المسرحي وابعاده وحتى يصبحوا متلقين متفاعلين واكثر استيعابا.

ان مشكلة المسرح في مجتمعاتنا النامية ستظل مشكلة قائمة ولن تحل الا عن طريق المسرح التربوي والاخلاقي للاطفال والصغار كوسيلة لبنائهم ثقافيا وحضاريا مما ينعكس بدوره على سلوكياتهم في المجتمع.

وحتى تتحقق اهداف المسرح المدرسي في بلادنا، لا بد من تضافر جهود كل الاجهزة المعنية بالامور التربوية وتعزيزها لهذا النشاط وتشجيعه ولا شك ان اجهزة الاعلام المختلفة تملك دورا في هذا المجال من خلال القاء الضوء على المسرح المدرسي والتعريف بما يقدمه الطلاب تشجيعا لهم على المضي في هذا الطريق.

وفاء الطوخي

مائة عام من النغم في برلين

اذا سئل أي شخص في عالم الموسيقى الدولية عن أبرز الفرق الموسيقية الالمانية فان الجواب سيكون واحداً. سواء أكان ذلك في نيويورك أو طوكيو أو لندن أو دريزدن أو باريس أو ميونخ: انها فرقة الفلهارموني البرلينية التي انشئت في عام ١٨٨٢ بهدف الرغبة في تحقيق الاستقلال الموسيقي الفني الرفيع، والتي استطاعت ان تطور نفسها كي تصبح اكبر فرقة موسيقية فريدة من نوعها، بحيث يمكن القول ان فرقة الفلهارموني البرلينية هذه قد تحولت الى صوت كبير وعذب في عالم الموسيقى.

وقد لعبت امور عديدة في المحافظة على الشخصيات الموسيقية الفنية التي قادت هذه الفرقة وعدم تغييرها بسرعة، بحيث لم يزد عدد هذه الشخصيات الكبيرة حتى اليوم عن اربع فقط، كان اولها هانز فون بولوف. المربي الموسيقي الكبير الذي لا يعوض وعازف البيانو ذو الشهرة العالمية الذي تزوج من كوسيما ابنة الموسيقار الكبير ريتشارد فاجنر قبل ان تتزوج من هانز فون بولوف.

وقد قدم فون بولوف عدة مقطوعات رائعة للموسيقار فاجنر مع فرقته الموسيقية البرلينية الكبيرة منها مقطوعة «تريستان وايزولده» و«معني نورنبرج».. وكرئيس لفرقة قصر الدوق فون ماينينجن طلب من عازفي فرقته ان يتقنوا عزف جميع المقطوعات والسيمفونيات الموسيقية وقوفاً وترديدها وعزفها عن ظهر قلب. الامر الذي لم يفعله أي شخص من قبل. واستطاع هانز فون بولوف بمقدرته الموسيقية الكبيرة وانضباطه وشدته ان يقود فرقة الفلهارموني البرلينية الى اعلى مصاف فرق الموسيقى الاولى في العالم. وبعد وفاة فون بولوف عام ١٨٩٤ تولى قيادة هذه الفرقة الالمانية، بعد عام واحد الموسيقار الهنجاري الاصل اورثور نيكيش الذي برز كـ «ازمنة الذكريات الجميلة». وانتقل بين موسكو وفيينا وباريس، ووحد نشاط فرقتي برلين ولايبزيغ الالمانيتين الكبيرتين، وظل يقود فرقة الفلهارموني البرلينية مدة ٢٧ سنة.اما خليفة نيكيش، فيلهلم فورت فنجلر فقد تولى هذا المنصب الرفيع مدة ٣٢ سنة، تخللتها بعض فترات الانقطاع خلال فترة ما بعد الحرب، واشتهر بانه موسيقار كبير تحول مع الوقت الى شبه اسطورة. وما زال عالم الموسيقى ينظر اليه حتى الآن باعتباره قائدا موسيقيا المانيا صميما، وظلت مقطوعاته تحتل مكانا رفيعا بعد انقضاء ٣٥ سنة على وفاته تماما كما كانت خلال حياته الفنية الحافلة.

وفي عام ١٩٥٥ تولى الموسيقار هربرت فون كاريان قيادة فرقة الفلهارموني البرلينية حيث لعب دورا كبيرا في ابراز الاعمال الموسيقية الرفيعة وابراز الموسيقيين كنجوم كبيرة في عالم الاسطوانات الموسيقية، كما اوجد بينهم وحدة موسيقية وفنية ذات انغام منسجمة ومتلائمة وصورة فنية تتميز بالجمال والروعة. واستطاع فون كاريان اكتساب قلوب عشاق الموسيقى من جميع انحاء العالم، وبوفاته في السادس من شهر يوليو ١٩٨٩ اختتمت مرحلة هامة في عالم قيادة الفرق الموسيقية الكبيرة في العالم.

وبعد وفاة فون كاريان كان على اعضاء فرقة الفلهارموني البرلينية، التي تحولت الى هيئة فنية تتلقى مساعدات مالية من مدينة برلين (الغربية)، ان يمارسوا حقهم في اختيار الفنان الموسيقار الذي سوف يشرف على قيادة فرقتهم الموسيقية الكبيرة في المستقبل، ولاول مرة منذ ١٠٧ سنوات انقضت على انشاء هذه الفرقة الكبيرة انتخب الاعضاء ـ في اقتراع سري ـ خليفة الموسيقار فون كاريان، فوقع اختيارهم على «كلاوديو آبادو» المدير الفني لاوبرا فيينا الحكومية وقائد فرقة فلهارموني فيينا، وكان رد فعل عالم الموسيقى هو ابداء علامات الارتياح والاعجاب، ولا شك ان مدى سعادة عالم الموسيقى سوف يتحقق بوضوح في المستقبل عندما يتم التعاقد نهائيا مع ابادو، وتحديد عدد الحفلات الموسيقية التي ستقام في برلين وموعد مباشرته عمله الجديد هنا. والواقع ان ابادو قد رسم خلال العقدين الماضيين، وبصورة عادئة وبوسائل موسيقية فنية بحتة، حياته الفنية بصورة ناجحة تماما اوصلته، خلال فترة معينة، الى مناصب قيادية هامة وبارزة وخاصة في قمة فرقتي السيمفوني في شيكاغو ولندن، كما ترأس ايضا قيادة فرقة مسرح سكالا المشهور في مدينة ميلانو، وبذل جهدا كبيرا في تشجيع فرق الشبيبة الموسيقية الاوروبية، كما تولى منصب مستشار فرقة اوركسترا اوروبا، وانشأ فرقة اوركسترا جوستاف ماهلر الموسيقية في فيينا التي تضم موسيقيين شباب من شرق اوروبا وغربها بهدف توحيد جهودهم الفنية بصورة مشتركة ومتكاملة.ولا شك ان اختيار فرقة الفلهارموني البرلينية لكلاوديو ابادو البالغ من العمر ٥٦ سنة كواحد من ابرز رواد الموسيقى في العالم قد ساهم حتماً في ان يصبح هذا الموسيقار الكبير المولود في ميلانو «مايسترو اوروبا».





● آبادو.

المطرب الأردني أسامة جبور
الأغنية الخليجية تشد الانتباه بكلماتها المتميزة

خلال فترة زمنية قصيرة، استطاع المطرب الأردني أسامة جبور الذي يستعد لزيارة الإمارات قريباً، أن يحقق شهرة واسعة في الأردن، مهدت له سبل الانطلاق على المستويين العربي والعالمي، خصوصاً وأن أسامة جبور يجيد أكثر من لغة أجنبية.

ولم يكن النجاح الذي حققه وليد الصدفة فهو يتمتع بصوت جبلي جميل. له القدرة على التنويع عند أدائه لأية أغنية كانت. وهو يدرك ان طريق النجاح ليس سهلاً. ولهذا أخذ يسعى للبحث عن الكلمة الجميلة ذات المضمون المتميز. التي يستطيع من خلالها أن يصل إلى أكبر عدد من المستمعين، ويحظى باقبال الجماهير على أغانيه.

مطلوب حماية حقوق الفنان من تجار الفن والخردة

حوار ـ نضال محمود عودة:

● أسامة جبور.

وعن بدايته في الغناء يقول: «كنت استمع بالاضافة إلى الجيل القديم إلى الفنان محمد عبدالوهاب، ووديع الصافي، وملحم بركات. وكنت وما أزال اتذوق الشعر كثيراً خاصة القديم منه، كما بدأت الغناء كغيري، مقلداً للكثير من المطربين، وفي الوقت نفسه كنت أغني باللغتين العربية والانجليزية أغنيات خاصة بي، واستطعت خلال غنائي ربط الموسيقى العربية بالغربية».

ويضيف: «بعد ذلك تم اعتمادي مطرباً بالدرجة الأولى في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الأردنية، مما ساعدني على الانتشار بسرعة أكبر في الأردن».

○ بعد اعتمادك مطرباً في الاذاعة والتلفزيون، ما هي أول أغنية قدمتها؟

ـ كانت أول أغنية لي بعنوان «على جبينك فتح نيسان» من كلمات الشاعر محمد الظاهر وألحاني.

○ ومن هم أبرز الملحنين الذين تعاونت معهم؟

ـ أبرز هؤلاء الملحنين المطرب ملحم بركات، الذي قدم لي أغنية بعنوان «طيوبة» من كلماته وألحانه. وتعاونت مع وديع الصافي، ورفيق حبيقة نقيب الموسيقيين اللبنانيين. الذي أعطاني عدة أغنيات بعنوان «الله معك يا زين» و«ندهوني عيونك» و«الحب حروفه من عنا» و«هب الهوى»، وهذه الأغاني لشعراء لبنانيين. إضافة إلى تعاوني مع بعض الملحنين السوريين، منهم عبدالفتاح سكر بأغنية حملت عنوان «تقول على طول» ومع الفنان سهيل عرفة بمجموعة أغان لمسلسل تلفزيوني بعنوان «الشامي يا بحر» اخراج عروة زريقات. كما قدمت عدة أغنيات لمسلسل بعنوان: «رياح الليل» اخراج عروة زريقات أيضاً. وتعاونت مع سمير بغدادي بأغنية «آن الأوان» ومع اميل حداد بمجموعة أغان وطنية. وفي مصر تعاونت مع سيد مكاوي، ومحمد قابيل، ومحمد عبدالوهاب.

○ وما هي حكاية أغنيتك «كلام العين»؟

ـ هذه الأغنية ساهمت في شهرتي حديثاً، وبشكل واسع في الأردن. وأصبح الجميع يردد كلماتها. واسجل هنا استغرابي ودهشتي. لأن هذه الأغنية اشتهرت في مصر باسم أحد الشباب المطربين الذي قام بغنائها ونسبها إلى نفسه. بعد ظهورها في الأردن بستة أشهر. وهذه الأغنية من كلمات وألحان ناصر المزداوي وهو من المغرب العربي. ولهذا أطالب بحماية حقوق الفنان من تجار الفن والخردة.

○ هل هناك فرق غنائية وموسيقية تشترك معها؟

ـ اتعاون حالياً مع فرقة موسيقية بقيادة عماد سلسع، وهو عازف جيتار غربي وأورج شرقي.

○ وماذا عن مشاركتك في مسلسل «قارب الحب»؟

ـ في ذلك الوقت، كنت في زيارة لمصر أغني مع فرقة غربية أغني بالعربي والانجليزي. وكان متواجداً آنذاك فريق المسلسل التلفزيوني الغربي «قارب الحب». وقد اعجب بي مخرج المسلسل نيل لرمستروخ، وبعد لقائنا تم الاتفاق معي على توقيع عقد للمشاركة في المسلسل مدة أربع حلقات أشارك فيها بالغناء والتمثيل، وغنيت ثلاث أغنيات بعنوان «غرباء في الليل» و«الطريق الممكن أن تكون» و«لينندا»، وقد صورت مشاهد الحلقات في مصر وقبرص ومايوركا واسبانيا. فكانت تجربة جديدة لي أفادتني كثيراً بالانتشار، وخطوة أخرى نحو الأمام.

○ ماذا يقول أسامة جبور في الأغنية الطويلة والقصيرة؟

ـ ليس المهم أن تكون الأغنية طويلة أو قصيرة. لكن المهم أن تكون الأغنية تجارية أم لا. ومع هذا فيمكننا القول ان الأغنية القصيرة هي المنتشرة أكثر هذه الأيام. والمؤكد ان الأغنية التجارية التي لا تحمل أي مضمون فني هي التي تسوق بسرعة حالياً.

○ من هو الفنان الذي ترك تأثيراً فيك؟

ـ الفنان وديع الصافي. كان له تاثير كبير علي.

○ كيف تنظر للشهرة؟

ـ أسعى اليها، فهي رأس مال الفنان وسبيل انتشاره بين الجماهير.

○ هل مثلت الأردن في المهرجانات العربية والأجنبية؟

ـ مثلت الأردن في عدة مهرجانات عربية ونجنبية، أهمها مهرجان بغداد ومصر، وفي الولايات المتحدة، ومهرجان فيينا للشبيبة، كما شاركت في عدة مهرجانات قومية واحتفالات شعبية، وهذه المهرجانات تفيد الفنان كثيراً لأنها تمنحه ثقة أكبر بنفسه لأن الجمهور يأتي للتذوق الفني ومشاهدة الأفضل.

○ كم أغنية رصيدك الفني؟

ـ ١٨ أغنية هي رصيدي الفني خلال ثلاث سنوات.

○ ما رأيك بالأغنية الأردنية؟

ـ الأغنية الأردنية مرتبطة بالطابع البدوي القروي. وقد أثبتت هذه الأغنية وجودها وحضورها على الساحة العربية. وقد تطورت حالياً بشكل كبير.

○ الأغنية الخليجية ماذا تقول عنها؟

ـ يشدني اليها الكلام المعبر ذو المضمون الجيد. وهي تحتل مكانة جيدة في سلحة الغناء العربي. وقد لفت انتباهي فيها استخدام الآلات الوترية كالعود. بينما نجد أن الأغاني الحديثة نادراً ما تعتمد أساساً على الآلات الوترية كالعود أو القانون.

○ ولمن تستمع من المطربين الخليجيين؟

ـ أحب سماع أغاني غريد الشاطيء وخالد الشيخ وطلال مداح.

○ وما هي مشاريعك المقبلة؟

ـ المشاركة في مهرجان غنائي كبير في الأردن، والقيام بجولة غنائية في الإمارات وقطر والبحرين والولايات المتحدة.

اعجاب فني


● الوزير والعملة الجديدة.

اعلن وزير المالية البلجيكي فيليب مايستاد اعجابه بتصميم العملة الذهبية الجديدة من فئة ١٠٠ وحدة نقد اوروبية «اوكو» المخصصة للاستثمار من الناحية الفنية.

وقال الوزير ان بلجيكا تنوي اصدار اربع عملات «اكو» من فئات عشر وحدات وخمس وعشرين وخمسين ومائة وحدة للمستثمرين.

وكانت الدفعة الاولى من عملات «اكو» قد صدرت في عام ١٩٨٧ و بيع منها مليون و٧٠٠ الف قطعة.

جراحة عاجلة لعمار الشريعي

من المنتظر ان يسافر الموسيقار عمار الشريعي الى لندن وذلك لاستكمال علاجه هناك واجراء جراحة عاجلة يقوم بها الجراح العالمي د. مجدي يعقوب.

وكان عمار قد اصيب مؤخرا في قلبه، ويرقد حاليا في احدى المستشفيات بالقاهرة وكان قد اجرى قبل ثلاث سنوات جراحة خطيرة في القلب ايضا، ولكن يبدو ان ارهاقه بالعمل هو الذي ادى الى ظهور الالام مرة اخرى.

في سهرات شتاء ١٩٩٠
حوار بفساتين دافئة ومحتشمة

ابوظبي - «البيان»:

في عرض للازياء اقيم بفندق انتركونتننتال ابوظبي ضم اكثر من مائة قطعة لسهرات الشتاء لعام ١٩٩٠، برزت اقمشة المخمل المطعمة بالشيفون والتفتاه والديسكو، والمحلاة بالخيوط الذهبية والقطنية لتصنع اطلالة دافئة لحواء العام الجديد.

الموديلات جاءت فضفاضة، استوحت مفرداتها وخطوطها من العباءة النسائية الخليجية، ولتعلن بدورها ان فساتين السهرة، التي كانت في السنوات القليلة الماضية ان تقترب من «الركبة» صعودا وهبوطا اصبحت لا تناسب المرأة هذا العام، حيث يسود «الماكسي» كل القطع لتبدو حواء في سهرات هذا الشتاء اكثر احتشاما وبأزياء توفر لها سهولة الحركة، خاصة اذا كانت صاحبة حفل عليها استقبال ضيوفها.

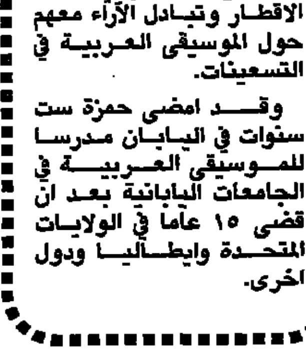
الجميل في العرض ايضا ذلك الاثر الذي تركته الفساتين في نفوس الحاضرات والذي تمثل في علامات ارتياح جسدتها وترجمتها تعليقاتهن المرتبطة بامكانية تنفيذ معظم القطع نظرا لتوافر خاماتها في محلات الاقمشة في الاسواق المحلية، اضافة الى انسيابية الموديلات التي تجعل تنفيذها عملية في قمة السهولة واليسر مما يفتح المجال واسعا للظهور بفستان سهرة يتناسب وقوام كل فتاة او سيدة وفق ميلها وذوقها الخاص.

● استلهام الخطوط الخليجية

● زي استقطب الاهتمام


● ازياء لكل الاذواق

جولة عربية للموسيقار حمزة علاءالدين



يغادر الموسيقار السوداني حمزة علاءالدين حمزة اليوم السبت طوكيو الى الوطن العربي للقاء الموسيقيين العرب والتباحث معهم حول مستقبل الموسيقى العربية.

وابلغ الفنان السوداني الصحافيين بانه سيزور مصر والكويت وقطر واليمن الشمالي والاردن والسودان وتونس لمدة شهرين.

وقال انه يود لقاء عدد من الفنانين العرب في هذه الاقطار وتبادل الآراء معهم حول الموسيقى العربية في التسعينات.

وقد امضى حمزة ست سنوات في اليابان مدرسا للموسيقى العربية في الجامعات اليابانية بعد ان قضى ١٥ عاما في الولايات المتحدة وايطاليا ودول اخرى.

الحظ

☆ الحمل: ٢١ مارس - ١٩ ابريل:
التركيز اليوم على البريق والمظهر الخارجي المتميز والقدرة على التأثير في الآخرين.

☆ الثور: ٢٠ ابريل - ٢٠ مايو:
دفعة الى الامام في مجال العمل.

☆ الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو:
جيران مشاغبون يواصلون اثارة المتاعب.

☆ السرطان: ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو:
لا تدع شيئا يؤثر على قدرتك على التركيز.

☆ الاسد: ٢٣ يوليو - ٢٢ اغسطس:
لا معنى لترك المشروعات معلقة الآن.

☆ العذراء: ٢٣ اغسطس - ٢٢ سبتمبر:
امض قدما لما اعتزمته.

☆ الميزان: ٢٣ سبتمبر - ٢٢ اكتوبر:
رقم الحظ ٧ وتطورات تدعو للتفاؤل اليوم.

☆ العقرب: ٢٣ اكتوبر - ٢١ نوفمبر:
اوراق ووثائق مهمة تقتضي المزيد من التركيز.

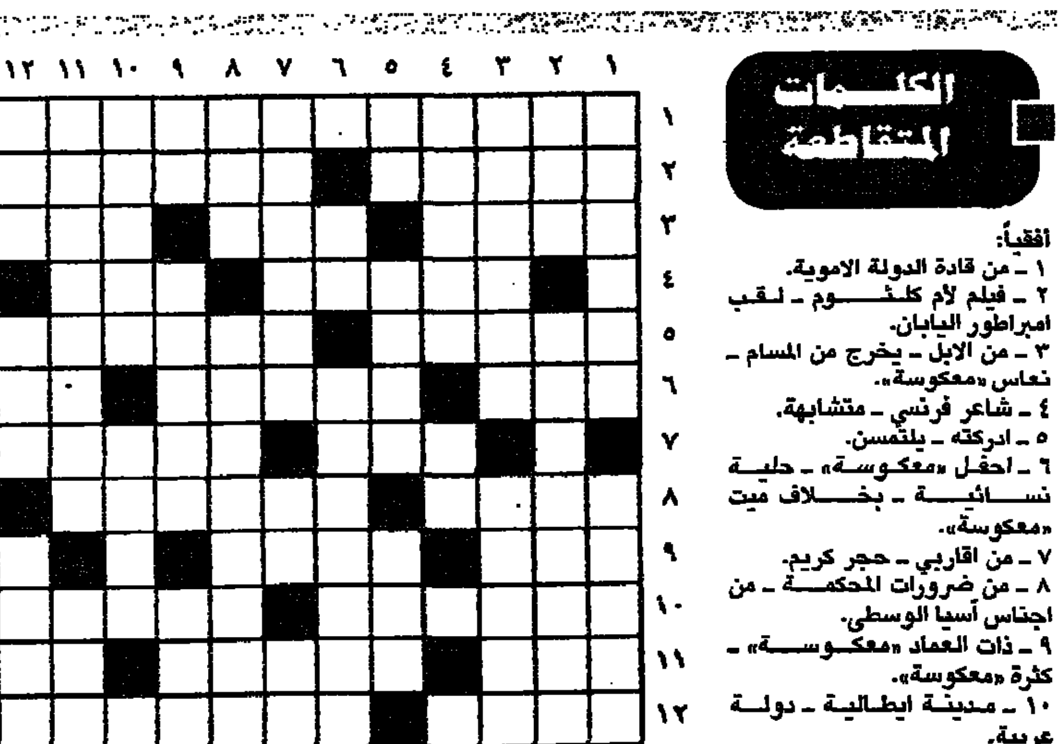
☆ القوس: ٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر:
اقارب او اصدقاء في زيارة مفاجئة لك.

☆ الجدي: ٢٢ ديسمبر - ١٩ يناير:
تطورات عاطفية تدعو للأسى حاول الخروج بدرس يفيدك منها.

☆ الدلو: ٢٠ يناير - ١٨ فبراير:
لا تبك على اللبن المسكوب.

☆ الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:
دع الموتى يدفنون موتاهم.

الكلمات المتقاطعة



١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
												١
						■						٢
			■				■					٣
■				■						■		٤
						■						٥
		■						■				٦
					■				■		■	٧
■							■					٨
	■		■					■				٩
					■							١٠
		■						■				١١
							■					١٢

افقياً:
١ - من قادة الدولة الاموية.
٢ - فيلم لأم كلثوم - لقب امبراطور اليابان.
٣ - من الابل - يخرج من المسام - نعاس «معكوسة».
٤ - شاعر فرنسي - متشابهة.
٥ - ادركته - يلتمسن.
٦ - احفل «معكوسة» - حلية نسائية - بخلاف ميت «معكوسة».
٧ - من اقاربي - حجر كريم.
٨ - من ضرورات المحكمة - من اجناس آسيا الوسطى.
٩ - ذات العماد «معكوسة» - كثرة «معكوسة».
١٠ - مدينة ايطالية - دولة عربية.
١١ - في الطاولة - من ممالك العالم القديم «معكوسة» - كثير.
١٢ - اتجول على غير هدى - من مؤلفات ابن سينا.

عمودياً:
١ - مدينة يونانية قديمة - تنشقنا.
٢ - أسباب «معكوسة» - من رواة الحديث.
٣ - التيارات الهوائية «معكوسة» - ابى.
٤ - احجار ملتهبة - احصى.
٥ - للتوجع - نبال - ظرف مكان.
٦ - عجز في الكلام - سيارة فرنسية.
٧ - جزيرة اندونيسية - على الجدار - حرف موسيقي.
٨ - تقرع - نسيج قطني.
٩ - للنداء - تصورات خيالية - حرف جر «معكوسة».
١٠ - ساعة يابانية «معكوسة» - زورق صغير.
١١ - دولة افريقية - يوقر.
١٢ - في وجهك - فن تشكيلي - من الاشعات.

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ة	ل	ا	حـ	ل	ا	ع	ل	ح	د	ب	ا	١
ل	و	ل	ز	■	ن	ا	م	ر	ب	ر	س	٢
ا	ض	■	و	ك	ي	ل	■	■	ك	ر	ث	٣
ع	■	ن	ي	م	س	ت	■	ط	ي	س	و	٤
ب	ش	■	ن	ي	ن	ا	و	هـ	■	ر	ن	٥
هـ	■	ر	■	ل	ب	■	ي	ر	ا	د	ك	٦
■	ن	و	ق	ش	ا	ع	ل	ا	■	ا	ا	٧
ع	و	ب	ث	م	■	ا	■	ه	س	ن	■	٨
ك	ب	ا	ر	ع	■	هـ	ر	ا	ج	■	ك	٩
■	ي	ز	ا	ر	ت	س	ا	■	ل	ك	خ	١٠
ح	ا	ل	■	ن	و	ا	د	ي	■	م	د	١١
م	ن	ا	هـ	■	م	ت	ح	ا	ل	ع	هـ	١٢

نادي الاطفال





اضف الى معلوماتك

سمك الرنجة

كان الصيادون يعتقدون قديما ان سمك الرنجة الذي لا يتجاوز طوله ٣٠ سنتيمترا كثير الحركة والسفر والترحال والهجرة، لا يهدأ ولا يتعب وذلك لأن الصيادين كانوا يصطادونه خلال أشهر السنة المختلفة ومن مختلف بقاع العالم.

ولكن أبحاث العلماء المختصين أثبتت مؤخرا ان سمك الرنجة (كسول جدا) وان هجرة سمك الرنجة ما هي الا رحلات موقوفة وقصيرة لا تزيد عن ستة كيلومترات.

وسمك الرنجة حساس للغاية ولا يستطيع تحمل المياه التي تزيد درجة حرارتها أو درجة ملوحتها عن معدلات معينة.

والدرافيل تحب سمك الرنجة لذلك تتبع دائما أسراب الرنجة، والرنجة تتحرك في اسراب كثيفة جدا قد تعوق كثافتها حركة المجاديف أحيانا.

ويتم اصطياد الرنجة بواسطة شبكات خاصة، وبعد اصطيادها تعبا في علب مع الزيت أو تدخن أو تملح.

قرأت لك

الحمار الذهبي
(الحلقة الأولى)

في قديم الزمان وسالف العصر والاوان.. عاش أحد الملوك عيشة هانئة.. فقد أعطى الله سبحانه وتعالى لذلك الملك العظيم كل ما يتمناه.. مملكة مترامية الاطراف.. وشعبا طيبا يحب مليكه ويقدره، ووزراء ومساعدين مخلصين، بالاضافة الى زوجة جميلة مخلصة أهدته ابنته الوحيدة وأميرة البلاد الجميلة..

وكانت ثروة الملك يا أصدقائي كبيرة لا تقدر.. وكان السبب في كثرة ثروته ونموها.. حمار ذهبي عجيب..!! هذا الحمار الذي كان يقتنيه الملك كان معروفا باسم «الحمار الذهبي»، لأنه كان يصنع الذهب يوميا..!! وكان الخادم يجد تحت المعلف الذي ياكل منه الحمار صباح كل يوم كومة كبيرة من الذهب الاصفر الرنان..!! فيحمله الخادم الى مولاه الملك مسرورا، ويكافئ الملك خادمه الامين فيعطيه بعض القطع الذهبية كهدية ملكية..

مرت الايام تلو الايام يا أصدقائي.. وأصبحت الاميرة الصغيرة فتاة شابة يانعة جميلة.. وتزايدت ثروة الملك.. فقد كان الحمار الذهبي العجيب يواصل صنعه اليومي للذهب بانتظام.

ولم تمض الايام على حالها! فقد مرضت الملكة مرضا لاشفاء منه، وحزن الملك كثيرا على زوجته الوفية المخلصة.. وعندما علمت الملكة بقرب ودنو أجلها طلبت من الملك عهدا ووعدا غريبا..!!

ما هو العهد الذي طلبته الملكة من زوجها الملك..؟!

هذا ما سنعرفه في حلقة الغد باذن الله يا أصدقاء فالى اللقاء.

انجازات قياسية

أصغر كتاب معروف

أصغر كتاب معروف ومعروض للبيع ومطبوع ومجلة تبلغ ابعاده ١ × ١ مليمترا..! ويحتوي على قصة (الملك كول) للاطفال، وقد طبع منه ٨٥ نسخة فقط في مارس عام ١٩٨٥م في اسكوتلندا، ولا يمكن تقليب صفحاته الا بواسطة دبوس وبكل عناية..!!

صدق أو لاتصدق



الفيل الحجري

يوجد في زنجبار تكوين صخري يحسبه الناظر اليه من بعيد فيلا حقيقياً .

لهواة الرسم والتلوين

اصدقاؤنا هواة الرسم والتلوين عليهم ان يختاروا الالوان المناسبة. ويراعوا الدقة اثناء التلوين حتى لا يخرج القلم عن المساحة المراد تلوينها، وذلك ليحصلوا على لوحة جميلة يضيفونها الى مجموعتهم.



حقائق وطرائف

الرجل الذي أكل قميصه

في سنة ١٩٤٩ راهن عالم أميركي من أساتذة جامعة هارفرد على أكل قميصه بأزرارها اذا أعيد انتخاب الرئيس ترومان لرئاسة الولايات المتحدة. فلما خسر الرهان بعد بقاء ترومان في البيت الأبيض طالبه رفاقه بتنفيذ شرط الرهان، فعمد من فوره الى تذويب القميص والأزار في احد الحوامض، وقام بتصفية ما حصل عليه، وبعد ان أضاف اليه صلصة الطماطم والملح أكل أول «سندويش قمصان» في التاريخ..!!

إعلانات مبوبة

دائرة الإعلانات - هاتف : ٢٨٣٢٢٢ - ص.ب : ١٣٠١٤ دبي
المكاتب الفرعية - أبوظبي : ٣٤٢٤٩٩، العين : ٦٥٤١١٨، رأس الخيمة : ٣٣٤٤١، الفجيرة : ٢٣٢٢٩

مع اطلالة العام الجديد

يسر **مطعم الحمراء « ايراني »**

ان يعلن لرواده الكرام عن

تقديم **وجبات افطار** صباح كل يوم من الساعة ٦ الى ١٠ صباحا

نقدم اشهي الاطباق من: آش خضرة وباجه وهريس

خروف قوزي (١٢ كيلو) لحم طازج مع برياني مع سالاد ٣٥٠ درهماً

شارع المطينة - مقابل فندق اكسلسيور ت/ ٦٦٩٢١٩/٦٦٩١٣١ - دبي

للتنظيف

تنظيف السجاد ومقاعد السيارات بالشامبو * تنظيف عام * تلميع الارض * مكافحة الحشرات * تركيب السجاد والستائر * نجاره * نقل داخلي * رش المفروشات بمادة عازلة للاوساخ * تنظيف على الناشف للملابس * جميع انواع خدمات الاصباغ.

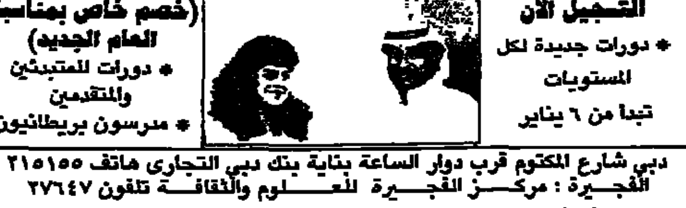
مؤسسة مون لايت - دبي
ت/ ٣١٤٩٦٠ - ٦١٤١٤٩



نحن نتعلم الانجليزيه لدى معهد كنجز للغة الانجليزية



التسجيل الآن
* دورات جديدة لكل المستويات
تبدأ من ٦ يناير



(خصم خاص بمناسبة العام الجديد)
* دورات للمتبدئين والمتقدمين
* مدرسون بريطانيون

دبي شارع المكتوم قرب دوار الساعة بناية بنك دبي التجاري هاتف ٢١٥١٥٥
الفجيرة : مركز الفجيرة للعلوم والثقافة تلفون ٢٧٦٤٧
دورات لدى معاهد كنجز انجلترا

الحل لمشكلة التنظيفات ؟!
بأرخص الاسعار
- تنظيف سجاد - مقاعد مقاعد السيارات .
- تلميع الارضيات - تركيب الستائر والسجاد - وورق الجدران - اصباغ - قضاء على الحشرات .

لمزيد من المعلومات : المدينة للتنظيف هاتف ٢٣٩٨٧٠ دبي بليب ٩٢٤٤٣٧٠

تقدم لكم هدية الموسم الجديد اسعار خاصة ومخفضة والفترة محدودة فلا تدعو الفرصة تفوتكم

مدرسة اسماعيل احمد

لتعليم قيادة السيارات « الخاصة بالسيدات »

حيث وفرت لك
* أفضل المدربات ذوات خبره ومهاره عالية في القيادة
* لمسه ساحره على ايدي ناعمه باحدث موديل سيارات ١٩٩٠.
* نقوم بالتوصيل من والى المنازل في جميع انحاء امارة دبي
* نقوم بتخليص اصدار استمارات السواقة وتجديد الموعد
* فاهلا وسهلا بك على العنوان التالي:

شارع عمر بن الخطاب - بجوار فندق كلاريج - البناية الجديدة الطابق الاول شقة (٤)

الشبكة لخدمات الافراح

كوشات، طاولات، كراسي، خيم، تصوير فيديو وفوتوغرافي «سيدات»، المأكولات الخليجية والعربية، المقبلات الاضاءة، بطاقات الافراح، الزفه المصريه، الكوافير والحناء حجز الفنادق واعياد الميلاد سحب شهري لتذاكر سفر ورحلة سياحية خدماتنا تصلك الى كافة الامارات

الشارقة اول سوق الخضرة
هاتف ٥٤٦٥٥٤

للايجار

شقق ومحلات ومستودعات معروض للايجار شقق ومحلات تجارية ومستودعات في منطقة المرقبات - ديره

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال ٢٢٦٨٠٤ / ٢١١٩٨٥ - دبي





للاستحمام
أملاح معدنية من باطن البحر الميت
نقلنا البحر الميت إلى بيوتكم
● لبشرة ناعمة حريرية
● للتخفيف من حب الشباب الأكزيما وداء الصدف
● لتخفيف التهاب المفاصل والعضلات وآلام القدمين
● لراحة الاعصاب وتنشيط الدورة الدموية
● للرياضيين بعد التمرين والتخلص من رائحة القدمين
مزيج نادر من أملاح البحر الميت المعدنية
يأتيكم في عبوات اقتصادية
ويباع لدى الصيدليات ومحلات السوبرماركت
الوكيل في دولة الامارات العربية المتحدة
مؤسسة ناصر المنهالي التجارية
تليفون : ٢١٨٠٠٦ — ٢٧٥٤٦٩ فاكس . ٢٧٥٤٨٥ ص.ب. ٥٠٢٣١ — دبي

طلب وظيفة

فني اصلاح برادات ومكيفات دبلوم + خبرة ٨ سنوات عربي الجنسية

للاتصال هاتف ٨٨٧٢٦٣ - ٨٨٦٥٢٢

دبي

فقدان جواز سفر

فقد عبدالرحمن ناصر العسكر جواز سفر سعودى الجنسية الرجاء ممن يعثر عليه تسليمه للقنصلية السعودية بدبي او الى اقرب مركز شرطة

حكومة دبي

دائرة الموانئ والجمارك

اعلان

تعلن دائرة الموانيء والجمارك في دبي عن بيع بضائع بالمزاد العلني في الساعة التاسعة في صباح يوم الاحد الموافق ٧ يناير ١٩٩٠م، في مخزن المزاد العلني في ميناء راشد، وهي البضائع التي لم يتم تخليصها من قبل اصحابها خلال المدة القانونية المصرح بها وهي ستة اشهر، وتوجد قائمة البضائع التي ستباع والتي يمكن الاطلاع عليها في دائرة الموانيء والجمارك (المكتب الرئيسي) في دبي.

١- ستباع كل كمية في المزاد العلني على حدة.

٢- بما ان البضائع سوق تباع على حالتها كما هي، فعلى المزايدين أن يتأكدوا بانفسهم من حالةالجودة لهذه البضائع.

٣- على كل تاجر يود حضور المزاد وتفقد البضائع أن يحمل بطاقة دخول للميناء واذا لم تكن لديه هذه البطاقة فعليه ان يطلبها من هيئة ميناء راشد في احد اليومين السابقين لتاريخ البيع(٤ أو ٦ يناير ١٩٩٠م).

دائرة الموانيء والجمارك

مجلس بلدية دبي



الأمانة العامة - لجنة الايجارات

اعلان تبليغ بالحضور

الى المدعى عليه رحيب للتجارة العامة (حاجي محمد رحيب علي)

يقتضي حضورك امام لجنة الايجارات المنبثقة عن المجلس البلدى في مبنى بلدية دبي الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/١٥ للنظر في الادعاء المقدم ضدك من السيد/ عبدالواحد فكرى وشركاه. مالك الماجور الذي تشغلونه دكان (١١٢) الارض (١٤٤) والكائن في منطقة البطين / ديره.

وفى حالة تخلفك عن الحضور فان اللجنة سوف تضطر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية حيالك وتسليم الماجور للمالك بعد فتحه بمعرفة الجهات المختصة

تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٦ م — رئيس لجنة الايجارات

تعلن **مؤسسة السيتي اند قيلد / بريطانيا**
CITY & GUILD / U.K

و

مركز دراسات الكمبيوتر / كلية مدينة لندن
CENTRE FOR COMPUTER STUDIES/ L.C.C.

عن فتح باب التسجيل لخريجي وخريجات الثانويه العامة للالتحاق بالفصل الدراسي (الربيع ٩٠) لنظام الدبلوم في البرمجه ومعالجة البيانات

علما بان الدراسة ستبدأ بتاريخ ٩٠/٢/٣

لمزيد من المعلومات الاتصال بهاتف ٦٩٢١٥٤ دبي

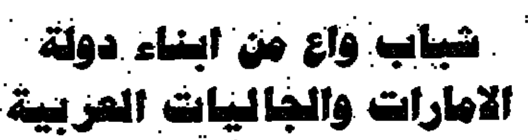




اعلان خاص

نحن **شركة عالمية تعمل في الخليج العربي منذ اكثر من ٢٥ عاماً**

نبحث عن **شباب واع من ابناء دولة الامارات والجاليات العربية**





ذو

* شخصية ناضجة، طموحة وقوية، تسعى للتقدم
* رغبة وقدرة على تنظيم وادارة عمل حر
* أستعداد عال للاتصال مع الاخرين، ولتمثيل شركةعالمية

نقدم اليكم

* برنامج تدريب ودعم كامل * مهنة توفر مركزاً مرموقاً
* عمل حر ودخل عال * أشراف ومساندة مستمرة

برجاء الاتصال السيد/ سلمان / هاتف ٢٢٨٠٨٤ - دبي لتحديد موعد للمقابلة: مابين الساعة ٨،٣٠ صباحا وحتى السادسة مساءً

بلدية خورفكان

تنازل عن رخصة مهنية

بهذا تعلن بلدية خورفكان بان السيد/عبدالله محمد راشد «امارات» قد ابدى رغبته في التنازل عن الرخصة المهنية رقم [٥٢٠]والمستخرجة باسم [مقهى صالح الحسيني]وذلك لصالح السادة/ على عبدالله على الناعور «امارات» و/على راشد على المتيرى «امارات» وكذلك تغير الاسم التجارى ليصبح [مقهى المنتخب الشعبى]

فعلى كل من له حق الاعتراض التقدم به خلال خمسة عشر يوما من نشر الاعلان والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير البلدية

بلدية كلباء

الغاء رخصة مهنية

بهذا تعلن بلدية كلباء بان السيد/ سالم موسى عبدالله «امارات» قد ابدى رغبته في الغاء الرخصة المهنية رقم [٥/١٩٨] والمستخرجة باسم [ورشة بنجلاديش للحداده] والمسجلة بغرفة التجارة رقم [٨١٣].

فعلى كل من له حق الاعتراض التقدم به خلال خمسة عشر يوما من نشر الاعلان والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير البلدية

بلدية كلباء

الغاء رخصة مهنية

بهنا تعلن بلدية كلباء بان السيد/ محمد كرم محمد «امارات» قد ابدى رغبته في الغاء الرخصة المهنية رقم [٣٧١/٥٩٠] والمستخرجة باسم [ورشة بن كرم لتصليح السيارات] والمسجلة بغرفة التجارة رقم [١٣٨٤].

فعلى كل من له حق الاعتراض التقدم به خلال خمسة عشر يوما من نشر الاعلان والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير البلدية

بلديـة دبـي — اعلانات الترخيص التجاري



تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء / تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له اية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (٣٠١٤)
تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٦
تغيير اسم تجارى

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٣٨٠٧ مهنية رقم التسجيل ١٠٩٨٨٦
الاسم التجارى الحالي مؤسسة عزيز ثاني لصيانة الثلاجات والمكيفات
الاسم التجارى الجديد مؤسسة الجهات التجارية
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والاقمشة والملابس الجاهزة
العنوان الكامل: بناية ناصر احمد لوتاه الطغاية ديرد دبي / الامارات

اعلان رقم (٣٠١٥)
تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٦
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٦٥٢٧ مهنية رقم التسجيل ١٠٨٠٩٣
الاسم التجاري الحالي : الرداء الخليجي
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الحميدان للخدمات الفنية
نوع النشاط : اصلاح المكائن والمعدات الثقيلة والاجهزة الكهربائية واجهزة التكييف وصيانتها
العنوان الكامل ديرة - الخبيصي هاتف ٦٦٠٨٢٢

اعلان رقم (٣٠١٦)
تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٦
تغيير اسم تجارى

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٧٨١٠ تجارية رقم التسجيل ٢١٦٣٢٥
الاسم التجارى الحالي شركة جمعه الشحي للمقاولات
الاسم التجارى الجديد مؤسسة زينب للمقاولات
نوع النشاط: مقاولات بناء
العنوان الكامل: دبي ص.ب: ١١١٤٠ ت/٢٢٨٣٣١

اعلان رقم (٣٠١٧)
تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٦
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١١٧٣٧ مهنية رقم التسجيل ١٠٥٥٧٥
الاسم التجاري الحالي : الضمان لخدمات الترجمة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة رباب للتجارة
نوع النشاط : تجارة السجاد
العنوان الكامل ديرة - دبي - ميدان جمال عبدالناصر ص.ب: ١٢٧١١ ت/٢٧٥٦٧٧

اعلان رقم (٣٠١٨)
تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٦
تغيير اسم تجارى

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٨٤٣ رقم التسجيل ١٠٧١٠٣
الاسم التجارى الحالي محل محمد علي لكي الملابس
الاسم التجارى الجديد محمد علي لكي الملابس
نوع النشاط: كي الملابس
العنوان الكامل: القصيص / ديرة ت/ ٦٦٢٤٢٦

اعلان رقم (١)
تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٦
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٢٢٧٢ تجارية رقم التسجيل ٢٠٤٠٨٨
الاسم التجاري الحالي : عبدالرحمن محمد زينل للاطارات
الاسم التجاري الجديد: طارق عبدالرحمن محمد للاطارات
نوع النشاط : تجارة اطارات السيارات
العنوان الكامل ديرة المنامة - ص.ب: ١١٣ ت/ ٦٦٣٩٩٠ - دبي

اعلان رقم (٢)
تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٦
تغيير اسم تجارى

رقم الترخيص ونوعه. ٤٣٤١٩ تجارى رقم التسجيل ٢٠٨٣٠٥
الاسم التجارى الحالي شركة المانع التجارية
الاسم التجارى الجديد مؤسسة المانع التجارية
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: ديره - الرقة شرق

اعلان رقم (٣)
تاريخ النشر ١٩٩٠/١/٦
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه ٢١٥٣٩٢ تجارية
الاسم التجاري الحالي : مؤسسة الشمع لتجارة الاسمدة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الشمع لتجارة الملابس الجاهزة والعطور
نوع النشاط : تجارة الملابس الجاهزة والعطورات وادوات التجميل ولوازم السفر
العنوان الكامل محل ملك ناصر محمد لوتاه ديره - عيال ناصر



من الشعر الشعبي

باشراف الشاعر
حمد خليفه
ابو شهاب

أشياء من الماضي

يا شيخ بيتك عاني … عهدي بك من زمان
ابغي شيفة بياني … لا س بغير اثمان
واقول عند اخواني … لا غيرهم زمان

مهداه الى الاخ عارف الخاجه

من شعر:
محمد بن مسعود



انت الـذي في مسرح العين غنّيت
الصوت غاوي مير لحنك حزيني
وانت الـذي في داخل العين صلّيت
صلاة لاستسقاء وَامْطَرتْ عيني
ثمّ هجرت وفي صدودك تماديت
من غير دعْوه كنت لـوّل تجيني
مسموح يالملوح لـو كان زلّيت
خطاك لي مثل الصّواب اليقيني
ابمعرفتكم يا حياتي تباهيت
ما هوب بين النّاس بينك اوبيني
بحثت عنّك بين جنسك ولا ريت
الزين فيهم صار بالعين شيني
والله لو حصّلت مثلك ولاقيت
لنساك وانسى من يذكّرك فيني

oooooooooooooo

خلني لك شف وسنادي

راعبيّ بر لنشادي في علا عالي مراجيبه
قام في تغريده ايشادي يعرج بفكري ويسهيبه
نظم جيله عذب متهادي ينعش العاشق ويغذيبه
به دوا بلسم للكبادي منبع الاطياب من طيبه
لو قراه المتلف الغادي لي عن الدّلهين في غيبه
چان طاب ونش متبادي متذهل فامره وفي ريبه
حي جيلك يابن ليوادي عد ما تكتب مكاتيبه
او عدد ما بات رعّادي حابي تسكب سواكيبه
لين خطّف بريه الوادي واصبحت تدعب دواعيبه
يا عويد السهمر السادي نسمة الغربي تغلّيبه
معتزل وخصوره اجلادي ليت لو تعرف مطاليبه
چان ذاك الشف ومرادي ثيبة ما عقبها ثيبه
خلّني لك شف وسنادي وافتهم جيلي وترتيبه
الهوى والحب معتادي وكل من يبغيه يمشيبه
من زمن عنتر وشدّادي عدملي طلجه مساحيبه
المغفّي فيه بنصادي كود من يعرف مواجيبه
دوم فيه إثّير ونسادي ولا نخلط الغيص مع سيبه
وانت عندك علم وحيادي تفتهم مجرى دواليبه
فيه من ياحد ويحّادي قل من يفهم معاتيبه
واختلاف الوقت ذا عادي بس قل لي وش نسوّيبه
صار في عشراتك آحادي بين ضريبه وحسّيبه
ابتهج يا زهرة النادي لا تخلّي نفسك اتعيبه

من شعر: نسمة الكادي – دبي

صحوة المارد

ياحزن صوت المنادي يزعج الواقع صداه
يحمله الرّيح الجنوبي والشمال ايصبّره
يا مزن هلّت دموعك والسهل يشكي ظماه
روضتي تلفظ اجلها والسحايب ممطره
الرعديدوي بصوته والبرق يصعق سماه
والوحل يضحك ويشمت بالرياض العاطره
الوحل ينبت خزاما.. يا زمان انشق شذاه
واجعل الحالم يشمه في الليالي المقمره
ناصره وانثر عبيره في رجا العز وحماه
حمله صهوة رياحك يا زمن لا تغدره
وان قبل لك عز روضي قول آهٍ فوق آه
آه يا جرح الجزيره واقعي ما يجبره

من شعر: عيون النرجسي

روضتي بالله صبرك.. اطلبي منه النّجاه
ما تجديك العزاوي في لبيد وعنتره
اطربي الواقع يغنّي شاركي البلبل غناه
اسمعي أنغام تطرب عاشقين البمبره؟!
ان حبيتي يا وجودي تستحقين الحياه
وان هلكتي كم قبلك تحتضنه المقبره
يا عبير الحب جرحك ماكن ينزف دماه
قدرة الله يا فتوني والخطاوي امسيّره
الغشيم ايشم عطرك بالجهاله من غباه
ما يحسه ما يميز.. قبح الله منظره
روضتي صوت المنادي.. صحوة المارد صداه
يحمل آلامك ويدرك ان لـوّل آخره

انا همسة توالي الليل

من شعر: ونّة الم – العين

انا ونّة ألم وجْروح … انا همسة توالي الليل
سوالف عن غرام ونوح … معاها يطوّل التعليل
واسرار كتمها بوح … ومحبّه ما بداها ميل
اخبّي جرحي المفضوح … مداراة عن اهل القيل
ولو بنفي مواري الصّوح … وهل يخفي السما منديل؟
فمن يعلم خفايا الرّوح … وخفّاق يحبه حيل
سوى رب كتب في اللّوح … قدر لانسان بالتفصيل

ظلام الليل

من شعر: فتاة ابوظبي

اذا اقبل ظلام الليل روحي
مع الآهات ترحل في سواده
وترسم لي من الاحزان دنيا
بها اعيش وحدي في بعاده
مع ذكرى حبيب كان ودّه
هنا عمري.. وفرحي في وداده
نديم بالهوا ما كان ظنّي
يغيّر بعدنا ما في فواده
ينسّيه الزمن حبّي.. وانا اللي
يزيد بخافقي حبّه زياده
سنين الحزن لي تسكن جروحي
بدت تغتال لحظات السعاده
بدنيا ما شفا منها غليلي
ولا قلبي بلغ فيها مراده
بها ودّعت افراحي وامشي
تسيّرني طريج ابلا اراده
تعاندني وتاخذني معاها
حبيبي صرت تايه عن بلاده
وتبعدني عن اوصوله المرافي
وخانتني بنسيانه الاراده

هويت البر

هويت البر من فرط الغرامي … غرامي فيه بين الدم يجري
عشقته مولع بحد الهيامي … كما المغروم لي به حب عذري
اروّح له وانا مشتاق ظامي … واعود راوي مشروح صدري
اجدد خاطري بخلو التمامي … وادفن بالثّرى همّي وسري
واذا ما حالني دونه مرامي … احس بنار وسط اليوف تسري
الا وش حيلة اللي مستهامي … وهل جرح الهوى بالقلب يبري..؟

من شعر: الأسير – دبي

oooooooooooooo

انته منايه لي تمنّيت

يانور عيني أشياك خليت … ود الذي بالروح يفداك
عشرة عمر وياك قضّيت … واليوم شلي كدّره ماك
ماحيدني في ودك أخطيت … أبلا سبب خلّيت مضناك
شمّت فيه كل شمّيت … وقضّيت قلب صار يهواك
أهوى ودادك لو تخلّيت … عنّي وقلت اليوم ما باك
انت منايه لي تمنّيت … وانت الذي يا زين نهواك
انسى حياتي كاني انسيت … لحظة وداد عشتها أوياك
لحاسب الله كان زليت … وانته كريم ونطلب ارضاك

من شعر: حمود بن شخبوط

قصة العاشقين

جمالك ودادي يفوق الخيال
ويطرب غريم الهوى للوصال
دلال وعفه وثغر ثمين
يرحّب بمغرمه عذب المقال
مودّي حديثك حديث النجوم
لليل السهارى اذا الليل طال
ونطقك معاني تزف الحنين
تحرّك شجوني اذا الرمش مال
عيونك بها قصّة العاشقين
وفيها التّلاقي وشد الرحال
تزف الاماني لدنيا الوجود
بود وتسامر ورمشك ظلال
وخدّك حوى ورد فجر الربيع
يداعب بريحه نسيم الشمال
يداعب بريحه عبير الرياض
وينشر اماني الهوى والمنال
وجودي وجودك لقلبي حياة
ووصلك لمغرمك اكبر مثال

من شعر: محمد ابراهيم الحديدي

oooooooooooooo

تعاتبني ويا مكثر عتابك

من شعر:
ام حسين – دبي

تعاتبني ويا مكثر عتابك
تقول اسبوع ما خطّيت بابك
تعاتبني وانا شروات الاول
اداري بالخوي واقبل عتابك
تعاتبني ورجوايه وعذري
تبادلني بعذري عن عتابك؟
فلك في ضامري ملياة واكثر
وانته بالوفي ما ينصخابك
فيا تاجي ويا نبراس ليلي
عدد في الفضا يا هلا وهلابك
ويا من في زوايا القلب تسكن
وهذا العذر من حضرة جنابك
يزاغيني الفلا والبر وارحل
وهذا الفي هوسبّة اغتابك
ولو عزّمت برحل بك جداه
وانا عارف قبل ما اسال جوابك

عبدالله حوراني لـ«البيان»:
أبواب المنظمة مفتوحة للجميع
لا مساومة على أسماء الوفد الفلسطيني

تونس ـ فتحي البرقاوي:
أعلن عبدالله حوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان أبواب المنظمة مفتوحة لجميع الفلسطينيين الذين لا يعبثون بمصالح الشعب وقال انه لا أحد يشعر بأن الوحدة الوطنية الفلسطينية منقوصة حاليا.

وأضاف حوراني في تصريحات لـ«البيان» ان قيادة المنظمة لا تعرف بالضبط الأسباب الحقيقية وراء الدعوة التي أطلقها خالد الفاهوم رئيس جبهة الانقاذ الفلسطينية من دمشق للوحدة الفلسطينية موضحا بأنه اذا ما كانت «المجموعة الفلسطينية» التي تعمل في دمشق تحاول اللحاق بركب المنظمة فان احدا لم يضع حظرا عليها مشيرا الى ان الدورتين الأخيرتين للمجلس الوطني الفلسطيني أقرتا توجيه دعوة لهذه المجموعة من أجل المشاركة في أعمالها.

كما أشار حوراني أيضا الى ان ما سماهم بالمجموعة الموجودة في دمشق هي التي أخرجت نفسها من منظمة التحرير ومؤسساتها ملاحظا ان المسلك السياسي لهذه المجموعة التي قال بأنها تتهجم على القيادة الفلسطينية مما يجعلها ـ المجموعة ـ معزولة عن الشعب الفلسطيني وقيادته.

وأعرب عضو تنفيذية المنظمة عن اعتقاده بأن الالتحاق بركب منظمة التحرير ليس بحاجة الى ترتيبات مسبقة أو توجيه دعوات أو عقد اجتماعات وان «كل أبن بار لفلسطين سيجد الباب مفتوحا دوما ولكن ليس لمن يعبثون بها».

وحول الأنباء التي ترددت مؤخرا عن امكانية تطبيع العلاقات الفلسطينية السورية لاسيما بعد اللقاء الذي جمع رئيس الدائرة السياسية للمنظمة فاروق قدومي «ابواللطف» مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع على هامش المؤتمر العربي الأوروبي بباريس قال حوراني بأن ذلك اللقاء تم بناء على قرار من اللجنة التنفيذية كاشفا النقاب عن ان لقاء قدومي ـ الشرع لم يسفر عن اتفاق يقوم بموجبه وفد من اللجنة التنفيذية بزيارة لدمشق لكنه اكد ان موضوع تطبيع العلاقات مع سوريا سيبقى على جدول أعمال القيادة الفلسطينية معربا عن استعداد المنظمة لتطبيق التطبيع والاستعداد لتنفيذه في الوقت الذي يتجاوب فيه السوريون معها.

* عبدالله حوراني

وقال حوراني ان منظمة التحرير تستند في تحركها السياسي على الساحتين العربية والدولية الى برنامج وطني متكامل أقرته الدورة الاستثنائية للمجلس الوطني والى وحدة وطنية راسخة في الداخل والخارج مؤكدا عدم خشية المنظمة من الدخول في مباحثات مع أي طرف عربي.

وردا على سؤال حول اخر المستجدات في الاتصالات الفلسطينية المصرية المتعلقة بايجاد حل للقضية الفلسطينية وعقد حوار فلسطيني اسرائيلي في القاهرة قال عضو تنفيذية المنظمة بأن اللقاء الأخير الذي تم منذ اسبوعين تقريبا لم يكن الغرض منه التوصل الى نتائج محددة ولكن من أجل مواصلة التشاور لاسيما وان مصر تلعب دورا مهما في عملية التحضير لعقد حوار فلسطيني اسرائيلي.

لكن حوراني أشار بهذا الخصوص الى ان المنظمة أكدت للمسؤولين المصريين موقفها انطلاقا من انها مع فكرة الحوار بناء على قرارات المجلس المركزي وعلى انها وحدها صاحبة الحق في تشكيل واعلان وفدها وعدم التنازل عن هذا الحق لأنه يعني تنازلا عن حقها في تمثيل شعبها الأمر الذي يفقدها مبرر وجودها.

وأكد عضو اللجنة التنفيذية على ان المنظمة ليست بصدد الدخول في ما وصفه ببازار اسماء موضحا بأنه انطلاقا من مبدأ التكافؤ بين الطرفين يمكن لمنظمة التحرير ان تسلم اسماء أعضاء وفدها للحوار في الوقت الذي تسلم فيه اسرائيل أسماء اعضاء وفدها للجهة التي توجه الدعوة مشددا على ان الأسماء ليست عرضة للانتقاء أو التغيير وان حق المنظمة في ذلك مثل حق اسرائيل.

كما شدد حوراني على اصرار منظمة التحرير على جدول أعمال مفتوح لا يقتصر على موضوع واحد هو الانتخابات بل وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني موضحا بأنه لا يعني مناقشة هذا الحق بل كيفية تطبيقه من خلال انهاء الاحتلال الاسرائيلي للأراضي المحتلة وتطبيق قراري مجلس الأمن الدولي ٢٤٢ و٣٣٨.

واختتم المسؤول الفلسطيني تصريحه بأن المنظمة ستستكمل مشاوراتها مع مصر لاسيما قبل الاجتماع الثلاثي بين وزراء خارجية امريكا ومصر واسرائيل معربا عن اعتقاده بأن القاهرة لن تنقل أي رأي مغاير للرأي الذي استمعت اليه أو اتفقت عليه مع منظمة التحرير.

سلطات الاحتلال تصادر كتاباً عن الانتفاضة

بيروت ـ أ.ش.أ:
صادرت سلطات الاحتلال الاسرائيلية نسخا من «الانتفاضة في السماء والانتفاضة في الأرض» للمؤلف جوليوت خوري وذلك في احدى قرى الجليل.

وذكر راديو اسرائيل ان مؤلف الكتاب يعترض على حق اليهود في «أرض اسرائيل» ويتهم الحركة الصهيونية بتشويه التوراه لتبرير ما وصفه بسياسة القمع ضد الفلسطينيين.

وتدرس سلطات الاحتلال امكانية تقديم لائحة اتهام ضد المؤلف خوري الذي يعرب عن مساندته للانتفاضة جهارا.

□□□

وثيقة سرية بريطانية صفقة دبابات وغواصات لاسرائيل عام ١٩٥٩م

لندن ـ كونا:
اظهرت وثائق سرية بريطانية سمح بنشرها بعد منع استمر ٣٠ سنة ان بريطانيا عقدت صفقة اسلحة في عام ١٩٥٩ زودت اسرائيل بموجبها بدبابات وغواصات.

وقالت الوثائق ان بريطانيا قامت بعد ثلاث سنوات من العدوان الثلاثي على مصر بمحاولة لاعادة العلاقات مع اسرائيل عن طريق تزويدها بدبابات من طراز سنتوريون وغواصات ولكن الحكومة البريطانية خشيت ان يعرف العرب بالصفقة فابقتها سرية.

وقالت مذكرة لوزارة الخارجية البريطانية ان الصفقة شملت ٦٠ دبابة.

□□□

سفارة لدولة فلسطين في الصومال

مقديشيو ـ ق.ن.أ:
قرر الصومال اعتبار ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في مقديشيو سفيرا معتمدا لدولة فلسطين.

وجاء في بيان أصدره مجلس الوزارة الصومالي امس ان مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في مقديشيو سيصبح بمقتضى هذا القرار سفارة كاملة لدولة فلسطين.

حاخام يهودي يقترح انتخاب
رئيس فلسطيني وآخر اسرائيلي

القدس ـ رويتر:
اقترح الحاخام الاسرائيلي مناحيم فروحان امس انتخاب رئيس عربي الى جانب رئيس الدولة الاسرائيلي حاييم هرتزوج مؤكدا ان للعرب حق في فلسطين كما للاسرائيليين تماما.

وقال الحاخام فروحان الذي ينتمي لجماعة جوش امونيم «ان تجزئة أرض اسرائيل وفقا لما ورد في التوراة بما فيها الأراضي التي احتلت عام ١٩٦٧ أمر غير اخلاقي وغير عملي». وأضاف قائلا «لنا حق في الأرض، وللعرب حق في الأرض، ومن قال ان هذين الحقين يتعارض الواحد منهما مع الآخر».

وقال «ومن أجل حب الأرض وحب الانسان يجب ان يعيش الشعبان معا وستشمل الخطة السياسية لذلك تفصيلات كثيرة للغاية ولكنني اقترح للمرحلة الأولى انتخاب رئيس عربي الى جانب الرئيس الاسرائيلي».

واستطرد الحاخام قائلا «من ناحية المبدأ يجب ان يصوت العرب الاسرائيليون الى جانب ١,٧٥ مليون فلسطيني يعيشون تحت الاحتلال الاسرائيلي لانتخاب رئيس عربي ولكن يتعين دراسة الموضوع على أساس قانوني».

وقدم فروحان اقتراحه خلال اجتماع «للمؤتمر العالمي للطلبة اليهود» الذي انعقد الليلة قبل الماضية في القدس وقال «ان الانتفاضة الفلسطينية التي مضى عليها اكثر من عامين في الضفة الغربية وقطاع غزة أعطت دافعا جديدا للبحث عن حلول سياسية».

وقال في تصريحات لوكالة أنباء «رويتر» انه «قدم اقتراح الدولة ثنائية القومية للمرة الأولى منذ عدة سنوات بعد ان بحثه مع زعماء جوش أمونيم مؤكدا امكانية قيام دولتين على أرض واحدة».

الطيبي يتوقع تحركاً فعلياً نحو سلام المنطقة خلال أشهر

الكويت ـ رويتر:
توقع الطبيب الفلسطيني احمد الطيبي الذي برز أسمه كوسيط بين وزير العلوم الاسرائيلي عيزرا وايزمن ومنظمة التحرير ان تشهد الأشهر القليلة المقبلة تحركا فعليا نحو الحل الحقيقي في الشرق الأوسط وقال ان الحوار الفلسطيني/ الاسرائيلي المقترح عقده في القاهرة سيكون بداية للحل.

وأضاف الطيبي في مقابلة نشرتها صحيفة «الأنباء» الكويتية أمس انه مستعد للوساطة بين منظمة التحرير الفلسطينية واي مسؤول اسرائيلي.

وأكد الدكتور الطيبي ضرورة عدم التنازل عن اقامة الدولة الفلسطينية. وقال ان «مواطني فلسطين المحتلة... يقومون بدور مؤثر في هذا السياق عن طريق التأثير على الرأي العام الاسرائيلي ودعم الانتفاضة في الوطن المحتل».

وقال ان اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي أمر بالتنصت على مكالماته التليفونية مؤكدا بصورة غير مباشرة ما ذكره وايزمن عن وساطته.

توصيات لجنة العلاقات الخارجية بالبرلمان المصري بشأن سياسة الدولة

القاهرة ـ أ.ش.أ:
أكدت لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب المصري ان مصر تتعامل مع العالم الخارجي وقد توحدت ارادتها بكل اتجاهاتها الفكرية على الأهداف والمصالح القومية العليا التي لها الأولوية. خاصة بعد ان استعادت مصر مكانتها في الأسرة العربية. واستأنفت عضويتها في الجامعة العربية. وشاركت في قمة الدار البيضاء التي تمثل الانطلاقة التي استعاد بها العمل العربي الجماعي روحه وفاعليته وتأثيره بعد ان ساد بين الزعماء العرب جو المصارحة والمصالحة.

جاء ذلك في بيان أصدرته اللجنة امس برئاسة الدكتور محمد عبدالاله، رئيس اللجنة تضمن توصياتها ومقترحاتها. ردا على ما ورد في بيان الحكومة امام مجلس الشعب في السادس عشر من ديسمبر الماضي بشأن السياسة الخارجية.

وأوصت اللجنة في ردها ضرورة الحفاظ على ما تحقق من تضامن عربي والعمل على دعمه وتطويره وتعبئة وتوظيف كافة الطاقات والموارد البشرية والمادية لخدمة اهداف قضايانا الوطنية ومصالحنا القومية العليا.

وأضافت اللجنة في ردها على ضرورة مشاركة الجميع في تحمل اعباء السلام وليس الشعب الفلسطيني وحده.. واملها في ان ينعكس جو الانفراج والوفاق بين القوتين العظميين وموجة التفاؤل التي تسود الموقف الدولي على القضية الفلسطينية.. وضرورة استمرار دعم وحماية الانتفاضة في الأراضي الفلسطينية المحتلة بكافة الأساليب والامكانات المعنوية والمادية لتهيئة الظروف المواتية لاستمرار اشتعال جذوتها وتطورها باعتبارها العامل الفعال في احياء القضية واثارة الاهتمام الدولي بها واستمرار تحريك الجهود للبحث عن حل للمشكلة.

كما ناشدت اللجنة الرأي العام العالمي والضمير الانساني ومنظمات حقوق الانسان الوقوف ضد الممارسات الاسرائيلية اللاانسانية والاجراءات القمعية لسلطات الاحتلال الاسرائيلي بالأراضي الفلسطينية المحتلة.. وادانتها في كافة المحافل الدولية.


● الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد خلال مأدبة عشاء قلد أمير قطر خلالها وسام الأثير من فئة الاستحقاق الوطني الجزائري.
«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»

تكريم رسمي وشعبي لأمير قطر في الجزائر

الجزائر، الدوحة ـ الوكالات:
تدخل اليوم زيارة الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر للجزائر يومها الثالث حيث تحظى هذه الزيارة بتكريم رسمي وشعبي.

وكان أمير قطر قد أجرى أمس الأول محادثات رسمية مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تناولت الوضع العربي الراهن والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وحضر الشيخ خليفة مساء أمس حفل عشاء أقامه على شرفه رابح بيطاط، رئيس المجلس الوطني الجزائري. كما حضر امس الأول حفلا تكريميا أقامه الرئيس الجزائري وفي الدوحة أعرب السفير الجزائري في قطر محمد خمار عن ترحيب الجزائر رئيسا وحكومة وشعبا بأمير دولة قطر في أول زيارة رسمية له للجزائر.

ووصف السفير الجزائري هذه الزيارة بأنها حدث هام وبارز بالنسبة للجزائر وفرصة للتعبير عما تكنه الجزائر لأمير وشعب قطر من مشاعر الود والتقدير.

وأشاد السفير بالعلاقات الثنائية الجزائرية القطرية ووصفها بأنها علاقات ممتازة ومتميزة وتستند الى تطابق في المواقف السياسية وفي وجهات النظر حول الكثير من القضايا الاقليمية والدولية.

وزير الخارجية المجري:
نسعى للتعلم من منجزات اسرائيل!

تل أبيب ـ الوكالات:
قال وزير الخارجية المجري غيولا هورن ان زيارته لاسرائيل التي يبدأها غدا «الأحد» تستهدف تحسين العلاقات الدبلوماسية بين الجانبين ودراسة المواقف الحقيقية في الشرق الأوسط.

واضاف هورن الذي كان أول من اطلق كذبة مشاركة عرب في القتال الى جانب قوات تشاوشيسكو ضد الشعب في رومانيا ان الشرق الأوسط الآن هو أهم منطقة في العالم تعاني من المشاكل وان بامكان المجر ان تظهر موقفها الذي ادعى انه «غير منحاز» استنادا الى الوضع الواقعي.

ووجه هورن الذي كان يتحدث عبر راديو اسرائيل امس المديح للكيان الصهيوني مدعيا انها تتفوق على بلاده في مجالات العلوم والتكنولوجيا وان بلاده معنية بالتعلم من منجزات اسرائيل.

رابين يرفض الغاء تعاقدات عسكرية مع بريتوريا

القدس ـ رويتر:
قالت صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية امس «ان وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين يقاوم ضغوطا من جانب الخارجية تطالبه باعلان استعداد اسرائيل لالغاء بعض تعاقداتها العسكرية مع جنوب افريقيا».

وذكرت الصحيفة ان الخارجية تريد من رابين ان يعلن ذلك خلال زيارته لواشنطن في منتصف يناير الحالي للتخفيف من حدة انتقادات الكونجرس والحكومة الامريكية لروابط اسرائيل العسكرية مع جنوب افريقيا.

واضافت الصحيفة ان رابين اعترض على الاقتراح بدعوى انه قد يتسبب في انهيار الصناعات العسكرية الاسرائيلية التي تعاني بالفعل من خفض الانفاق محليا وقلة المبيعات خارجيا.

□□□

وفد برلماني يوغوسلافي يزور اسرائيل غداً

بلجراد ـ أ.ش.أ:
يقوم وفد برلماني يوغوسلافي يمثل الفرع اليوغوسلافي لاتحاد البرلمان الدولي بزيارة لاسرائيل غدا الأحد وتستمر أربعة أيام وذلك برئاسة الدكتور ميران ميباك رئيس الفرع.

وذكرت مصادر يوغوسلافية ان محادثات الوفد في اسرائيل ستتضمن تطوير التعاون بين الجانبين.

الأسد يعد بوش بمعاقبة جبريل
اذا ثبت تورطه بتفجير طائرة لوكربي

الكويت ـ أ.ب:
تعهد الرئيس السوري حافظ الأسد بمعاقبة زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة العامة احمد جبريل اذا ما قدمت واشنطن دلائل على تورطه في تفجير طائرة الركاب الامريكية بان ام فوق لوكربي باسكتلندا «العام قبل الماضي».

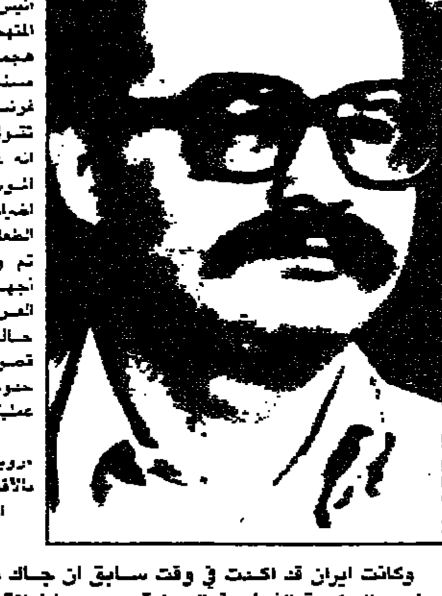
وقالت صحيفة «القبس» الكويتية امس ان هذا الوعد قدمه الرئيس الأسد في رسالة بعث بها مؤخرا الى الرئيس الامريكي جورج بوش ردا على رسالة بوش التي تدور حول مشاكل المنطقة والنزاع العربي الاسرائيلي والارهاب والوضع في لبنان.

وقالت «القبس» نقلا عن مصادر مطلعة في العاصمة السورية «ان الرئيس الأسد اكد معارضة بلاده لجميع أشكال الارهاب».

وأشارت «القبس» الى ان بوش أخبر الأسد في رسالته «بان واشنطن لديها الدليل على ان العملية خططت في سوريا وان بعض المنفذين جاءوا من الأراضي السورية، وطلب مساعدة الرئيس الأسد لاعتقالهم وتقديمهم للمحاكمة في الولايات المتحدة».

وقالت القبس «ان سوريا طلبت من واشنطن تزويدها بالادلة على تورط جبريل في العملية وابدت استعدادها لمعاقبة جميع الذين تثبت ادانتهم».

تدهور حالة نقاش الصحية وموقف الحكومة الفرنسية يزداد حرجاً



● صورة أرشيفية لـ أنيس نقاش المتهم بتدبير هجمات مسلحة في فرنسا والذي تقول الانباء انه على وشك الموت نتيجة اضرابه عن الطعام في حين تم وضع أجهزة الأمن الفرنسية في حالة تأهب تصوي خشية حدوث عمليات انتقامية
«رويتر ـ بالأقمار الصناعية»

باريس ـ وكالات الأنباء:
ازدادت صحة اللبناني انيس نقاش المحكوم بالسجن المؤبد في فرنسا تدهورا بسبب اضرابه عن الطعام منذ نحو أربعة أشهر.

وقال وزير العدل الفرنسي بيار اربايانج امس «ان حالة نقاش الصحية تثير القلق لكنه ليس في خطر» مشيرا الى ان أي عفو محتمل عن نقاش هو من مسؤولية رئيس الجمهورية فرانسوا ميتران.

وأضاف الوزير «ان قرار العفو يعود الى شخص واحد يتلقى المعلومات حول هذا الموضوع يوميا ولا أشك في انه سيتخذ هذا القرار عندما تستدعي الحاجة ذلك».

ويذكر ان نقاش قاد فرقة كوماندوز حاولت اغتيال رئيس الوزراء الايراني السابق شاهبور بختيار عام ١٩٨٠ في ضواحي باريس وأسفرت المحاولة عن مقتل شخصين.

من جهة أخرى قالت صحيفة «الفيجارو» الفرنسية امس ان نقاش مصمم على مواصلة الاضراب وتعريض حياته للخطر كوسيلة للضغط كي يتم اطلاق سراحه مشيرة الى ان حالته الصحية تضع الحكومة الفرنسية في موقف يزداد حرجا يوما بعد يوم.

جدير بالذكر ان انيس نقاش كان قد نقل في بداية شهر نوفمبر الماضي الى المستشفى المركزي لسجن فريسن وجرت عملية تغذيته بالحقن عدة مرات. كما انه يخضع لاشراف طبي مستمر لأن نظام المناعة لديه أصبح يعاني من أوجه قصور كبيرة مما يعرضه للعدوى بأي مرض.

ومن جهة أخرى يؤكد جاك فيرجيس محامي انيس نقاش على ان حالة موكله خطيرة.

وكانت ايران قد اكدت في وقت سابق ان جاك شيراك رئيس الحكومة الفرنسية السابق وعد باطلاق سراح نقاش مقابل الافراج عن الرهائن الفرنسيين في لبنان. لكن حكومة شيراك نفت ذلك في حينه.

البشير يأمر بحل لجنة تسيير أكبر مشروع زراعي في السودان

الخرطوم ـ كونا:
أمر رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان الفريق عمر البشير الليلة قبل الماضية بحل لجنة تسيير اتحاد مشروع مزارعي الجزيرة والمناقل الذي يعد أكبر مشروع زراعي في السودان.

وقال بيان رسمي انه تقرر حل لجنة الاتحاد المذكور الذي يضم حوالي ٢٠٠,٠٠٠ شخص بعد انحراف ادارة هذه اللجنة عن مبادئها التي حددتها لها الحكومة العسكرية وتورطها في الأمور السياسية.

وقال وزير مجلس شؤون الوزارة الطيب ابراهيم ان الحكومة ستبحث امكانية تشكيل لجنة اخرى ستأخذ في الاعتبار احتياجات المرحلة الحالية التي تدعو لتضافر جميع الجهود.

وكانت حكومة الفريق البشير قد أمرت بحل جميع الاحزاب السياسية عندما جاءت للسلطة قبل ستة شهور من خلال انقلاب ابيض ضد حكومة رئيس الوزراء السابق الصادق المهدي وعينت بدلها لجانا تمهيدية لتسيير أمورها.

وأضاف الوزير السوداني ان اتحاد مشروع مزارعي الجزيرة والمناقل سعى لاقحام السياسة في نشاطات النقابات ولم يكن يدعم الجبهة الداخلية بل كان يحاول تشكيل طابور خامس.

ويأتي قرار حل اتحاد مشروع مزارعي الجزيرة في وسط موسم جني القطن وزراعة القمح اللذين تعول الحكومة عليهما امالا كبيرة لسد حاجات المواطنين.

* البشير

حسين يأمل بانشاء وكالة أنباء لدول التعاون العربي

عمان ـ كونا:
أعرب العاهل الأردني الملك حسين امس عن الأمل في ان يتم انشاء وكالة انباء ناطقة باسم مجلس التعاون العربي الذي يضم الأردن والعراق ومصر والجمهورية العربية اليمنية.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء الأردنية الرسمية «بترا» بمناسبة اصدار نشرة مجمع التعاون العربي الاخبارية اليومية ان مجمع التعاون العربي الذي بدأ اصدار نشرته الأخبارية اليومية يمثل بداية سليمة لابد من متابعتها ومن انجاز ما يماثلها في وسائل الاعلام الأخرى كالاذاعة والتلفزيون.

واقترح العاهل الأردني ان يكون اسم وكالة الأنباء الناطقة باسم مجلس التعاون العربي «وكالة أنباء التعاون العربي».

□□□

مواطن أردني يطلب اللجوء في اليونان

سالونيك ـ أ.ف.ب:
طلب مواطن اردني من السلطات اليونانية امس منحه حق اللجوء السياسي.

وقالت مصادر يونانية ان الأردني سالم هويدي «٣٣ عاما» دخل اليونان أمس الأول بصورة غير مشروعة وادعى انه كاتب معارض للحكم في الأردن ويرغب بالحصول على حق اللجوء السياسي في اليونان بعد ان دخلها من منطقة الحدود اليونانية اليوغوسلافية.

وفي عمان أكدت أوساط المثقفين الأردنيين انها لم تسمع من قبل بكاتب يحمل هذا الاسم في الأردن.

أمير البحرين والرئيس التونسي يدعوان لوحدة الصف العربي

القاهرة ـ وكالات الأنباء:
أكد كل من الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين والرئيس التونسي زين العابدين بن علي ان التجمعات العربية الحالية ليست بديلا عن العمل العربي المشترك، ودعوا الى معالجة القضايا العربية دون ابطاء أو تمييز والعمل الى تحقيق الوحدة العربية الشاملة.

جاء ذلك في مقابلتين منفصلتين نشرتهما صحيفة «الأهرام» المصرية في عددها الصادر أمس.

وأكد الشيخ عيسى في المقابلة على أهمية اتخاذ الخطوات الكفيلة بتحقيق الوحدة العربية على المدى الطويل. وفي نفس الوقت اعطاء الأولوية لبناء البيت الداخلي في كل بلد عربي.

وقال ان نشوء التجمعات العربية وتناميها ظاهرة ايجابية تقوي العمل العربي المشترك وتمده بمقومات التطور والنمو.

وقال ان الدرس الأساسي لنا نحن العرب ان نتصرف ككتلة دولية واحدة بين الكتل الكبرى. موضحا ان المطلوب حاليا هو تفهم متبادل بين الأشقاء العرب لظروف وأوضاع كل بلد عربي.

أما الرئيس التونسي زين العابدين بن علي فقد ركز في مقابلته مع صحيفة «الأهرام» على أولويات العمل العربي المشترك في التسعينات وقال ان القضايا العربية كلها قضايا جوهرية متساوية في الأهمية ومتوازية في مستوى المعالجة.. وهي تستوجب الاقبال بحزم على معالجتها دون ابطاء ودون تمييز البعض منها على البعض الآخر.

واضاف ان هذه القضايا يمكن حصرها في محورين اساسيين احدهما سياسي والآخر اقتصادي وهما متصلان بالعمل العربي المشترك قوميا ودوليا.

وأكد الرئيس التونسي ان لتونس ومصر مسؤولية خاصة في اعادة الروح الى الحوار والتعاون العربي الافريقي بحكم الموقع والانتماء والتوجه السياسي المتشابه للدولتين الشقيقتين.

ترحيب مصري رسمي وحزبي بزيارة رئيس الوزراء الكويتي

القاهرة ـ كونا:
رحبت أوساط مصرية رسمية وحزبية بالزيارة التي سيقوم بها ولي العهد، رئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الى مصر بعد غد، مؤكدة على العلاقات الأخوية بين البلدين الشقيقين التي اعتبرتها بأنها كانت ومازالت وستستمر علاقات طيبة ومتنامية.

فمن جهته، رحب الدكتور عاطف صدقي، رئيس الوزراء المصري بزيارة ولي عهد الكويت وقال انها امتداد لزيارة امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح لمصر في أغسطس الماضي، وهي تشريف جديد من القيادة الكويتية لبلدها الثاني مصر.

ورحب رؤساء الأحزاب السياسية المصرية المعارضة في تصريحات لوكالة الأنباء الكويتية بزيارة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله لمصر ووصفوها بأنها دعم جديد بالغ الأهمية للعلاقات المصرية الكويتية الوثيقة.

وقال رئيس حزب العمل الاشتراكي وزعيم للمعارضة النيابية المهندس ابراهيم شكري ان زيارة ولي العهد الكويتي تعتبر مواصلة لمسيرة العلاقات العطرة بين البلدين الشقيقين التي كانت متميزة باستمرار حتى في الأوقات التي لبدت فيها الغيوم العلاقات العربية ـ المصرية.

ووصف العلاقات الكويتية ـ المصرية بأنها نقطة مضيئة في مسيرة العلاقات العربية المصرية.

ايران تستأذن لسحب باخرتها الى جزر الكناري الاسبانية

مدريد، نيقوسيا ـ الوكالات:
ذكرت أنباء في العاصمة الاسبانية مدريد أمس ان ايران طلبت من اسبانيا السماح بسحب ناقلتها البترولية المعطوبة الى ميناء جزر الكناري، حتى يمكن تفريغ باقي شحنتها.

وقالت وكالة انباء أوبيكنا ان السفينة التي اشتعل بها حريق منذ اسبوعين تسرب منها أكثر من ٧٠ الف طن من النفط الخام. وعلى الرغم من تراجع خطر وقوع تسرب ضخم يهدد الساحل المغربي، الا ان الوضع مازال خطيرا.

وأكد متحدث باسم ادارة التلوث الاسبانية ان الناقلة توقفت عن تسريب البترول وهو احد الشروط التي حددتها اسبانيا للسماح للناقلة بدخول ميناء جزر الكناري.

وكان مصدر حكومي في الرباط قد قال أمس الأول ان المغرب نجا من كارثة بيئية هددت شواطئه بعد تلاشي نصف البقعة النفطية الضخمة في حين لم تبدأ بقيتها بعد تلويث شواطئه.

وأضاف المصدر قوله ان استمرار تحسن الأحوال الجوية ادى الى استقرار الوضع وذلك بعد اسبوع من القلق بسبب البقعة التي نتجت عن تسرب ٧٠,٠٠٠ طن من النفط الخام من ناقلة ايرانية كبيرة قبالة السواحل الغربية على المحيط الاطلسي.

وجدير بالذكر ان العاهل السعودي كان قد تبرع أمس الأول بمبلغ خمسين مليون دولار للمغرب للمساهمة في السيطرة على بقعة الزيت التي كانت تهدد الشواطيء المغربية.

وفي تطور لاحق. ذكرت مصادر رسمية مغربية ان المغرب واسبانيا والبرتغال أغلقت أمس مياهها الاقليمية بوجه ناقلة النفط الايرانية المعطوبة مرغمين السفن التي تقطرها الى الابتعاد بها الى مسافة ١١٠٠ ميل بحري باتجاه جزر الرأس الأخضر.

مهنة البحث عن المتاعب
٦٥ صحافياً قتلوا عام ١٩٨٩

مونبولييه ـ أ.ف.ب:
ذكرت جمعية «مراسلون بلا حدود» الفرنسية في مونبولييه، جنوب فرنسا، ان ٦٥ صحافيا قتلوا أثناء ممارستهم مهنتهم أو توفوا في المعتقلات في العام الماضي.

وأشار تقرير هذه الجمعية السنوي الذي نشرته أمس الى ان هذا العدد اكثر بكثير من العام الماضي الذي سجل فيه وفاة ٤٥ صحافيا، في حين قتل ٣٢ صحافيا في العام ١٩٨٧.

كما أشار تقرير هذه الجمعية المستقلة الى ٢٤١ حالة استجواب أو اعتقال لصحافيين والى ٩٧ حالة ابعاد لصحافيين اجانب.

وتبرز امريكا اللاتينية «٤٣ ضحية» المنطقة الأكثر عنفا. اذ قتل ١٥ صحافيا في كولومبيا و١١ في السلفادور و٧ في البيرو و٤ في البرازيل و٢ في المكسيك و٢ في الاكوادور وواحد في جواتيمالا وواحد في بنما.

الى ذلك قتل ٤ صحافيين في سريلانكا واثنان في الاتحاد السوفياتي واثنان في رومانيا واثنان في تركيا.

تطورات سياسية وارتباطات داخلية ترجىء اجتماعات جورباتشوف مع ساسة اجانب

موسكو ـ رويتر:

سعى مسؤولون سوفيات امس الى التقليل من شان تقرير صدر في لندن ذكر ان زعيم الكرملين ميخائيل جورباتشوف لجل اجتماعاته مع الساسة الاجانب في الشهر الحالي بسبب تطورات سياسية داخلية.

وقال جينادي جيراسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية «في رأيي ان ذلك يشير ببساطة الى جدول عمل مشحون وعدم وجود وقت لان هناك اشياء كثيرة ينبغي عملها».

واضاف قوله «ولسوء الحظ ليست هذه المرة الاولى التي نقوم فيها بالغاء اجتماعات معينة لعدم وجود وقت لها».

وكان متحدث باسم زعيم حزب العمال البريطاني المعارض نيل كينوك قد قال اول امس ان الجانب السوفياتي الغى زيارة كينوك الى موسكو في الشهر الحالي بسبب تطورات سياسية في الاتحاد السوفياتي تتطلب عناية واشتراك الزعيم السوفياتي شخصيا.

وقال المتحدث باسم كينوك ان السفير السوفياتي ليونيد رامياتين سلم رسالة شخصية من الرئيس جورباتشوف ابلغ فيها كينوك بتاجيله اللقاءات مع الساسة الاجانب المقررة في يناير.

ومن جهة اخرى حذر دبلوماسي اوروبي غربي في موسكو من المبالغة في التكهنات حول التغييرات في برنامج جورباتشوف وقال ان الزعيم السوفياتي لديه بالفعل الكثير من الارتباطات المحلية في الشهر الحالي.

ومن جانب اخر قال راديو «موسكو» امس ان الزعيم السوفياتي جورباتشوف سيقوم بزيارة لجمهورية ليتوانيا السوفياتية خلال الفترة من ١٠ الى ١٤ يناير الحالي.

وكانت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي قد قررت في اجتماع عقدته لبحث المسالة في الشهر الماضي ارجاء اتخاذ قرار بشان الاعتراف بالحزب الليتواني الجديد الى ما بعد زيارة الرئيس جورباتشوف للجمهورية.

بيك بوتا متفائل بعد زيارته للمجر

جوهانسبرج ـ أ.ف.ب:

عاد وزير خارجية جنوب افريقيا بيك بوتا الى جوهانسبرج امس بعد زيارة لبودابست استغرقت يومين وصرح انه متشجع بالفرص الاقتصادية الكبيرة التي توفرها التطورات السياسية الأخيرة في أوروبا الشرقية لجنوب افريقيا.

وفي مؤتمر صحافي في مطار «يان سماتس» الح بوتا وهو أول وزير جنوب افريقي يزور دولة في حلف وارسو الى ان اقامة علاقات دبلوماسية رسمية مع بودابست يتوقف على «بعض التطورات» في جنوب افريقيا

□□□

استمرار تخفيض قوات الجيش البولندي

وارسو ـ أ.ف.ب:

أعلن وزير الدفاع البولندي الجنرال فلوريان سيفيكي امس الأول ان عملية تسريح الجيش البولندي التي بدأت عام ١٩٨٩ ستستمر هذا العام بحيث يصبح تعداد الجيش ٣٠٠ الف عسكري أي ٠٫٨ في المائة من سكان بولندا البالغ عددهم نحو ٣٧ مليون نسمة.

وأوضح سيفيكي في حديث للتلفزيون ان القوات المسلحة ستخفض بنسبة عشرة آلاف رجل وان الخدمة الاجبارية ستصبح ١٨ شهرا بدلا من ٢٤ حاليا باستثناء سلاح البحرية حيث مدة الخدمة الاجبارية هي ثلاث سنوات.

وافاد الوزير ان موازنة الدفاع ستخفض بنسبة خمسة في المئة قياسا الى عام ١٩٨٩م غير انه لم يحدد حجم هذه الموازنة.

مسؤول شيوعي فيتنامي يدعو لتجديد شامل للنظام الاقتصادي والسياسي ببلاده

هانوي ـ أ. ف. ب:

شدد مسؤول كبير في الحزب الشيوعي الفيتنامي على ضرورة اجراء تجديد متناسق وشامل للنظام الاقتصادي والسياسي لفيتنام في الوقت الذي تمر فيه دول اوروبا الشرقية بازمة سياسية لم يسبق لها مثيل.

ونقلت صحيفة «تيان فونج» الفيتنامية الاسبوعية الصادرة امس عن تران كسوان باش عضو المكتب السياسي وسكرتير الحزب الشيوعي الفيتنامي قوله ان «المشكلة المطروحة في فيتنام هي تجديد متناسق وشامل سواء للآلية الاقتصادية او للآلية السياسية».

واوضح ان احد اسباب الصعوبات التي تمر بها حاليا الدول الاشتراكية في شرق اوروبا هو «عدم التناسق» في اصلاحاتها الاقتصادية والسياسية.

من جهة اخرى توقع كسوان باش ان «تتحسن الاشتراكية العالمية وتشهد تطورا كبيرا من الان وحتى نهاية هذا القرن واعتبر ان التحولات في العالم الاشتراكي ستتيح زوال «الاشتراكية البيروقراطية والتفكير الدوغماتي».

وكشف ان المكتب السياسي للحزب الشيوعي الفيتنامي اجتمع في ٢٥ نوفمبر الماضي لاجراء تحليل جماعي للازمة في اوروبا الشرقية والناجمة حسب قول الحزب الشيوعي الفيتنامي عن «اخطاء في القيادة وانتهاك للديمقراطية والتجاوز والنزعة المحافظة وفساد الكوادر في الاحزاب الشيوعية لهذه الدول».

زعيم تشيكي يحاول الانتحار

براغ ـ أ.ف.ب:

وجد انطونين كابيك العضو السابق في المكتب السياسي للحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي والرئيس السابق للحزب في بوهيميا الغربية مصابا برصاصة في رأسه امس الأول. وقال رئيس الشرطة المحلية ياروز لاف ستلنا ان كابيك حاول الانتحار بمسدس من عيار ٩ملم وجد في مكان الحادث.

ونقل المسؤول السابق الى عيادة للطب النفسي في بيلسن «بوهيميا الغربية» وقال طبيبه ان كابيك ليس في حالة خطيرة.

وكان يعرف عن كابيك انه شيوعي متشدد. وكانت صفته كعضو في الحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي «علقت» مع عضوية ٣١ مسؤولا سابقا لـ«اخطاء سياسية فاحشة» خلال المؤتمر الاستثنائي للحزب الذي عقد في ٢١ ديسمبر الماضي.

وكان طبيبه عهد بريجنيف يعتبر رجل موسكو في براغ. واتهمته لجنة تحقيق حول احداث عام ١٩٦٨ في الأيام الأخيرة بانه كان بين المسؤولين عن الحزب الشيوعي الذين دعوا الى «المساعدة الأجنبية» التي ادت لدخول قوات حلف وارسو التي سحقت ربيع براغ في نهاية اغسطس ١٩٦٨.

ويذكر ان مسؤولا رفيع المستوى في الشرطة في براغ وهو الكولونيل جيري بيغار وجد مقتولا برصاصة في الرأس في مكتبه يوم الأربعاء الماضي. واعتبر الحادث انتحارا.

٧٢٠ ألف الماني شرقي استقروا بالغربية عام ٨٩
اليهود يطالبون بضمانات اذا وحدت المانيا

برلين الشرقية ـ الوكالات:

أعلنت وزارة الداخلية في المانيا الغربية في بون أمس ان ٧٢٠ الفا وتسعمائة وتسعة الماني شرقيين ومن أصل الماني من أوروبا الشرقية استقروا في المانيا الغربية في العام الماضي وهو رقم يبلغ ثلاثة امثال العدد الذي تم توطينه في العام الذي سبقه.

في حين اعتبر رئيس حاخامي بريطانيا لورد جاكو بوفيتس في تصريح نشرته صحيفة «التايمز» البريطانية امس ان من حق اليهود المطالبة بضمانات دولية في حال توحيد المانيا مشيرا الى ان مؤتمرا دوليا مشابها لمؤتمر هلسنكي عام ١٩٧٥ يجب ان يعقد حول مسالة اعادة توحيد المانيا وان يشارك في رئاسته ممثل عن الطائفة اليهودية.

واستنادا الى الاحصاءات الأخيرة في وزارة الداخلية الالمانية الغربية فان ٣٤٣ الفا وثمانمائة واربعة وخمسين المانيا شرقيا هاجروا في السنة الماضية الى المانيا الغربية وهي زيادة قدرها ٨٦٠ بالمائة بالمقارنة بالعام السابق. وهذا العدد هو اضخم رقم منذ نهاية الحرب العالمية الثانية. وقد قدمت أكبر مجموعة من المستوطنين من أصل الماني سنة ١٩٨٩ من جنوب شرق وشرق أوروبا.

ويقول هورست فافينشميت الوكيل البرلماني بوزارة الخارجية ان الزيادة الكبيرة في عدد المستوطنين ترجع بصورة كبيرة الى تسهيل قيود السفر على المواطنين في شرق أوروبا.

وأوضح فافينشميت ان التحول السياسي الجاري في بلادهم الأصلية مهد الطريق امام العديد من الاشخاص ممن يرغبون في مغادرتها واعترف بان المانيا الغربية تواجه مشاكل ينبغي التغلب عليها في مواجهة العدد الكبير من المستوطنين من أصل الماني.

وقال فافينشميت ان الاشخاص ذوي الأصل الالماني لهم «الحق في الدخول وفي قبول الجمهورية الفيدرالية لهم «ولكن بون تستهدف المساعدة على تحسين الظروف في بلادهم الأصلية حتى لا يشعر مئات الآلاف باليأس الذي يدعوهم الى مغادرة بلادهم الاصلية».

من جهة أخرى منع نحو ألف من السياح الالمان الشرقيين الراغبين في زيارة فرنسا بعد فتح جدار برلين من الدخول الى فرنسا عند الحدود الفرنسية الالمانية الغربية لعدم حصولهم على تاشيرة دخول.

ويقضي اتفاق معقود بين المانيا الشرقية وفرنسا بضرورة حصول مواطني البلدين الراغبين بزيارة البلد الآخر على تاشيرات دخول.

وأفاد مصدر مأذون له في المانيا الغربية ان محادثات ستجرى قريبا بين دول المجموعة الاقتصادية الأوروبية من أجل «تسهيل انتقال مواطني المانيا الشرقية الى دول المجموعة».

وأعلن كبير الحاخامين اليهود ببريطانيا امس ان تدنيس مقابر الجنود السوفيات بعبارات «يعيش هتلر» الاسبوع الماضي في برلين الشرقية يظهر انه مازال هناك جيوب «للهتلرية» في المانيا. وقال جاكو بوفيتش «ان ما من طائفة بحاجة اكبر للاطمئنان من الطائفة اليهودية التي كانت أكثر من عانى من هيمنة المانيا الموحدة».



● وزير التربية والتعليم المصري احمد فتحي سرور «يسار» لدى استقباله بمطار القاهرة امس الأميرة التايلاندية شولابهورن ماهيدول التي تقوم بزيارة لمصر تستغرق اسبوعا تلقي خلالها عددا من المحاضرات في الجامعات المصرية.

«رويتر ـ الأقمار الصناعية»

شيفاردنادزه يبدأ اليوم زيارة لرومانيا ويدعو لدعم دولي لبوخارست

بوخارست ـ الوكالات:

يبدأ وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه اليوم زيارة رسمية لرومانيا هي الأولى لمسؤول سوفياتي رفيع منذ الاطاحة بنظام الرئيس الروماني السابق نيكولاي تشاوشيسكو وتاتي في اطار التحرك السوفياتي لاقامة علاقات جديدة مع بوخارست لازالة التوتر الذي ساد بين البلدين خلال فترة حكم تشاوشيسكو.

وقال شيفاردنادزه امس ان جبهة الانقاذ الوطني في رومانيا تمسك زمام السلطة بقوة في البلاد وتجري تحولات ديمقراطية بسرعة مذهلة مشيرا الى ان رومانيا بحاجة الى دعم حلفائها وكل المجتمع الدولي.

وقال المسؤول السوفياتي في حديث ادلى به لصحيفة «كومسمولسكيا برافدا» نشر أمس ان نظام تشاوشيسكو حاول اتهام الاتحاد السوفياتي ودول حلف وارسو بتنظيم التحركات الجماهيرية المعادية للنظام في رومانيا والتدخل في شؤونها الداخلية.

وأكد ان موسكو لم تكن لديها «أوهام» حول شعبية نظام تشاوشيسكو وطبيعته ولم تكن تشك في ان الوضع لن يستمر نتيجة للتوتر السياسي الذي يزداد باطراد ملحوظ.

ومن المتوقع ان يجري شيفاردنادزه محادثات مكثفة مع الرئيس الروماني الجديد ايون ايليسكو تتعلق بمستقبل العلاقات الرومانية السوفياتية على ضوء التغييرات التي تشهدها اوروبا الشرقية.

كما يتوقع ان يجري وزير الخارجية السوفياتي محادثات أيضا مع رئيس الوزراء الروماني بيتر رومان ومع نظيره وزير الخارجية الرومانية سيرجو شيلاك اضافة لعدد آخر من كبار المسؤولين والمثقفين في رومانيا.

ونقل راديو «لندن» عن سيلفي بروكان وهو أحد أعضاء القيادة الرومانية الجديدة قوله ان الاتحاد السوفياتي وعد بتقديم معونات كبيرة من النفط والغاز الطبيعي لمساعدة رومانيا على تلبية احتياجاتها خلال فصل الشتاء.

ويتوقع ان تقوم القيادة الرومانية بتقديم لائحة طلب مساعدات اقتصادية لمواجهة الظروف المستجدة فيها وخاصة فيما يتعلق بتطوير الخدمات والصناعات الاستهلاكية وسواها.

وأكد قادة رومانيا الجدد في اكثر من مناسبة التزام رومانيا بالبقاء في حلف وارسو مما يلاقي ارتياحا سوفياتيا.

وكانت موسكو من أوائل العواصم في العالم التي أيدت الاطاحة بنظام تشاوشيسكو وأعلنت تضامنها مع القيادة الجديدة فيما أجرى الرئيس الروماني الجديد اول اتصال له مع الرئيس السوفياتي ميخائيل جورباتشوف بعد يوم واحد من الاطاحة بتشاوشيسكو.

من جهة أخرى سمحت الحكومة الرومانية الجديدة امس لمنظمة الصليب الأحمر الدولي بزيارة الاشخاص الذين اعتقلوا نتيجة الحملة ضد انصار تشاوشيسكو.

ونقل قرار بهذا الشأن امس الأول الى وفد يمثل الصليب الأحمر برئاسة تيري جيرموند الذي زار بوخارست يومي ٢ و٣ من الشهر الجاري.

دو يهدد بعبور أراضي كوت ديفوار

منروفيا ـ وكالات الأنباء:

اتهم رئيس ليبيريا صمويل دو امس حكومة كوت ديفوار بمساعدة القوات في محاولة الانقلاب الفاشلة التي وقعت قبل عشرة أيام ضد حكومته.

وقال الرئيس دو في تصريح له ان قواته المسلحة مستعدة اذا لزم الأمر لعبور الحدود مع كوت ديفوار لتعقب القوات المتمردة والتي هاجمت منطقة نمبا بشمال شرق البلاد.

وأوضح الرئيس دو في تصريحه ان هذه القوات عبرت الحدود من كوت ديفوار واحرقت وقتلت عددا من الاشخاص. الا انه اكد انه تمت السيطرة على الوضع وان قواته تقوم حاليا بعمليات تمشيط واسعة النطاق لأسر وتعقب فلول المتمردين.

اكينو تأمر بمصادرة الاسلحة غير المرخصة
اعادة ٢٦٠ مليون دولار من أموال ماركوس للفلبين

مانيلا ـ الوكالات:

امرت الرئيسة الفلبينية كورازون أكينو امس اصحاب الاسلحة بالحصول على تراخيص جديدة لحمل السلاح وطلبت الى مسؤولي الدفاع جمع الاسلحة النارية غير المسجلة لمنع المتمردين في الجيش من القيام بمحاولة انقلاب اخرى.

من جهة أخرى اصدرت احدى المحاكم في سويسرا امس حكما يقضي بتسليم حكومة الفلبين مبلغ ٢٦٠ مليون دولار كان الرئيس الفلبيني السابق فيرديناند ماركوس قد أودعها في حسابات مصرفية بسويسرا.

وأصدرت الرئيسة اكينو أوامر الى وزير الدفاع فيدل راموس بمصادرة جميع الاسلحة النارية غير المرخصة او غير المسجلة. والغيت القائمة الحالية للاسلحة النارية المرخصة والمسجلة من أجل التسجيل في العام الجديد.

وقالت اكينو في بيان لها ان التسجيل الجديد ضروري لاستعادة الاسلحة التي تستخدم «لأهداف غير قانونية» بعد انباء بأن القوات المتمردة التي شنت التمرد الدموي الشهر الماضي لا تزال تحتفظ بكميات من الاسلحة والذخائر في انحاء مانيلا من أجل القيام بانقلاب آخر.

ويقدر البوليس عدد الاسلحة النارية المرخصة في الفلبين بأكثر من ٤٠٠,٠٠٠ قطعة سلاح. وقال قائد البوليس الميجر جنرال رامون مونتانو انه سيكون من «الصعب جدا» جمع اكثر من ١٩٢,٠٠٠ قطعة سلاح غير مرخص بحملها في الفلبين.

وقال راديو لندن أمس انه من المتوقع ان تستأنف عائلة ماركوس الحكم الذي صدر في أعقاب جدل قانوني على مدار السنوات الثلاث الماضية جمدت خلالها تلك الأموال.

ويذكر ان حكومة اكينو تتمسك بان الرئيس الفلبيني الراحل جمع ثروته عن طريق سرقة أموال الحكومة خلال فترة حكمه.

نجيب الله يناشد أمير الكويت المساعدة بتحقيق السلام في افغانستان

الكويت ـ وكالات الانباء:

ناشد رئيس النظام الافغاني نجيب الله امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح المساعدة في التوصل لوقف اطلاق النار في الحرب الاهلية الدائرة في افغانستان وتحقيق السلام.

وقال وكيل وزارة الخارجية الافغانية داوود كاديان في تصريح لصحيفة «الوطن» الكويتية امس انه نقل رسالة من رئيس النظام الافغاني الحاكم في كابول نجيب الله الى الامير الصباح «تتضمن مناشدة سموه باعتباره شخصية بارزة في العالمين العربي والاسلامي مساعدة شعب افغانستان في التوصل لوقف اطلاق النار».

وقال المسؤول الافغاني انه بحث مع وكيل وزارة الخارجية الكويتي سليمان ماجد الشاهين العلاقات الثنائية بين الكويت وافغانستان، كما قابل وكيل وزارة الاوقاف محمد ناصر الحمضان وشرح له اوضاع المسلمين في افغانستان.

وقال المسؤول الافغاني ان القوى المعارضة في بلاده ما زالت تتجمع بدعم القوى الخارجية بهدف تحقيق انتصارات عسكرية لكنه اضاف ان كافة محاولات هذه القوى قد فشلت كما ان ثلثي قادة المعارضة الميدانيين توقفوا عن القتال ضد الحكومة وادعى ان بضعة آلاف منهم انضموا الى القوات الحكومية.

واقترح على قوى المعارضة الاشتراك في انتخابات قال ان حكومته طرحت فكرة اجرائها في افغانستان مضيفا ان من يفوز بهذه الانتخابات هو الجدير بادارة شؤون البلاد.

وقال ان حكومته تجري اتصالات مع القادة الميدانيين التابعين لفصائل المعارضة «مجموعة السبعة» داخل البلاد وايضا في بيشاور الباكستانية.

واعرب عن الامل بان تجرى مفاوضات مماثلة بين افغانستان وباكستان.

وبالنسبة لاقتصاد افغانستان قال انه ليس متينا وان بلاده تتلقى المساعدات من مختلف دول العالم. واضاف ان حكومته اعلنت سياسة النشاط الاقتصادي الحر وتعدد الاحزاب والوفاق الوطني.

الحزب الشيوعي اليوناني يعيد تقييم مواقفه

اثينا ـ أ.ش.أ:

أعادت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي اليوناني تقييم موقفها تجاه غزو قوات حلف وارسو لتشيكوسلوفاكيا في عام ١٩٦٨ ورأت ان القرار الذي كانت قد اتخذته حينذاك بتاييد الغزو كان قرارا خاطئا.

وذكر راديو «اثينا» ان اللجنة بحثت تطورات الأوضاع في أوروبا الشرقية وقررت مناقشتها على مستوى التنظيمات قبل اتخاذ موقفها النهائي.

تجار المخدرات بكولومبيا يهددون بقتل شخصيات كبرى

بوجوتا ـ الوكالات:

هدد تجار المخدرات في كولومبيا امس باعدام عدد كبير من الشخصيات الكبرى في البلاد اذا ما اقدمت الحكومة على تسليمهم للولايات المتحدة. وذكر راديو مونت كارلو الذي اذاع النبأ أمس ان تجار المخدرات يحتجزون حتى الآن ١٨ شخصية كبيرة من بينهم احد ابناء السكرتير العام لرئاسة الجمهورية في كولومبيا.

اضرابات في بلغاريا ضد اعادة حقوق الاقلية التركية

صوفيا ـ أ. ف. ب:

ذكرت الاذاعة البلغارية ان اضرابا عاما شل امس مدينة كاردجالي «جنوب بلغاريا» احتجاجا على قرار الحزب الشيوعي البلغاري والحكومة البلغارية باعادة الاسماء الاصلية للمسلمين التي جرت «بلغرتها» بالقوة في ظل حكم تيودور جيفكوف الذي تمت تنحيته.

واضافت الاذاعة ان العديد من المؤسسات في مدن شرق وشمال شرق البلاد حيث يعيش معظم افراد الاقلية المسلمة الناطقة بالتركية توقفت ايضا عن العمل.

وفي كاردجالي وهي مدينة تضم حوالي ٥٠ الف نسمة بدأ الاضراب اول امس وتظاهر آلاف من القوميين مجددا امس. وقد تعطلت حركة السير وظلت المحلات مقفلة وتوقفت المؤسسات عن العمل كما ذكرت الاذاعة. واعرب موظفو المستشفى وعمال مصانع الصلب والمخابز عن مساندتهم للاضراب من دون ان يتوقفوا عن العمل.

وفي صوفيا بدأ ثلاثة من البلغار اضرابا عن الطعام امام الجمعية الوطنية للغاية نفسها.

جدل بين اثينا وانقره حول المسلمين في اليونان

اثينا ـ أ. ف. ب:

شجبت وزارة الخارجية اليونانية «التدخل غير المقبول» في الشؤون الداخلية اليونانية لمتحدث رسمي تركي صرح بان السلطات اليونانية تحتجز وثائق سفر الاتراك المقيمين في منطقة تراقيا الغربية «شمال شرق اليونان».

وقال بيان للخارجية اليونانية امس «اننا نذكر مجددا بان افراد الاقلية المسلمة كمواطنين يونانيين يتمتعون بجميع الحقوق التي يمنحها لهم القانون والدستور اليونانيين في ظل نظامنا الديمقراطي».

وكانت الخارجية اليونانية ترد بذلك على تصريح ادلى به اول امس في انقره المتحدث باسم الخارجية التركية مورات سنجار الذي اتهم اليونان بانتهاك حقوق الانسان ومصادرة وثائق سفر الاقلية المسلمة في منطقة تراقيا.

٣٥٠ قتيلا ضحايا كارثة القطارين بباكستان
وزير السكك يتوقع وجود عمل تخريبي
السائق: اشارة خاطئة أدت للتصادم

اسلام اباد ـ الوكالات:

توقع وزير السكك الحديدية الباكستاني ظفر لاجادي امس ان يكون هناك عمل تخريبي وراء حادث التصادم الذي وقع أمس الأول في اقليم السند بين قطار للركاب وآخر للبضائع مشيرا الى انه مستعد لتحمل مسؤولية الحادث وتقديم استقالته من منصبه.

وارتفع امس عدد ضحايا الحادث الى ٣٥٠ شخصا متاثرين باصابات خطيرة لحقت بهم فيما تم الغاء جميع مظاهر الاحتفال بذكرى ميلاد رئيس الوزراء السابق ذوالفقار علي بوتو والد رئيسة الوزراء الحالية بنازير بوتو التي كان مقررا اقامتها امس وتوجهت بوتو الى مدينة سوكور لزيارة المصابين وعائلات الضحايا.

وقال ظفر لاجادي في تصرحيات للصحافيين امس انه من غير المستبعد وجود عمل تخريبي او ارهابي وراء الحادث وانه اصدر امرا باعتقال ثلاثة من مسؤولي السكك الحديدية في سانجي بعد هربهم من موقع الحادث. كما تم تشكيل لجنة على مستوى عال للتحقيق في الموضوع.

وذكرت الأنباء الواردة من سوكور ان غالبية المسؤولين اختفوا على الفور عن الانظار بعد الحادث كي يتجنبوا على ما يبدو حالة الغضب التي ثارت وسط انباء سابقة بأن سبب حادث تصادم قطار الركاب بعربات قطار بضائع تحتوي على خزانات للوقود ربما وقع بسبب عدم وجود اي حارس.

ومن جهته حمل سائق القطار ويدعى دايلي جانج الذي أصيب باصابات خطيرة المسؤولين الذين أعطوه اشارة خاطئة مسؤولية الحادث.

تتمات

صدام يحذر اسرائيل من مهاجمة

وتحدث الرئيس صدام حسين في خطابه عن انجازات الجيش العراقي فأشار الى الانجاز الذي حققه رجال التصنيع العسكري لتنفيذ برنامجهم السنوي في الاختراع والتصنيع لمنظومة العابد الصاروخية الناقلة للأقمار الصناعية وصاروخ تموز/١.

وشجب بهذا الصدد تلك الدعوات والاثارات التي استغربت من الانجاز العراقي العظيم محذرا في الوقت ذاته من اية محاولة من جانب الكيان الصهيوني لضرب المنشآت العلمية العراقية أو العسكرية.

وقال «ان اية محاولة ستواجه من جانبنا برد فعل مصوب مضاد وبما نملك من وسائل طبقا لحق الدفاع المشروع عن النفس واننا نعرف بأن «اسرائيل» اذا ما اقدمت على فعل عدواني فليس بامكان امريكا ان تنفي عن نفسها تهمة تشجيع «اسرائيل» على عمل من هذا النوع».

واضاف الرئيس العراقي قائلا «ليعلم الجميع بأن من يتحدث عن الأمن والاستقرار في العالم ومن يريد ايقاف التسابق على اختراع او امتلاك اسلحة التدمير عليه ان يعمل فعلا على تحقيق الأمن والاستقرار في كل مكان وخاصة في منطقتنا.

وفيما يتعلق بالوضع الداخلي قال الرئيس العراقي ان السنة الميلادية الجديدة اذا ما سارت وفق استقراء مسارها فستكون في حياتنا الداخلية سنة الاهتمام الاكبر بمستوى ممارسة الشعب لمسؤولياته على الصعيد التمثيلي وفي شتى المستويات وعلى صعيد الحكم والمنظمات السياسية والنقابية والمهنية.

وقد توجهت وفود عربية من السعودية والكويت وعمان ومصر وقطر أمس الى بغداد لحضور العرض العسكري المقرر اجراؤه اليوم في بغداد.

في تطور لاحق رحب الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية مساء أمس بمقترحات السلام العراقية الجديدة معربا عن أمله في ان تلقى الاقتراحات التجاوب المطلوب لدى القيادة الايرانية وان يؤدي ذلك الى فتح صفحة جديدة في العلاقات بين ايران وكافة جيرانها في المنطقة.

واكد القليبي ان خطة السلام التي اعلنها الرئيس العراقي من شأنها ان تساعد في وضع جهود السلام بين العراق وايران ودول المنطقة على أساس التعاون والاحترام المتبادل.

وأضاف ان الحوار المباشر بين ممثلي شعبين تربطهما صلات وثيقة عبر التاريخ هو السبيل الأفضل لتحقيق التفاهم وخلق اجواء الثقة التي لابد منها في عملية السلام الى جانب تبادل أسرى الحرب المرضى والمعاقين من الجانبين كمقدمة لتبادل عاجل لكافة الأسرى.

الحكومة اللبنانية ترفض طروحات التقسيم والفيدرالية

تكتة ابلج العسكرية في سهل البقاع التي اقام فيها لاسباب امنية منذ انتخابه قبل ٤٢ يوما.

وسوف يستقبل الهراوي اعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين في لبنان بعد غد الاثنين في الاحتفال التقليدي الذي يقام كل عام في الثامن من يناير في مقر اقامته في الرملة البيضاء.

ولن يستخدم الهراوي القصر الحكومي في منطقة الصنايع كما كان الحال مع الرئيس اللبناني الراحل رنيه معوض الذي اغتيل بعد ١٨ يوما من انتخابه وخلفه الهراوي.

واستقبل الهراوي لدى عودته الى بيروت رئيس مجلس النواب اللبناني حسين الحسيني ورئيس الحكومة الدكتور سليم الحص.

ويستعد الرئيس اللبناني للقيام بجولة عربية تشمل سوريا ودول اللجنة العربية الثلاثية: السعودية والمغرب والجزائر. وذكرت مصادر مطلعة لـ «البيان» ان الاخضر الابراهيمي موفد اللجنة الثلاثية الى لبنان سيقوم بزيارة الى بيروت قريبا لمواكبة مساعي اللجنة العربية لدعم الشرعية اللبنانية.

وفي تطور اخر تسلم رئيس الحكومة اللبنانية امس نسخة من اوراق اعتماد سفير الفاتيكان بابلو بوانتي الذي سيقدم اوراق اعتماده رسميا للرئيس الهراوي اليوم السبت.

واعرب بوانتي عقب اجتماعه مع الحص عن اعتقاده بأن هذه السنة ستكون سنة سلام في لبنان داعيا الى العمل على ذلك لكنه رفض تحديد موقف الفاتيكان من اتفاق الطائف قائلا «اترك التصريحات الى وقت لاحق».

في غضون ذلك أكد متحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية امس ان الحكومة الفرنسية تلقت طلبا من السلطات اللبنانية بتجميد حسابات العماد عون المصرفية في فرنسا.

واشار المتحدث ان هذا الطلب تلقته بلاده عبر السفير الفرنسي في بيروت بناء على طلب من الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة ووزير الخارجية اللبناني.

ورفض المتحدث الفرنسي الاشارة الى الاجراءات القانونية التي ستتخذها الحكومة الفرنسية للاستجابة لمطلب الحكومة اللبنانية واكتفى بالاشارة الى ما أعلن عنه رولان دوما وزير الخارجية الفرنسي من ان هذا الطلب اللبناني سينظر اليه في اطار الانظمة القانونية الفرنسية بشأن التعاملات الدولية.

ويذكر ان مجلة «لوكنار انشينه» الفرنسية قد كشفت في عددها الصادر يوم الاربعاء الماضي عن وجود حسابين مالبين باسم العماد عون في باريس الأول بقيمة «١٥» مليون دولار والثاني بقيمة «٥٠٠» الف دولار.

وكان العماد عون قد اشار في تصريحات صحافية له بوجود هذا الحساب باسمه موضحا انهما مخصصان للقضايا الدفاعية.

وقد عقد عون أمس اجتماعا لوزراء حكومته العسكرية صرح عقبه الوزير عصام ابوجمرة بأن الحكومة العسكرية بحثت موضوع تعيين حاكم جديد لمصرف لبنان مشيرا الى انه عندما يصدر قرار بذلك سيجري تعميمه.

وقال ابوجمرة ان المال موجود في المنطقة الشرقية لدفع رواتب الموظفين. ولدى سؤاله عن ما اذا كانت السلطات الفرنسية والامريكية قد وافقت على تجميد الأموال المودعة باسم العماد عون أجاب بأن الدول لا تتحرك في مثل هذه الأمور بناء على الرأي السياسي بل هناك سلطات قضائية تلجأ اليها.

من جانبه قال وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وزير الاشغال العامة اللبناني ان فضيحة الحساب الشخصي للعماد عون تكفي لانهاء المسرحية وتعرية الشعارات الكاذبة للعماد عون.

وقال رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي في حديث لجريدة «النهار» نشرته امس «ان للعماد عون سوابق في هذا المضمار بعيدة عن التعفف وهناك مبالغ كبيرة موضوعة باسمه وباسم زوجته من اجل تمرير مشاريع مشبوهة ومن أجل منافع شخصية» وقال «لو كان عون نزيها لكان باستطاعته ان يضع هذه المبالغ في أي بنك في بيروت لا خارج لبنان».

على صعيد آخر أعلن فاروق ابي اللمع مدير عام وزارة الخارجية اللبنانية السابق امس عقب اجتماع مع العماد عون ان العماد كلفه باجراء اتصالات مع الأمم المتحدة لتأمين انتخابات نيابية حرة باشراف مراقبين دوليين.

وقال ابي اللمع ان موعد الانتخابات النيابية التي كان مقررا ان تجرى غدا الأحد حسب ما أعلن عون في وقت سابق تأجل لمدة شهر لاجراء الاتصالات مع الأمم المتحدة.

في الوقت ذاته قال وزير الاعلام اللبناني ادمون رزق امس ان النواب اللبنانيين فخورون امام التاريخ لما حققوه من أجل انقاذ الشعب ولبنان واكد رزق ان الحكومة أصبحت قريبة من الانجاز القانوني والتشريعي لوضع وثيقة الوفاق الوطني في موضع التنفيذ وان هناك لجانا متخصصة لدراسة التعديلات التشريعية والقانونية والتنظيمية واكد ان جميع الذين يعارضون تنفيذ اتفاق الطائف من قيادات واحزاب وقوى، كانوا يؤيدون الاتفاق وكانوا على اتصال يومي مع النواب لاقراره.

وتساءل رزق عن أسباب تراجعهم عن مواقفهم السابقة وهم الذين وافقوا على البنود السبعة في وثيقة الوفاق الوطني وهناك تسجيلات ووثائق تثبت ذلك.

وقال ان وثيقة الطائف ركزت على السيادة وبرمجة الانسحابات ويجب الاسراع في تنفيذ الحل وعدم تأخير مسيرة السلام. وتساءل عن الحريات والديمقراطيات التي يدعي العماد عون وجودها في المنطقة الشرقية والذي يهدد المؤسسات الاعلامية بالاقفال، ويعتقل بعض الضباط وقال: لا نريد نهايات مأساوية ولا خيار عندنا الا السلام.

رابين: لا يمكن حكم

مخصصة لمواجهة حالات التسلل عبر الحدود».

وذكر راديو اسرائيل امس ان وزارة الداخلية الاسرائيلية اصدرت قرارا بمنع فيصل الحسيني من السفر اعتبارا من الثالث من يناير وحتى الثاني من شهر ابريل المقبل.

وقال الراديو ان وزير الداخلية اصدر هذا الامر لقناعته بان مغادرة الحسيني الى الخارج يشكل خطرا على أمن اسرائيل.

وقال الحسيني ان هذا العمل القمعي يدل مجددا على ان اسرائيل لا تريد ان يوصل الفلسطينيون صوت السلام الى العالم.

وافادت تقارير الارض المحتلة ان شبانا فلسطينيين احرقوا امس سيارتين احداهما قرب حرم الجامعة العبرية بالقدس والثانية كانت واقفة في ساحة الحرم الابراهيمي الشريف في مدينة الخليل.

وقد قامت قوات الاحتلال باغلاق المنطقتين وشنت حملة اعتقالات في صفوف العرب طالت العشرات.

وصادرت القوات الاسرائيلية ٣٠ دونما من اراضي يورين بقضاء نابلس واقتلعت الاشجار منها. كما هدمت منازل عدد من المواطنين بحجة مقاومتهم للقوات الاسرائيلية.

نوريجا يرفض الاقرار بالتهم

الامريكي ديكستر لهتين بانه تم اعتقال الجنرال نوريجا بشكل قانوني وانه لم يكن الرئيس الشرعي لحكومة بنما.

وقد تعهد محامو الجنرال نوريجا بنشر وثائق مخابرات امريكية حساسة بشأن علاقات الجنرال نوريجا السابقة مع وكالة المخابرات المركزية ومن بينها وثائق يعود تاريخها الى الفترة التي كان يعمل فيها الرئيس الامريكي جورج بوش مديرا للمخابرات.

وقال المحامي فرانك روبينو للقاضي ان السبب الوحيد الذي جعل موكله يترك سفارة الفاتيكان في بنما سيتي ليل الاربعاء الماضي هو تهديد الحكومة البنمية الجديدة بسحب الوضع الدبلوماسي من السفارة وهي خطوة كانت ستسمح باقتحام السفارة.

وادرج المحامي روبينو مذكرة نيابة عن موكله في ملف الدعوة تنص على ان نوريجا سجين سياسي ويرفض الرد على تهم تقول انه تقاضى رشاوى تقدر بـ ٤٫٦ ملايين دولار مقابل تحويل بلاده الى مستودع وممر لتجارة الكوكايين.

وقال المحامي ان عناصر دفاعه عن نوريجا سوف تتضمن ايضا تمحيصا قانونيا لعملية الغزو الامريكي لبنما مضيفا ان هذا الغزو انتهك سيادة بنما والمعاهدات الدولية كما قال ان نوريجا كان من وجهة نظر القانون الدولي رئيس دولة وانه يتمتع لذلك بالحصانة.

واضاف انه قد تنقضي تسعة شهور قبل ان تجرى محاكمة الجنرال البنمي بتهمة تلقي ملايين الدولارات رشوة من محتكري المخدرات الكولومبية.

وتابع قوله انه يعتزم مطالبة المحكمة التي استمعت مبدئيا الى نوريجا اول امس بالغاء هذه القضية نظرا لان التهم الموجهة الى الجنرال البنمي تستند الى دوافع سياسية وايضا لان الظروف التي جرى خلالها اقتياد نوريجا من سفارة الفاتيكان في بنما الى مدينة ميامي الامريكية هي ظروف قال انها موضع تساؤل وبحث مشيرا في ذلك الى امكانية مناقشة حق الولايات المتحدة قانونيا في احضار المتهم بهذه الطريقة الى المحكمة.

وقد مثل حاكم بنما العسكري السابق بزيه العسكري امام القاضي الفيدرالي ورد بصوت هادىء منخفض على اسئلة اولية تتعلق باسمه وهويته لكنه رفض الاجابة عن سؤال يتعلق بما اذا كان يقر بالتهم الموجهة اليه بشأن تعامله بالمخدرات.

ولم يحدد موعد معين لمحاكمة نوريجا كما لم يحدد موعد للنظر في الافراج عنه بكفالة.

وفي واشنطن رحب اعضاء الكونجرس الامريكي بنجاح الولايات المتحدة في تقديم الجنرال نوريجا الى ساحة القضاء الامريكي لمحاكمته.

واعرب السناتور الجمهوري روبرت دول في تصريح نقله راديو «صوت امريكا» امس عن اعتقاده بان نوريجا سيلقى محاكمة عادلة في الولايات المتحدة.

وفي العاصمة بنما سيتي افادت وسائل الاعلام البنمية ان زوجة الجنرال نوريجا فيليسيدات سيرو دونوريجا غادرت السفارة الكوبية في بنما اول امس وتوجهت الى جمهورية الدومينيكان.

وبث التلفزيون صورا لفيليسيدات نوريجا وهي تغادر مقر السفارة الكوبية التي لجأت اليها في ٢١ ديسمبر الماضي غداة بدء العملية العسكرية الامريكية في بنما برفقة بناتها الثلاث وصهرها.

وأكدت وسائل الاعلام البنمية ان زوجة نوريجا حصلت على حق اللجوء في جمهورية الدومينيكان.

ومن جانب اخر اعلن كارلوس رفائيل روديجيز نائب الرئيس الكوبي ان بلاده لن تقيم علاقات دبلوماسية مع حكومة بنما الجديدة.

واشار روديجوز كما ذكرت وكالة الانباء الالمانية الشرقية امس ان كوبا ستقدم دعما سياسيا ومعنويا للمعارضة في بنما التي تناوىء حكومة جوليرمو اندارا المدعومة من الولايات المتحدة غير انها تستبعد تقديم معونة عسكرية حيث لا تسمح الظروف بتقديم مثل هذا العون.

انشاء مصنع للصلب

لتنفيذ المشروع شركة «هويستيميرف وكليتش» الالمانية الغربية التي سيعرض ممثلوها الهنود، الذين يحملون اسم «اتش اندكيه رولينج ميل انجنيرز» من بومباي المساعدة الفنية في اقامة المشروع واختيار معداته.

كما قامت شركة «انفيرومنتال مناجمنت ليمتد» البريطانية بوضع تقرير عن تأثير المصنع على البيئة. وهذا التقرير معروض حاليا على بلدية دبي في انتظار الموافقة.

وقد تم اختيار منطقة القوز الصناعية بدبي ليقوم عليها المشروع.

وزير الاعلام اللبناني يحذر من استمرار المعارك باقليم التفاح

بيروت - «البيان»:

دخل القتال بين حركة أمل وحزب الله في اقليم التفاح بجنوب لبنان اسبوعه الثالث أمس ووصفه الناطق باسم الحكومة اللبنانية وزير الاعلام ادمون رزق بأنه «حرب عبثية» محذرا من الحالات التقسيمية والتوطينية.

واكد المجلس الشيعي الأعلى موافقته على بيان الهيئة الشرعية العامة وجميع القرارات التي اتخذتها بشأن وقف القتال.

واعلن المجلس في اجتماعه امس انه يقوم باتصالات ومساع بالنسبة للوضع في اقليم التفاح وانه يتحمل المسؤولية الأولى عن المواطنين مشيرا الى انه ينظر لأي اتفاق بين أمل وحزب الله من منطلق الحفاظ على مصلحة جميع الناس الذين يجب ان يراعي أي اتفاق بين الطرفين مصلحتهم ويخضع لارادتهم.

وقال وزير الاعلام اللبناني ادمون رزق امس ان لبنان يواجه تحولات مصيرية في هذه المرحلة وحذر مما يجري في الجنوب ومن الحالات التقسيمية والتوطينية.

وقال رزق ايضا عن الوضع في اقليم التفاح انه نموذج للحالات العبثية التي تتخبطها البلاد وقال ان «الكارثة لن توفر أحدا لاسيما الضالعون في الجريمة الذين يؤخرون مسيرة السلام والتوحيد».

طرد ٢٤ ألفاً من موظفي جهاز الأمن الالماني الشرقي

برلين الشرقية - د.ب.أ:

قالت وكالة الأنباء الالمانية الشرقية الرسمية امس انه تم حتى شهر يناير الجاري طرد ٢٤ الف شخص يعملون في جهاز أمن الدولة الألماني الشرقي السابق من وظائفهم التي كانوا يشغلونها.

وكان الموظفون المفصولون من وظائفهم يعملون اما في جهاز أمن الدولة الالماني الشرقي التابع للحكومة الشيوعية المتشددة بزعامة اريك هونيكر التي تم الاطاحة بها أو الجهاز الذي خلفه وهو مكتب الأمن القومي.

وقال تقرير أعده المسؤولون الذين يشرفون على حل هذا الجهاز انه بحلول نهاية العام الماضي تم تحويل ٤٦٣ مبنى كان يستخدمها جهاز الأمن القومي الى أغراض اخرى.

وقالت الوكالة انه سيتم استخدام معظم مباني جهاز أمن الدولة السابق من جانب الأجهزة الصحية والاجتماعية فيما سيحول مقر جهاز أمن الدولة السابق في «نويبر اندنبورج» الى محطة اذاعة كما سيتم تحويل مبنى مماثل في «درسدين» الى ورشة لتصليح السيارات.

بيكر يرفض منح ضمانات لاسرائيل وتل ابيب تتمسك بشروطها للحوار

القدس المحتلة ، واشنطن - الوكالات:

قالت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية امس نقلا عن مذكرة لوزارة الخارجية الامريكية سلمت الى اسرائيل ان الوزير جيمس بيكر رفض اعطاء حكومة شامير مجموعة ضمانات طلبتها منه تتعلق باستبعاد منظمة التحرير الفلسطينية من عملية السلام في الشرق الاوسط وغيرها من المطالب الاسرائيلية.

واضافت ان بيكر رفض في مذكرته التي سلمت لامين عام الحكومة الاسرائيلية الياكيم روبنشتاين طلب اسرائيل بان يقتصر المشاركون الفلسطينيون في هذا الحوار على المقيمين في الاراضي المحتلة في الضفة الغربية وغزة، وشدد بالمقابل على مشاركة فلسطينيين اثنين يعيشان في الخارج.

وشدد بيكر كذلك على ان الولايات المتحدة لا يمكنها ان تعطي اي ضمانة حول مضمون الاقتراحات السياسية التي قد يقدمها المندوبون الفلسطينيون الى هذا اللقاء رافضا بذلك طلب اسرائيل بان تكون محصورة بالاعداد للانتخابات في الاراضي المحتلة.

ورفض بيكر كذلك اعطاء وعد لحكومة تل ابيب بان واشنطن لن تقوم ابدا بالضغط على اسرائيل لدفعها للتفاوض مع المنظمة واكتفى بالقول ان هدفنا في الوقت الحاضر ليس الدفع الى حوار بين اسرائيل ومنظمة التحرير.

وقد رفضت الحكومة الاسرائيلية تأكيد او نفي نبأ الصحيفة في حين نفى مصدر مسؤول بوزارة الخارجية الامريكية ما اعلنه اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي عن الترتيب لاجتماع وزراء خارجية الولايات المتحدة ومصر واسرائيل في مطلع شهر فبراير المقبل وقال ان هذا الكلام ليس صحيحا.

واضاف المصدر انه لم يحدد بعد اي موعد لاجتماع وزراء خارجية الولايات المتحدة ومصر واسرائيل والمخصص للتحضير لحوار فلسطيني/ اسرائيلي.

وقال المصدر نفسه ان المحادثات التمهيدية بين واشنطن ومصر واسرائيل مثمرة وهي مستمرة على مستوى ادنى من مستوى وزراء الخارجية مشيرا الى انه لا ضغوط من اجل تحديد موعد وقال انه عندما تتعثر المحادثات بشكل يفترض اتخاذ قرارات من وزراء الخارجية عندما يصبح هناك حاجة الى تحديد موعد للاجتماع الثلاثي المتوقع في واشنطن ربما خلال الاسابيع المقبلة.

ومن جانبه نفى وزير الخارجية الاسرائيلي موشي ارينز ان تكون واشنطن تطالب اسرائيل بالموافقة على اشراك فلسطينيين من خارج الارض المحتلة في الحوار الاسرائيلي الفلسطيني.

وقال ان حكومته تسعى للتوصل لاتفاق مع الولايات المتحدة حول الضمانات المطلوبة وان مواقف الجانبين ليست متباينة الى حد كبير.

وقال افي بازنر مستشار شامير ان اسرائيل لا زالت تبحث الضمانات المطلوبة مع واشنطن وانها لن تعلق على التكهنات الصحافية حتى يتم التوصل لاتفاق.

وقال يوسي بن اهارون مدير مكتب شامير ان اسرائيل متمسكة بشروطها للحوار والضمانات المطلوبة وان على الجميع ان يفهم انها لن تناقش غير خطة الانتخابات كما طرحتها ولن تقبل بمشاركة فلسطينيين من الخارج او من القدس في العملية.

الصندوق العربي يستصلح ١٠٠ الف فدان بمصر

القاهرة - «البيان»:

صرح مصدر مسؤول بوزارة التعاون الدولي المصرية لـ «البيان» في القاهرة بانه تم الاتفاق على ان يقوم الصندوق العربي للانماء الاجتماعي ومقره الكويت بتمويل استصلاح ١٠٠ الف فدان بالساحل الشمالي لزراعتها بالقمح والخضر والفاكهة لحل مشكلة القمح، لمصر ومشكلة المواد الغذائية لدول المشرق العربي (ليبيا، تونس، والجزائر).



● طائرة الركاب التابعة لاحدى الشركات الامريكية تربض على أرض مطار مدينة «تامبا» بولاية فلوريدا عقب هبوطها اضطراريا أمس الأول بعد ان فقدت احد محركاتها.

«رويتر - بالأقمار الصناعية»





□ مظاهرات تطالب بتسليم نورييجا للولايات المتحدة

مفاهيم جديدة للصراع الدولي في التسعينات

الحرب الباردة لن تنتهي قبل نشوب حرب ساخنة
تجار السلاح الاميركيون سيتجهون للعالم الثالث

لا تزال احداث بوخارست وبنماسيتي مثار جدل شديد في الشرق والغرب.

فالثورة الرومانية كانت آخر الثورات في اطار التنافس بين الشرق والغرب على مدى اربعين عاما، وكان غزو بنما هو الاول من نوعه خلال ٤٥ عاما الذي استخدمت فيه الولايات المتحدة قواتها المسلحة لتحقيق هدف غير تطويق الماركسية في العالم.

لكن حمامات الدم التي سالت في العاصمتين بوخارست وبنماسيتي تؤكد حقيقة هامة. الحرب الباردة لن تنتهي قبل نشوب حرب ساخنة

في احتفالات العام الجديد وأثناء رحلات الصيد في تكساس اعرب الرئيس الامريكي جورج بوش عن دهشته تجاه احداث رومانيا وبنما وفي اروقة البيت الابيض اعرب خبراء السياسة الخارجية الامريكية عن قلقهم ازاء هذه التطورات الخطيرة التي يشهدها العالم.

فالعالم الذي كانت تحكمه قوتان عظميان سمح بخلق عالم متوتر تحكمه عدة قوى تستمد قوتها من تحكمها في الاسواق اكثر من امتلاكها للصواريخ وبقدر الرعب والذعر الذي يسببه هذا الوضع الجديد، يكون الامل في محاولة الوصول الى حل مما جعل صانعي السياسة الامريكيين يتساءلون: وماذا بعد؟

وقد ادت الاوضاع الجديدة الى ان تعمد الولايات المتحدة من جديد تعريف امنها القومي.

فبدلا من الشيوعية اصبح الامن القومي الامريكي يواجه تهديدا من المخدرات والارهاب وتلوث البيئة.

وبلغة الدبلوماسيين تعتبر هذه المسائل قضايا انتقالية فهي بعيدة عن اية حدود الدينية او ايديولوجية.

. فعند رسم السياسة الخارجية الامريكية في امريكا الجنوبية - على سبيل المثال - فان المسؤولين في الادارة الامريكية يتحدثون عن المخدرات والديون والديمقراطية ويمكن ان يضيفوا اليها الديموجرافيا (دراسة الاحصائيات السكانية).

فالانفجار السكاني جنوب الحدود الامريكية يهدد الموارد الغذائية كما ان تدهور الاوضاع في المكسيك يمكن ان يكون مصدر ازعاج للولايات المتحدة.

في عام ١٩٨٦ تنبأ وزير الخزانة الامريكي آنذاك جيمس بيكر بأن اهتمام الولايات المتحدة بالمكسيك اكثر من اهتمامها بالاتحاد السوفياتي وشيكا.

وفي عصر الحرب الباردة فان القادة الغربيين يفكرون دائما بطريقة يسيطر عليها الذعر والخوف فالحروب الاقليمية المحدودة يمكن ان تتحول الى حروب دولية.

ولا يزال اثر ذلك على البنتاجون قويا.

فمنذ حرب فيتنام فان المؤسسة العسكرية تقاوم التدخل في اي صراع بطريقة يتعذر معها الخروج منتصرة وكبار الضباط الامريكيون مستعدون لدخول حرب في سهول المانيا وهي حرب لن تحدث. والسياسيون يرون ان ميزانية الدفاع الامريكية التي تبلغ ٣٠٠ بليون دولار سنويا ليست مهمة في حين ان الجيش يتوق الى استعراض قوته في الخارج مثلما حدث في بنما.

هل ذلك يعني ان الولايات المتحدة سوف تصبح مثل بريطانيا العظمى في القرن التاسع عشر تصول وتجول في العالم لضم المستعمرات؟ يقول الامريكيون ان هذه الفكرة قديمة عفا عليها الزمن ونفس الشيء ينطبق على السياسة الخارجية الامريكية التي تحكمها دائما اهداف حالمة مثل «نشر الديمقراطية في العالم» ومن الناحية العملية فإن الولايات المتحدة لا تجد الوسائل او الرغبة الوطنية في حل مشكلات العالم. وفي اطار اعادة تحديد اهداف السياسة الخارجية الامريكية بعد انتهاء الحرب الباردة يحاول واضعو السياسة الامريكيون التعرف بطريقة اكثر واقعية.

فالسياسة الخارجية الواقعية هي الموازنة بين الموارد والالتزامات وبدلا من وضع قائمة لمشكلات العالم، فإن السؤال الاهم لواضعي السياسة الامريكية هو: ما هي المصالح الحيوية للامن القومي الامريكي ومدى استعداد الولايات المتحدة للدفاع عنها؟ على رأس هذه المصالح الاقتصاد القومي وهذا يعني ايضا التحكم في التضخم.

وفي هذا السياق فان على الولايات المتحدة ان تتخلى عن فكرة الغاء الحواجز التجارية لحماية الصناعات الوطنية.

وادارة الرئيس بوش تحاول التخلي عن الفكرة الخاطئة بتدعيم اقتصادها عبر طرق معاقبة المنافسين، ففي الاقتصاد العالمي كل الدول تخسر في الحرب التجارية.

. الآن.. وبعد ان تحررت اوروبا الشرقية من قيود الشيوعية تطالب بمشروع مارشال. ولو ان الازدهار سيؤدي الى الاستقرار فان برنامج المساعدات الضخم يمكن ان يكون ذا قيمة في اوروبا الشرقية. ومن الناحية التاريخية فان عدم الاستقرار في المنطقة يؤدي الى صراعات كبيرة.

لكن رغم ذلك فان مشروع مارشال ليس هو النموذج الامثل في اوروبا الشرقية الآن.

فاوروبا الغربية بعد الحرب العالمية الثانية كانت في حاجة الى سيولة نقدية لدفع عجلة الانتاج لكن دول اوروبا الشرقية على العكس في حاجة الى هيكل اقتصادي جديد بديلا عن التخطيط المركزي. وبالتالي فان تدفق الاموال يمكن ان يضيع سدى ما لم تكن الاصلاحات الاقتصادية في مكانها الصحيح.

وعلى اية حال فان الولايات المتحدة لا يمكن ان تتبنى خطة مارشال الآن. فتكاليف برنامج الانعاش الاوروبي عام ١٩٤٨ بلغ ٧٠ بليون دولار بالاسعار الحالية وهو ما يوازي سبعين مرة قدر ما ينفقه الكونجرس لسد العجز في الميزانية. ولذلك فان الحل لا بد ان يكون جماعيا وهذا يعني الولايات المتحدة سوف تبحث عن حلفاء جدد وتعيد النظر في الحلفاء القدامى لخدمة المصالح الامريكية وفقا لظروف العالم الآن.

ومن ناحية اخرى اكد جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي انه لا بد من توسيع اختصاصات حلف ناتو العسكري بحيث يكون حلفا سياسيا واقتصاديا ايضا كما ان الولايات المتحدة ستبذل غاية جهدها لعدم الخروج من المجموعة الاوروبية عندما يتم التكامل الاقتصادي في القارة بحلول عام ١٩٩٢. في احد المؤتمرات التي عقدت في استراليا في شهر نوفمبر الماضي اتخذت الولايات المتحدة خطوة تجاه تشكيل حلف اقتصادي مع احد عشر دولة من دول الباسفيك من بينها اليابان وليس بينها الصين بعد احداث تنيامين.

وفي الوقت الذي يحدث فيه ذلك فان العالم الثالث ينظر الى نادي الاغنياء بنوع من العداء والعزلة وهي تحاول الحصول على مساعدات اقتصادية وعسكرية.

والدول الافريقية ايضا تخشى ان توجه المساعدات المخصصة لها الى اوروبا الشرقية. وبالتأكيد فان الاستثمارات الاجنبية تتجه الى اوروبا الشرقية حيث تحاول الدول الغربية الحصول على ميزة الحاجة الى الاستثمارات

هناك بالاضافة الى وجود ايد عاملة مدربة ورخيصة وهذا سوف يؤدي الى اتساع الفجوة بين الشمال والجنوب وبين الدول الغنية والدول الفقيرة.

وفي الوقت الذي يزداد فيه الاستياء في العالم الثالث تزداد معه ترسانات السلاح.

فهناك اكثر من عشر دول في العالم الثالث لديها صواريخ باليستية، وهناك دول اخرى لديها اسلحة كيماوية.

وتؤكد مصادر وكالة الاستخبارات الامريكية ان هناك اكثر من عشر دول في العالم الثالث تجري ابحاثا على اسلحة بيولوجية سامة وقاتلة وفي الوقت نفسه انضمت الهند الى النادي النووي والباكستان تطرق الباب. وفي الوقت الذي انخفضت فيه ميزانية البنتاجون فان تجار السلاح الامريكيون سوف يتجهون الى الاسواق الخارجية بل سوف يساهمون في سباق التسلح في العالم الثالث.

□ بوش

□ بيكر

وفي الواقع فان نهاية الحرب الباردة يعني ان الولايات المتحدة يمكن ان تتجاهل بعض الصراعات الاقليمية.

فمثلا ما يحدث في انجولا لم يعد يهم العلاقات الامريكية السوفياتية. لكن الارهاب الذي تدعمه دولة ما او اي تهديد لمصادر الطاقة الامريكية يمكن ان يجر الولايات المتحدة الى حرب في العالم الثالث.

ومن ناحية اخرى فإن الظواهر السياسية الجديدة في الاتحاد السوفياتي لا يعني ان واشنطن سوف تتجاهل التهديد العسكري لاوروبا فالاتحاد السوفياتي لا يزال لديه ٦٠ فرقة عسكرية غرب اورالس وان محاولة استخدامها قد تحدث ذات يوم.

وقد ترى الولايات المتحدة نفسها امام التزامات ضخمة لكي تدافع ليس فقط عن اوروبا الغربية ولكن من الدول الحليفة للاتحاد السوفياتي سابقا.

والنغمة السائدة الآن في الدوائر الامريكية المحافظة ان الولايات المتحدة لا بد ان تترك الدفاع عن اوروبا للاوروبيين وعن اليابان لليابانيين وبالتالي فان المانيا يقع على عاتقها مهام دفاعية اكبر لكن هل اوروبا على استعداد لان ترى فرق المانية مدرعة في بولندا مرة اخرى؟ ان الصورة التي بدت عليها تشيكوسلوفاكيا اثناء انتقال السلطة وتنصيب فاكلاف هافيل اكدت ان اوروبا الوسطى تعيش في هدوء دون تهديد.

لكن تاريخ المنطقة مليء بالعنف والديمقراطية لم تكن ضمانا للسلام فماذا سيحدث لو سحبت واشنطن مظلتها النووية من فوق رؤوس حلفائها؟

وبدون الدفاع القوي المشترك فان العالم سوف ينقسم الى كتل تجارية يناصبها العداء اهمها امريكا الشمالية ضد آسيا.

والاسواق ذلك تحالف طوكيو مع موسكو وهذا ما يجعل الولايات المتحدة تحاول الدفاع عن الغرب.

وأيا كانت الانحيازات الامنية فان السياسة الخارجية في عصر ما بعد الحرب الباردة لن تكون علاقات تجارية واقتصادية فقط، فالصراع المسلح سيكون عنصرا ما بعد الحرب الباردة لن تكون علاقات تجارية واقتصادية فقط

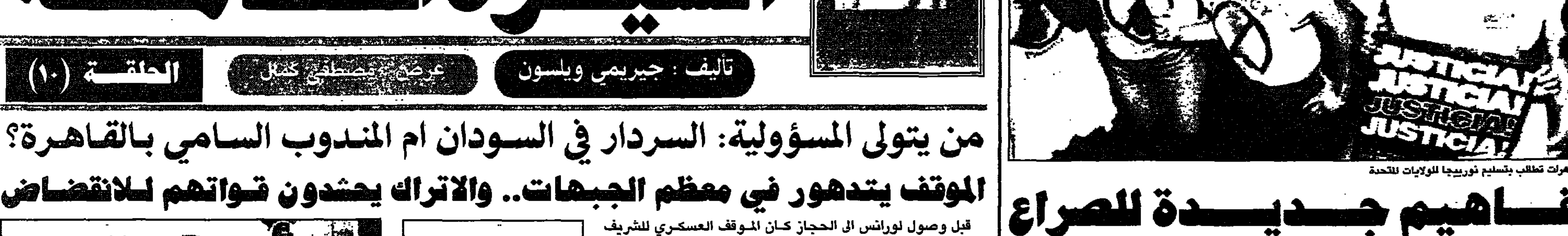
فالصراع المسلح سيكون عنصرا اساسيا في العلاقات الدولية، وتحالف الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ضد العالم الثالث لم يعد فكرة خيالية.

لكن التاريخ يعلمنا ان التغيير يولد عدم الاستقرار وعدم الاستقرار يولده الحروب.

ومن يدري فربما تكون معارك بوخارست وبنما - ذات يوم - مجرد بروفة للحريق الكبير.

«نيوزويك»

□ فرحة سقوط تشاوشيسكو



من يتولى المسؤولية: السردار في السودان ام المندوب السامي بالقاهرة؟

الموقف يتدهور في معظم الجبهات.. والاتراك يحشدون قواتهم للانقضاض

قبل وصول لورانس الى الحجاز كان الموقف العسكري للشريف حسين قد تحسن بصورة غير متوقعة، فقد ادت غارات القبائل على جانبي الطريق السلطاني الى اضعاف القوات التركية المتمركزة حول المدينة الامر الذي سهل للامير فيصل التقدم الى بير عباس، كما اضعف احتمالات الهجوم على قناة السويس، وقالت تقارير لورانس الواردة من الحجاز ان القوات التركية فقدت ما يعادل فرقة كاملة وان معظم اراضي الحجاز قد تحررت وان طريق الحج الآن اصبح مأمونا تحت سلطان شريف مكة سليل الدوحة النبوية الشريفة.

وشجع هذا الشريف حسين لكي يطلب تجهيز لواء من القوات البريطانية (من المسلمين اذا امكن) ليرابط في بير عباس ورابغ حتى يتفرغ فيصل للهجوم على المدينة وايد السردار وينجت هذا الطلب وطالب ايضا بسرب من الطائرات يقودها بريطانيون لمساعدة فيصل ولكن ماكماهون اعترض بشدة كما اعترضت لندن في البداية ولكن المسألة تحولت الى صراع حاد حول من الذي يتولى المسؤولية العسكرية بالنسبة للحجاز هل هو سردار السودان أم المندوب السامي بالقاهرة؟

وكان الحل السعيد الذي توصلت اليه لندن هو تعيين وينجت مندوبا ساميا في مصر بدلا من ماكماهون.

☆☆☆

شهد لورانس اول اجتماع بين البعثة البريطانية (ستورس وويلسون) والامير عبدالله وعزيز المصري باشا رئيس اركان قوات الشريف حسين. مع انه لم يشترك كثيرا في المناقشات الا انه حرص على تدوين ملاحظاته وخاصة حول الامير عبدالله الذي وصفه بانه شخصية رائعة من جميع الوجوه.. وكم آلمني انه نخيب رجاءه ونمتنع عن مساعدته بفرقة بريطانية مسلحة وبضع طائرات ولكن يبدو ان هناك عاملا آخر تدخل ليمنع المساعدة البريطانية التي كان الشريف حسين وابناؤه يرجونها، وهي ان فرنسا دخلت في الخط مصممة على الا يسمح لقوات الشريف حسين بدخول المدينة.. لانه لو فعل ذلك فسوف يزحف منها نحو سوريا، وهذا ممنوع لان سوريا داخلة في المنطقة المعطاة لفرنسا... وبالتالي فان اي مساعدة عسكرية من بريطانيا تكون غير مواتية لمصالح فرنسا في هذه الظروف.

غير ان الحجة المعلنة كانت خشية بريطانيا من رد فعل مسلم معاكس تجاه القوات الاجنبية..

وكان لورانس يعلم تماما ان هذه الحجة غير صحيحة

بعد يومين توجه لورانس مع كل من الامير عبدالله وستورس وعزيز المصري باشا الى رابغ للالتقاء مع الامير علي ومن هناك بدأ رحلة للداخل طولها مائة ميل على ظهر جمل للالتقاء مع الامير فيصل وعندما وصل اخيرا الى معسكر الامير يوم ٢٣ اكتوبر كان في حالة يرثى لها ولكن هذا لم يمنعه من ان يلاحظ على الفور ان فيصل يعاني من نقص المؤن والعتاد.

وواضح ان لورانس تأثر بشخصية الامير فيصل الى حد يفوق الوصف ويتحدث هو عن لقائه الاول معه فيقول: وعندما اعتادت عيناي الضوء الخافت استطعت ان اميز في الغرفة الضيقة عددا من الاشخاص كلهم يحملقون في وجهي وكذلك في وجه الامير بينما اخذ هو يسأله عن رحلته وكيف اني قطعت المسافة بسرعة غير عادية ثم سألته: كيف ترى مكاننا هذا في وادي الصفرة!

اجبت بسرعة حسنا ولكن بعيد جدا عن دمشق ساد الصمت فجأة وبدا ان الجميع ادركوا ما اقصده ولكنه اسرع يزيل التوتر بابتسامة لطيفة قائلا: فلنحمد الله ان لدينا اتراكا هنا اقرب من دمشق.

وبعد لقاء ثان مع فيصل يكتب لورانس تقريره الى الكولونيل باركر .. ان عيبه الوحيد هو عدم تحليه بالصبر فهو ذكي جدا ويفهم الامور جيدا وليته لا يتعجل ثم يضيف لو صبر شهرين فقط حتى يستكمل عزيز المصري استعداداته.. سيبلغ مراده.

وبدأ لورانس عمله المخابراتي على الفور نزل الى الجنود يخاطبهم ويسامرهم ويستمع اليهم تساعده في ذلك لغته العربية المتطورة

ويصف لورانس رجال فيصل بقوله انهم رجال اشداء ومقاتلون شرسون لديهم قدرة كبيرة على التحمل والجلد اسرع من الصقور وفي غاية الذكاء ويمكن ان يحاربوا بلا كلل لمدة عشر سنوات.

ويكتب عن الثورة فيقول.

ان الثورة اكبر بكثير مما كنت اتوقع.. لدينا الآن منطقة محررة من الاتراك طولها ١٤ يوما بالجمل ركضا... وهم يعتزمون اقامة دولة تحكم بالشريعة الاسلامية وتعيد امجاد العروبة ويتطلعون الى اقامة وحدة مع سوريا وبغداد ولكن اهم شيء انهم مجمعون على العداء لتركيا.. ان هذا العداء هو الخطر الحقيقي الذي يهدد القسطنطينية.

☆☆☆

ويحمل لورانس تقاريره وملاحظاته معه ويغادر الى بورسودان فالخرطوم محاولا اقناع السردار وينجت بمضاعفة المساعدة للثورة العربية وتوافق الخارجية في لندن على ارسال كتيبتين من الجنود المصريين الملحقين بقوة السودان وكذلك مساعدة فيصل في رابغ بقوة جوية متواضعة ويشرع وينجت في تنفيذ ذلك رغم اعتراضات الفرنسيين.

وعندما وصل لورانس الى الخرطوم وجد انباء سبقته تفيد ان الوضع يتدهور وان الاتراك يزحفون نحو المدينة الساحلية بقوة متفوقة وطلب وينجت امدادات على وجه السرعة ولكن لندن تقاعست نتيجة اصرار الفرنسيين على ان اي عمل عسكري يجب ان يكون مشتركا غير ان اقصى ما سمحت به لندن هو ان يرسل وينجت بعض القوة التي تحت امرته في السودان ولكن وينجت لم يكن يستطيع ذلك فلم يبق سوى الرضوخ لشرط الفرنسيين الذين ابلغوا انهم يستطيعون ارسال اية قوة يشاءونها سواء كان افرادها مسيحيين او مسلمين.

وفجأة بدأت الغيوم تنقشع وتبين ان القوة التركية المهاجمة كانت مبالغا فيها جدا وفي نفس الوقت وصل امر نقل وينجت ليكون مندوبا ساميا في القاهرة على ان ينقذ مع بداية العام الجديد.

وفي المحادثات التي دارت بالخرطوم دافع لورانس عن وجهة نظره جيدا فهو يعارض من الاساس انزال اية قوات متحالفة في شبه الجزيرة على اساس ان هذا سيفقد الثورة كثيرا من التأييد الشعبي لها والعرب يمكن ان يقبلوا مجموعة محدودة من الخبراء وسيرحبون ولا شك باشتراك الطائرات البريطانية في المعركة ولكن انزال قوة اجنبية ضخمة على الشاطىء سوف يستفز المشاعر الوطنية وقد ينظر اليه كعملية غزو اجنبي تستفزهم للانضمام الى الاتراك.

ولكن ارضاء الحليف الفرنسي كان له الاولوية فوق حجج لورانس ولذلك فقد ابرق وينجت في النهاية لضابط الاتصال الفرنسي الكولونيل بريموند يدعوه فيها الى ارسال فرقة مسحلة من شمال افريقيا للاشتراك في معركة الحجاز.

ولكن كان يعلم ان هذه الفرقة الفرنسية لا يمكن ان تدخل الحجاز الا بالمشاركة مع قوة بريطانية نظامية وهذا لا زال محل شك كبير.

ومرة اخرى يتضح للمؤتمرين ان اهم شيء الآن هو الاستيلاء على المدينة المنورة وكانت فكرة لورانس ان هذا سيتطلب تدعيم الامير فيصل بمزيد من العتاد والتنظيم كذلك لا بد من قطع سكة حديد الحجاز حتى يمتنع وصول الامدادات الى الحامية التركية بالمدينة وكلا الامرين يحتاج الى تدريب عسكري وفني وبالتالي اتفق على تشكيل مجموعة من الضباط البريطانيين تحت قيادة رجل المخابرات نيو كومب للتوجه الى الحجاز باسم البعثة العسكرية البريطانية ولكن الحاجة كانت اشد الى ضابط يجيد اساليب الاتصال بالعرب ويمكن ان يكن مقبولا منهم وفي نفس الوقت يعرف كل المطلوب من رجل المخابرات ولديه القدرة على المبادرة وحسن التصرف وهذه الصفات لا تتوفر الا في اثنين حسب رأي المكتب العربي بالقاهرة هما جورج لويد ولورانس ولكن كفة الاخير كانت هي الارجح فارسلوا في استدعائه لاعطائه آخر التعليمات وان كان ذلك قد وجد معارضة عنيفة من بعض الرؤساء ومنهم وينجت ممن كانوا يحتقرون ما يسمونه «سوقية» لورانس وميله للتمرد وتشبهه بالبدو، وارتداء ملابسهم الغريبة وتقليدهم في كل عاداتهم الغريبة والمتخلفة وتجدد في هذه المناسبة الحديث عن علاقته بالغلام «دهوم» واعتبروا كل ذلك لا يليق بهيبة ممثل الامبراطورية.

غير ان اهم الاسباب التي رجحت اختيار لورانس كان معارضة كل المسؤولين في المكتب العربي بالقاهرة لفكرة انزال قوة بريطانية - فرنسية في رابغ.. وثقة كلايتون في ان لورانس يشاطرهم نفس الرأي ولذلك بان طلب من لورانس فور وصوله ان يعد مذكرة تحليلية للموقف في الحجاز وقد تولى هو بنفسه توزيع المذكرة على كل الجهات المعنية بالامر مصحوبة بملاحظة هامشية تشيد بكفاءة الملازم لورانس وخبرته العميقة ومعرفته بالعرب مكانا وأشخاصا... الخ

المهم ان المعركة انتهت - او ارجئت الى حين ارسال لورانس الى ينبع ليتولى انشاء وتجهيز شبكة مخابرات ويقول لورانس في مذكراته انه لم يبتهج كثيرا بتكليفه بهذه المهمة الصعبة ولكن رؤساءه ضغطوا عليه .. لأن الشبكة لا يمكن ان تنجح الا اذا حظيت بمساندة الامير فيصل.. ولورانس هو الوحيد القادر على كسب وده.

وكان رأي كلايتون ان ينبع اهم كثيرا من رابغ لانها اقرب الى المدينة وأهم من ذلك انها اقرب الى خط سكة حديد الحجاز الطريق الرئيسي للامدادات التركية والذي كان قطعه يعني قطع هذه الامدادات.

وأيا كان الامر، فان معظم هذه الخلافات التي كان وينجت يثيرها انطلاقا من موقعه في السودان ما لبثت ان تلاشت عندما نقل الى القاهرة.

☆☆☆

كانت التعليمات التي تلقاها لورانس غامضة جدا. قالوا له اذهب الى ينبع. وتصرف! وعندما وصل الى ينبع في أول ديسمبر ١٩١٧ وجد ان هناك ضابطا اكبر برتبة ماجور قد سبقه الى هناك مبعوثا من القاهرة. ويتولى الاشراف على تدريب العرب المرابطين بالميناء وحوله، فلم يجد ما يصنعه. ومن ثم، قرر ان يتوغل في الصحراء شرقا لينضم الى الامير فيصل على تخوم المدينة المنورة.. اهم معقل للاتراك في الحجاز.

كانت خطة فيصل حينذاك هي منع القوات النظامية التركية من التقدم عبر التلال جنوب غربي المدينة في اتجاه رابغ من ناحية، والمحافظة على قطع خط سكة حديد الحجاز باستمرار لمنع وصول اية امدادات الى حامية المدينة ثم التقدم شمالا بجزء كبير من قواته بعد تعزيز التحصينات العربية غربي المدينة لمنع الاتراك من التحرك، والسيطرة على المنطقة الممتدة من وادي الصفراء حتى ينبع، بينما تزحف قوة اخرى من ينبع شمالا حتى تستولي على موقع ويج.. بينما يقيم فيصل خطه الهجومي الجديد في موقع خيف الحسين في منتصف المسافة بين المدينة وينبع.

ولكن الامور لم تسر كما كان فيصل يتوقع. فقد انقضت فصيلة من الفرسان الاتراك على خيام ومساكن البدو في وادي الصفراء، وعندما وصلت الانباء الى العرب المجندين في جيش فيصل تركوا صفوفهم وهرعوا الى ديارهم لنجدة نسائهم وأولادهم ونفس الشيء حدث مع قوة الامير زيد. واستطاع الاتراك بسهولة أن يحتلوا بير سعيد والحمرا بدون مقاومة.. وبينما كان لورانس يتوقع ان يلتقي بجيش فيصل في خيف الحسين - فوجيء بفلول هذه القوات على تخوم ينبع في وادي نخيل يدعى نخل مبارك.. وكانت هزيمة قاسية تدعو لليأس.

ولا بد ان الامير فيصل سر أيما سرور عندما وصل اليه لورانس في هذه اللحظة، بكل ما يمكن ان يحمله هذا من امل في معونة بريطانية تساعد على اجتياز الازمة واستعادة زمام المبادرة من جديد..

وفي أول لقاء بين اثنين بعد عودة لورانس.. اهدى الامير فيصل ضيفه خمسة اطقم من افخر الثياب العربية.. طالبا منه ان يكون هذا زيه الدائم اعتبارا من الآن. «فالعرب لن يحبوه اذا ظل يرتدي ملابس الكفار».

ولكن الكارثة التي ألمت بقوات فيصل وزيد كانت اكبر من ان تعوض بسهولة، وكان الخطر داهما على رابغ بالذات بعد ان قطع الاتراك الطريق اليها باحتلالهم وادي الصفراء. ولم يعد هناك الآن مع فيصل سوى اقل من ربع قواته.. ومعظمهم من قبيلة جهينة. «ومع ذلك فان فيصل ليس متشائما بالمرة.. بل هو واثق كل الثقة من انه سوف يجتاز هذا الموقف.. انه رائع»..

وكتب لورانس الى رؤسائه يقول «اني أقيم الآن مع الامير فيصل في خيمته.. وبالتالي فانا في وضع يسمح لي بأن اعرف أدنى خلجاته... قال لي أمس انه يستطيع بسهولة ان يزحف شمالا حتى سوريا.. ولكنه لا يفعل ذلك ويترك الاتراك هنا يستولون على مكة ورابغ...».

ولكن الموقف كان يتدهور بسرعة. وبالاضافة الى التهديد الخطير على رابغ، فان الاتراك هاجموا موقع نخل مبارك بقوة كبيرة ففرت فلول جهينة، معظمها عاد الى المضارب في قلب الصحراء، والقليل منها جاء الى ينبع.

ولم يكن هناك خوف على ينبع التي تحميها بوارج الاسطول البريطاني. ولكن الخوف الآن على الثورة كلها. وأرسل لورانس الى رؤسائه يشرح الوضع، ويردد ما طلبه الامير فيصل لانقاذ الموقف: الضغط في الشمال في اتجاه بير سبع أو تدبير عملية انزال - ولو صورية - على شواطىء سوريا لجذب اهتمام الاتراك.

وكان رأي وينجت ان تحشد قوة مناسبة في السويس أو بور سودان للتحرك لانقاذ الثورة العربية اذا دعى الامر.

☆☆☆

وفي جدة، استقبل الشريف حسين كلا من جورج لويد، وويلسون والفرنسي بريموود.. وفي خلال المناقشة وافق الشريف على انزال قوة مشتركة في رابغ للدفاع عنها. فطلب منه البريطانيون والفرنسيون ان يسجل موافقته كتابة ففعل. ولكنه عاد في اليوم التالي فسحب موافقته. وفي نفس الوقت وصلت برقية من لورانس تقول «قوة بريطانية فقط في رابغ».. كان الموقف حرجا. ومع ان الشريف حسين عين عزيز المصري وزيرا للدفاع. وولاه مسؤولية الدفاع عن رابغ، الا ان هذا لم يساعد كثيرا على تحسين الاوضاع وجاءت انباء الاستطلاع تقول ان الاتراك يزحفون بقوات ضخمة نحو ينبع. وسادت المدينة موجة من الفزع. وهرب اكثر القادة والرؤساء الى ظهر البارجة البريطانية هاردينج. ولكن فجأة، وبلا سبب مفهوم احجم الاتراك عن غزو المدينة في آخر لحظة ليلة ١١ - ١٢ ديسمبر.

وفيما بعد قال احد قادتهم في مذكرته «... كلما اقتربنا من المدينة، ازداد رعبنا من السكون القاتل الذي خيم عليها.. وزاد من فزعنا مشاهد اضواء البوارج البريطانية وهي رائحة غادية في شرم ينبع.. فتاكدت ان هناك كمينا رهيبا في انتظارنا.. وفضلنا التراجع»..!

وحول هذا كتب لورانس في مذكراته: في تلك الليلة.. خسرت تركيا حربها معنا الى الابد».

«يتبع الاثنين»



□ لورانس .. رسم تذكاري



□ الامير فيصل بن حسين . و يرى لورانس الى يساره

بدأت الثورة اكبر جدا مما كانوا يتوقعون

فرنسا تقترح المشاركة في اي عمل عسكري بالجزيرة

■ كلما تقدمنا من ينبع ازداد رعبنا من السكون القاتل الذي خيم عليها.. وزاد من فزعنا مشاهدة اضواء البوارج البريطانية وهي رائحة غادية في شرم ينبع فتأكدنا ان هناك كميناً رهيباً.. وفضلنا التراجع.

قائد الجيش التركي بالجزيرة

تاتشر وسيناريو شتاء الغضب برومانيا

من الترحيب بشاوشيسكو عام ٧٨ الى تأييد الانتفاضة الرومانية عام ١٩٨٩ وولدجريف توقع «مبكرا» انفجارا دمويا داخليا في رومانيا

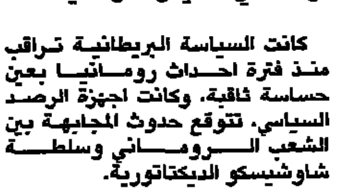
لندن ـ يسري حسين:

قبل انفجار الوضع داخل رومانيا بشهور طويلة، كانت الخارجية البريطانية تتوقع حدوث هذا السيناريو العنيف، الذي تمت وقائعه في بوخارست وكافة المدن الرومانية. وكان هذا التوقع يعكس قراءة سياسية لأوضاع اوروبا الشرقية ككل، خصوصا بعد التأكد من ان ادارة جورباتشوف لن تتدخل لحسم الصراع السياسي لصالح اي طرف، كما حدث في براغ عام ١٩٦٨.

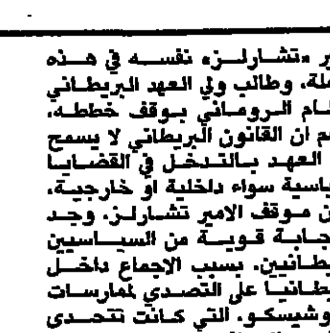
وكانت الخارجية البريطانية تتوقع ان يقاوم شاوشيسكو التغيير بعنف، وان تلك المقاومة سيترتب عليها حدوث حمامات الدم التي شهدتها رومانيا في الايام الاخيرة من عام ١٩٨٩.

وتوقعات الخارجية البريطانية لم تكن تقرأ الطالع السياسي، او ترصد معرفة الغيب ومراقبة حركة النجوم في الفلك الروماني، وانما كانت قائمة على فهم عميق لما يجري في رومانيا، نتيجة المعلومات التي كانت تتدفق على العاصمة البريطانية، والتي كانت تؤكد ان شاوشيسكو، لن يستسلم كما فعل هونيكر في المانيا الشرقية، او هوساك في تشيكوسلوفاكيا.

□ تاتشر.



□ هونيكر.



□ شاوشيسكو.

ترحيب بريطاني بالتخلص من الديكتاتور.. وتحفظ على اعدامه دون محاكمة علنية

كانت السياسة البريطانية تراقب منذ فترة احداث رومانيا بعين حساسة ثاقبة، وكانت اجهزة الرصد السياسي، تتوقع حدوث المجابهة بين الشعب الروماني وسلطة شاوشيسكو الديكتاتورية.

توقعات بريطانية بالتغيير

وهذا الموقف البريطاني يفسر تصريحات وليم وولدجريف المبكرة عن الاوضاع في رومانيا، فقد كان وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية يتحدث باستمرار بأن رومانيا مرشحة لتغيرات عنيفة، وان الوضع السياسي داخل بوخارست معرض لهزة كبرى.

وهذه التوقعات والتصريحات من وولدجريف، جعلت البعض يعتقد ان هناك مؤامرة دبرت في الخفاء للاطاحة بشاوشيسكو، وان الذي حدث هو بمثابة انقلاب اشتركت فيه عناصر خارجية وباركته موسكو.

وهذا التحليل، وجد من يروج له في لندن، بسبب اصرار الخارجية البريطانية منذ فترة على تاكيد توقعها بأن رومانيا مرشحة للانفجار.

وطبيعة الامر، ان الذي حدث لم يكن مؤامرة، وان موقف الخارجية البريطاني المبكر، كان يقرأ الواقع السياسي في رومانيا بطريقة عميقة، اوضحت ان شاوشيسكو لن يستسلم بسهولة، وان التغيير لا بد ان يصل الى بوخارست، وان الديكتاتور الروماني سيقاوم بشدة، وان مقاومته سيترتب عليها حدوث الانفجار.

والذي جعل رومانيا ـ بالنسبة لبريطانيا ـ تختلف عن بولندا والمانيا الشرقية، هو ان شاوشيسكو، ظل لربع قرن يحكم بطريقة مطلقة، عملت على اجهاض اية معارضة. وهذا المناخ سحق بعنف وجود جماعات منشقة داخل النظام يمكن ان تمارس ضغطها حتى يستجيب النظام للمتغيرات.

ان بولندا مثلا، ظهرت فيها حركة «تضامن» منذ سنوات، وعمل ظهورها على استقطاب المعارضة، التي عبرت من خلال قنواتها على رفضها لهوية النظام.

ولأن الوضع الجديد في اوروبا الشرقية يسمح بالتغيير، فأن بولندا، كانت الدولة الاولى داخل المعسكر الشرقي، التي قادت التغيير السلمي، وتبعتها بعد ذلك المانيا الشرقية والمجر وبلغاريا.

ولأن تشيكوسلوفاكيا، مارست المعارضة والضغط السياسي خلال حركة ١٩٦٨، فان هذا الارث جعل عملية التغيير تتم عبر قنوات سلمية.

وقد سمح الاتحاد السوفياتي بهذا التغيير السلمي، ولم تتدخل قواته في فرض الشكل السياسي على مجموعة الدول الاوروبية الشرقية، التي اختارت ان تمارس الديمقراطية وان تطعم النظام باختيارات جديدة.

ووضع رومانيا يختلف تماما، لأن نظام شاوشيسكو ظل لربع قرن يقاوم السيطرة السوفياتية، ليس على اساس ايديولوجي، وانما لأن الرئيس الروماني السابق، كان يحكم بمفرده، ودون تدخل من اية قوة خارجية.

لم يملك السوفيات التأثير على شاوشيسكو، لذلك تركوه يواجه مصيره لوحده، لأن استمرار النظام الذي وضعه يقف عقبة امام الانفتاح الذي يقوده جورباتشوف.

ويمكن القول، ان كل القوى الدولية، سواء في واشنطن او موسكو او العواصم الاوروبية تمنت انهيار نظام شاوشيسكو، حتى يتم اعادة صياغة وضع دول اوروبا الشرقية على اسس جديدة، تنزع التوتر السياسي، وعمليات المواجهة بين الشرق والغرب.

وفكرة جورباتشوف الاساسية، انه لا يمكن الاستمرار بالاسلوب الحديدي الستاليني القديم، خصوصا في ظل ارتفاع الأزمة الاقتصادية، وتخلف الاداء الاقتصادي داخل الكتلة الشرقية. وسياسة جورباتشوف هي دعم الانفتاح لتطوير التجربة السياسية التي يقودها، ليس عن طريق القهر والاستبداد، وانما عن طريق المزيد من التعدد السياسي والحزبي، وفتح الطريق امام قوى سياسية اخرى تريد المشاركة في اطار الحكم.

هذه الافكار، وجدت الفرصة امامها مهيأة في برلين الشرقية ووارسو، وبراغ وصوفيا، وظلت بوخارست رافضة للتغيير، مصرة على عدم قراءة اتجاه الريح في العالم.

وهذا الاصرار جعل الخارجية البريطانية تتوقع حدوث الانفجار الدموي في رومانيا، وكانت الصحف البريطانية، تطرح دائما سؤالها عن توقيت سقوط رومانيا والاطاحة بنظام شاوشيسكو.

رومانيا وحقوق الانسان

وقد عبرت بريطانيا رسميا عن قلقها لما يجري في رومانيا قبل سقوط شاوشيسكو، بفترة طويلة، وكان الاعتراض البريطاني منصبا على ممارسات النظام الروماني ضد حقوق الانسان، وتبنت بريطانيا عملية قيادة تعبئة الرأي العام العالمي ضد محاولات شاوشيسكو تهجير سكان القرى الريفية، وتدمير الخصائص البيئية للريف الروماني. وقد تدخل الامير «تشارلز» نفسه في هذه الحملة، وطالب ولي العهد البريطاني النظام الروماني بوقف خططه، وزعم ان القانون البريطاني لا يسمح لولي العهد بالتدخل في القضايا السياسية سواء داخلية او خارجية، الا ان موقف الامير تشارلز، وجد استجابة قوية من السياسيين البريطانيين، بسبب الاجماع داخل بريطانيا على التصدي لممارسات شاوشيسكو، التي كانت تتحدى القانون والاعراف الدولية، وتحاليل القمع ضد الشعب الروماني.

شاوشيسكو حليف الغرب

وكان موقف بريطانيا من نظام الديكتاتور الروماني السابق، يعكس الانقلاب في المزاج البريطاني تجاه نظام شاوشيسكو، فقبل ظهور جورباتشوف على الساحة، كانت بريطانيا تنظر الى الرئيس الروماني السابق على انه المتمرد على النظام السوفياتي، والرجل القادر على الاقتراب من الغرب، لذلك استقبلته الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا عام ١٩٧٨، ومنحته لقب فارس.

وكان شاوشيسكو، يتحرك على الساحة الدولية باعتباره مستقلا عن الكتلة السوفياتية، وقام بعمليات اسعدت الغرب مثل دوره في انجاز اتفاقيات «كامب ديفيد» واقناع السادات بالذهاب الى القدس.

ودور شاوشيسكو، المستقل عن السوفيات، جعل الغرب قبل ظهور جورباتشوف، يتوقع ان يقوم الرئيس الروماني بدور قريب من دور «تيتو» في يوغسلافيا، الا ان ظهور جورباتشوف قلب المعادلة تماما، فالزعيم السوفياتي دشن سياسة جديدة، تهمل العداء الى الغرب، وتحاول الانفتاح عليه عن طريق اجراء الاصلاحات السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

وبروز جورباتشوف، لم يجعل الغرب يشعر بالحاجة الى شاوشيسكو، الذي ظهر بعد حدوث التغيرات في الكتلة الشرقية، بل اصبح عقبة امام التغيير، لذلك كانت قراءة الخارجية البريطانية ان الرئيس الروماني السابق، لن يستسلم عندما يحين الدور عليه للتخلي عن السلطة، لأن الخارجية البريطانية، كانت تعلم بعدم وجود قوى سياسية تقود التغيير، فانها توقعت هذا الانهيار الدموي، الذي تم.

وعندما بدأت الاحداث تفاعل في بوخارست، تحرك السيناريو بسرعة مذهلة خرج عن كل توقعات البريطانيين، الذين قضوا اجازة عيد الميلاد، يراقبون، القتال في شوارع رومانيا، والذي يعيد الى الذاكرة الاوروبية مشاهد مقاومة النازي بعد انحداره، او عمليات الثورة الروسية ذاتها، او الفرنسية التي تمت في القرن الثامن عشر.

بريطانيا تؤيد جبهة الانقاذ

وقد عبرت بريطانيا منذ اليوم الاول لاندلاع الاحداث في رومانيا، عن تاييدها لجبهة الانقاذ التي تشكلت لقيادة رومانيا، بعد الاطاحة بشاوشيسكو، وقام الاعلام البريطاني بتغطية مكثفة لما جرى في رومانيا، وكانت بعثة التلفزيون البريطاني ترسل اخبارها بشكل متصل.

وايدت الحكومة البريطانية النظام الجديد، ووقفت مارجريت تاتشر تتحدث امام الصحافيين عن شجاعة الشعب الروماني في الدفاع عن حريته، لكن الحكومة البريطانية لم ترحب بعملية اعدام شاوشيسكو في جلسة سرية، وقال تصريح للخارجية البريطانية ان الاعدام امر مؤسف الا ان من الممكن تفهمه ضمن الظروف التي مرت بها رومانيا.

واجمعت الصحف البريطانية على ادانة اعدام شاوشيسكو، لأنه كما قالت جريدة «توادي» اليومية بان عقوبة الاعدام لن تكون محل ترحيب ابدا، وخاصة اذا تمت سرا وبدون محاكمة علنية.

وعدم الترحيب باعدام شاوشيسكو وزوجته، يتعلق بالمنطق البريطاني، الذي يريد التمسك باقامة مؤسسات ديمقراطية، ونبذ العنف، وتجنيب رومانيا المزيد من حمامات الدم، ولعل هذا المعنى قد اشار اليه وولدجريف وزير الدولة للشؤون الخارجية، الذي طالب الحكومة الرومانية الجديدة، بنبذ نزعة الانتقام، والتركيز على القانون وبناء المؤسسات.

تحفظات بريطانية

ورغم ازاحة شاوشيسكو الا ان الدوائر المطلعة في بريطانيا، ترى ان التغيير في رومانيا سيحتاج بعض الوقت حتى تستقر جذوره، لأن غياب القوى السياسية المختلفة يعطي التجربة الرومانية الجديدة بعض الصعوبات في اقرار رؤيتها، لأن الرئيس الروماني السابق سحق معارضيه بعنف، ولم يترك ارضية صالحة لنمو نظام تعددي متين، لذلك تخشى بعض الاتجاهات البريطانية من سيطرة رجال الحرس القديم على مقاليد السلطة في رومانيا مرة اخرى، بسبب خلو الساحة من قوى ديمقراطية مؤثرة.

لكن رغم هذا التحفظ، فان التوجه العام في بريطانيا يرحب بانهيار معقل الديكتاتورية الاخير في اوروبا الشرقية، ويرى ان غياب شاوشيسكو، يعد نصرا حقيقيا لرياح الديمقراطية التي تهب على اوروبا الشرقية.

وقد رأت دوائر بريطانية ان التوجه الجديد، يعطي الامل لسلام عالمي، خصوصا بعد ان طلبت واشنطن من موسكو التدخل في رومانيا لطرد شاوشيسكو، فهذه الخطوة توضح الاتفاق على الخطوط العامة التي تجمع كلها على تاييد الديمقراطية، ومعارضة الديكتاتوريات الحاكمة في اوروبا الشرقية.

وكما قالت جريدة «توادي» البريطانية ان القوى العظمى وجدت اخيرا ارضية مشتركة تتمحور، حول ترك الشعوب تختار قيادتها بحرية وديمقراطية، وانها قد تتدخل لدعم هذه الحرية وليس لفرض نماذج حكمها عليها.

ان الانفجار الروماني كان متوقعا من قبل الخارجية البريطانية، التي كانت ترى ان شاوشيسكو، كان عقبة امام التغيير. لكن رغم هذا التوقع، الا ان عنف سيناريو الدم في شوارع رومانيا، كان صدمة حقيقية للرأي العام البريطاني وللخارجية البريطانية التي اكدت في بيان لها، ان هذا العنف هو الضريبة الباهظة للتخلص من ربع قرن من الديكتاتورية، التي عاش في ظلها الشعب الروماني، وقرر اخيرا التخلص منها بهذا العنف، وبهذا المشهد المأساوي لاعدام شاوشيسكو وزوجته التي شاركته المسؤولية طوال سنوات حكمه.



□ احداث العنف في رومانيا.

□ الانتفاضة الفلسطينية.

مدير اليونسكو يعتذر رسميا

مذكرة عربية تحتج على زيارة «مايور» لاسرائيل خلال ديسمبر الماضي

باريس ـ صلاح شهاب:

ما زالت الزيارة التي قام بها فيديريكو مايور المدير العام لليونسكو لاسرائيل في التاسع من شهر ديسمبر الماضي تثير انتقادات واسعة في الاوساط الرسمية العربية الممثلة في هذه المنظمة.

فقد ذكر عدد من سفراء الدول العربية في اليونسكو ان مايور تنكر لتعهدات كان قد اعطاها للمجموعة العربية في المنظمة، وتقضي بأن يمتنع عن زيارة اسرائيل، ما دامت هذه الاخيرة ترفض تنفيذ القرارات التي تتخذها اليونسكو، والتي تدعو الى احترام حقوق الشعب الفلسطيني في التعليم الحر دون عقبات، وفي الحفاظ على التراث الفلسطيني، وفي عدم التعرض لحقوق الانسان في الاراضي المحتلة.

واوضح هؤلاء ان مايور لم يتنكر لتعهداته للمجموعة العربية فحسب، وانما اختار ايضا توقيتا سيئا لزيارته لاسرائيل التي ترفض حتى الآن اعادة فتح المؤسسات التعليمية في الاراضي المحتلة.

وكانت المجموعة العربية في اليونسكو قد وجهت مذكرة احتجاجية للمدير العام في التاسع عشر من الشهر الماضي، عبرت فيها عن دهشتها «للزيارة التي قمتم بها لاسرائيل حيث سبق للمجموعة ان اوضحت لكم موقفها من هذه القضية على النحو التالي:

ـ ان القرار رقم ٣٠٤٢٧ الصادر عن الدورة الثامنة عشرة للمؤتمر العام، والذي اكدته قرارات الدورة الاخيرة الخامسة والعشرين «يدعو المدير العام الى عدم تقديم اي عون في ميادين التربية والعلم والثقافة الى اسرائيل، وذلك الى ان تحترم بدقة القرارات الصادرة عن اليونسكو»، ونحن نرى ان اي اسهام علمي وفكري يقدمها مدير عام اليونسكو لاسرائيل، لا يتوافق مع روح هذا القرار ومحتواه.

واوضحت المذكرة ان زيارة المدير العام لاسرائيل تشجعها على مواصلة الاستهتار بالمجتمع الدولي ورفض قراراته.

وعبرت المجموعة العربية عن شعورها بالمرارة وخيبة الامل لتنفيذ الزيارة «بصورة مباغتة لنا، وبدون علمنا المسبق، ولا مشاورتنا، علما بأن المسألة بالنسبة لنا تتعلق اساسا بالأبعاد الاخلاقية والمعنوية لهذه الزيارة».

مطلوب ايضاحات وتفسيرات

وفي ختام المذكرة دعت المجموعة العربية المدير العام الى تقديم تفسير وايضاحات للزيارة امام كامل اعضائها «وبأسرع وقت ممكن».



□ فريديريكو مايور المدير العام لليونسكو.

المدير العام يعتذر رسميا

بعد مضي يومين على ارسال المذكرة، التقى فيديريكو مايور بالممثلين العرب، وقدم امامهم اعتذارا سجل في محضر اللقاء واطلعت عليه «البيان».

ويتضح من محضر اللقاء المشترك ان مايور زار معهد وايزمن في تل ابيب بدعوة خاصة وليست رسمية، وذكر انه حاول الاتصال بممثلي الدول العربية لاستشارتهم، لكنه لم يجد احدا منهم، خصوصا رئيس المجموعة الدكتور «احمد الصياد» ونائبه الدكتور «موسى بن جعفر حسن».

وقد برر زيارته بقوله بانه ذهب لكي يبلغ مواقفه ومواقف اليونسكو مباشرة للمسؤولين الاسرائيليين، وفي طليعتها المطالبة باعادة فتح المؤسسات التعليمية الفلسطينية، وان تل ابيب وعدته خيرا في هذا المجال.

وكرر مايور امام اعضاء المجموعة شعوره بالحرج امامهم، لأنه لم يتمكن من ابلاغهم بموعد زيارته لاسرائيل، علما بانه قد اخطرهم بتلقيه دعوة خاصة من المعهد العلمي الاسرائيلي المذكور، ووعد بألا يلبيها ما لم يتشاور مع السفراء العرب.

لم تؤد هذه الحجج الى تغيير الموقف العربي من ادانة الزيارة، وطالب ممثلو الدول العربية في ختام اللقاء ان يحافظ «مايور» على العلاقات الجيدة التي سادت بين العرب وادارة اليونسكو، وان تسود روح التنسيق والتشاور بين الطرفين في المستقبل.

المدير العام للهيئة

يؤكد عدم عودته

الى مثل ذلك مستقبلا

حمدان بن زايد يؤكد ثقته بجهاز التحكيم ويسجل تحفظه على ما يلاقونه من انتقادات

اكد الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد الامارات العربية المتحدة لكرة القدم ثقته الكاملة في جهاز التحكيم العامل بالاتحاد ودعمه المتوصل لكافة الحكام المشاركين في ادارة نشاط كرة القدم، ايمانا منه بكفاءتهم وقدرتهم على القيام بواجباتهم.

واشار الى انه وهو يلاحظ ما يلقاه الحكام من تهجم وانتقاد بمختلف الاساليب، يسجل تحفظه على ذلك مؤكدا اتساع صدره لكل ما تراه الاندية الاعضاء من انتقادات لكن عبر القنوات الشرعية للحوار ويهدف الى معالجة ما قد يحدث من اخطاء في سبيل بناء مستقبل حكامنا الصاعدين.

واكد الشيخ حمدان بن زايد انه يولي جانب التحكيم والحكام اهتمامه ورعايته الخاصة، ويسجل بكل فخر واعتزاز تلك النجاحات التي حققها حكامنا خلال مشاركاتهم الخارجية والتي تعتبر مؤشرا جيدا للمسيرة الصحيحة لحكام الامارات.

واهاب الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان رئيس الاتحاد بكل العاملين في مجال كرة القدم من لاعبين ومدربين واداريين وجماهير ورجال الاعلام ان يحرصوا على مؤازرة حكامنا لمواصلة هذه المسيرة التي تحقق لبلادنا السمعة الطيبة في ساحات كرة القدم الخارجية متمنيا التوفيق لكافة الرياضيين.

مشكلة الازرق مستمرة اداء وتشكيلة

تقدم كلباء بهدف سيف سلطان وخسر امام النصر بصعوبة ٢/١

كتب ـ ابوبكر الامين:

فاز النصر امس على اتحاد كلباء ١/٢ ضمن مباريات الاسبوع الحادي عشر لدوري الكرة. انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي وفي الشوط الثاني تقدم كلباء بهدف لسيف سلطان في الدقيقة الثانية. وعادل للنصر عيسى عبيد في الدقيقة ١٨ بينما احرز خالد اسماعيل هدف الترجيح في الدقيقة ٣٦.



● لاعبو الفريقين يتطلعون بحثا عن الكرة وحارس كلباء يمسك بالعارضة — تصوير:احمد عاصم

كانت هذه هي حصيلة الاحداث الرسمية للمباراة واذا عدنا اليها بالتحليل نجد ان المباراة جاءت باهتة الاداء، خيبت آمال الجمهور الحاضر على قلته فجمهور النصر الذي جاء للاستمتاع بفريقه بعد عرضه المشرف في المباراة السابقة امام الشعب فوجيء بفريقه يقدم عرضا مغايرا تماما للقاء السابق. والحق ان التشكيلة التي لعب بها رجب هي السبب الاول لتلك ولاندري كيف اجلس لاعبين جاهزين كل لهم دور في الفوز السابق على دكة البدلاء امثال خالد اسماعيل الذي زج به في الشوط الثاني وكان سبب الفوز. وفي نفس الوقت يجب ان ننصف كلباء الذي لعب هو ايضا مباراة مغايرة بعد هزيمته السابقة امام الوصل ولكن اداءه جاء جيدا امس ولو وفق سيف سلطان امس في استثمار كل الفرص التي لاحت له لمني النصر بهزيمة كبيرة بالرغم في غياب لاعبيه صلاح مسعود وعارف سلطان.

شوط سلبي

انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي ولاحت فيه فرصتان فقط للنصر، في الدقيقة ٣٥ عندما ارتطمت كرة الجفالي بالعارضة وابعدها مدافع كلباء حكيم محمد والاخرى لعيسى عبيد في الدقيقة ٤٥ عندما لعب الكرة التي وصلته معكوسة برأسه في المرمى الخالي من حارسه ولكن حكيم محمد مدافع كلباء ابعدها عن المرمى الخالي في اخر لحظة.

الشوط الثاني

في الشوط الثاني ارتفعت حرارة المباراة بعض الشيء وبدأه اتحاد كلباء بجدية بعد ان اقتنع بان الدفاع لا يسوى شيئا والنصر في هذه الحالة السيئة ليحرز له سلطان هدفه الوحيد في الدقيقة الثانية من الكرة التي وصلته من عادل سعيد ليراوغ دفاع النصر ويهدف على شمال خالد عمر حارس النصر هدفا اول ووحيدا لاتحاد كلباء.

ولو يستثمر سيف سلطان ايضا كرة زميله عبد الرحمن محمد والتي تخطى فيها مدافع النصر عبد الحكيم خميس ولكنه لعبها وارتطمت في القائم وسط دهشة الجميع وكان ذلك في الدقيقة التاسعة.

بعدها بخل خالد اسماعيل بديلا للجفالي وتحرك هجوم النصر لاحراز التعادل وتعديل النتيجة ولجأ كلباء للدفاع ووسط الهجوم المكثف للنصر فاحرز عيسى عبيد برأسه الهدف الاول للنصر في الدقيقة ١٨ من الكرة التي عكسها علي مال الله ليودعها على شمال الحارس.

ووسط هذا الضغط يدخل رجب ورقته الثانية فيسحب محمد كرم ويدخل محمد علي فيزداد ضغط النصر على جبهة كلباء ويحتج جمهور النصر على عدم احتساب الحكم لهدف في الدقيقة ٣١ من الكرة التي لعبها علي مال الله برأسه واخرجها مدافع كلباء عبد الحكيم ظنا منه ان الكرة تجاوزت خط المرمى. ولكن النصر كان على موعد مع هدف «النصر» الذي احرزه خالد اسماعيل برأسه «هدف تخصصي» من الكرة التي عكسها له محمد علي «البيبل الجاهز» من مركز الجناح الايسر كان ذلك في الدقيقة ٣٦. وتستمر محاولات النصر لاحراز هدف الامان ولكن كلباء يدافع بكل قوته الى ان ينتهي اللقاء بفوز النصر ليرفع رصيده الى ١٤ نقطة ويبقى كلباء في رصيده السابق وهو ٨ نقاط.

حكام اللقاء

ادار اللقاء عبد الوهاب محمد عاونه مسلم محمد ومحمد عويد وانذر حسن سهيل وعبد الحكيم خميس من النصر وناخذ عليه احتساب ٥ دقائق وقت محسوب بدل ضائع للشوط الاول بدون مبرر.

الارجنتين تلاقي اسكتلندا وديا

اعلن الاتحاد السكوتلندي لكرة القدم ان الارجنتين ستلعب مباراة ودية في سكوتلندا في ٢٨ مارس المقبل.

وهذه هي اول اربع مباريات يلعبها منتخب سكوتلندا استعدادا لنهائيات كاس العالم التي تقام في ايطاليا في يونيو حزيران المقبل.

وقال الاتحاد امس الاول ان سكوتلندا التي اوقعتها قرعة النهائيات في المجموعة الثالثة مع البرازيل والسويد وكستاريكا ستلعب مباريات ودية مع بلغاريا في ٢٥ ابريل ومع مصر في ١٦ مايو ومع بولندا في ١٩ مايو.

نشاط الراليات يبحث اليوم

يرأس المقدم سعيد خلفان عند الثامنة من مساء اليوم الاجتماع الخاص بتحديد انشطة رياضة السيارات لهذا العام وسيعقد الاجتماع بنادي النصر وسيتم بحث كافة الامور المتعلقة بالراليات.

فيلا اليوغندي هزم المريخ

فاز فريق فيلا اليوغندي على المريخ السوداني بهدف وحيد جاء في منتصف الشوط الثاني وذلك في اللقاء الودي الذي جرى بينهما امس على استاد الخرطوم.... وكان الفريق اليوغندي قد تعادل مع الهلال سلبيا.

في مباراة الفرص الضائعة

العين يتقدم بهدف «غريب» والخليج يعادل بضربة جزاء

كتب:كمال محمد احمد

تقاسم ناديا الخليج والعين نقطتي مباراتهما التي جرت عصر امس على ملعب نادي الخليج بخورفكان ضمن منافسات دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم وذلك بتعادلهما بهدف لكل منهما بعد ان انتهى الشوط الاول بتقدم العين بهدف رائع احرزه اللاعب عوض غريب من نحو ثلاثين ياردة من المرمى في الدقيقة ٢٢. ثم تعادل الخليج في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني من ركلة جزاء سجلها خليل غانم على يسار محمود موسى حارس العين.

المباراة

جاءت المباراة متوسطة المستوى وان كانت قد اكتسبت عنصر القوة بعد الدقيقة عشرين من بداية الشوط الثاني وقد كانت الخشونة احدى سمات المباراة وهو ما قلل من مستواها الفني وقد اضطر حكم المباراة الى ابراز البطاقة الصفراء اربع مرات لتخفيف طابع الخشونة.

وبالمقابل فقد حفلت المباراة بالفرص التي ضاعت من مهاجمي الفريقين على مدار الشوطين وان كانت الفرص التي اهدرها مهاجمو الخليج اكثر من تلك التي لاحت لمهاجمي العين.

طريقة الخليج

لعب الخليج بتشكيلة مؤلفة من برويز حسن في حراسة المرمى، وعبد الله رباع، علي اليوحا، جمال بوهندي وسليمان عبد الله في خط الدفاع. وانور محمد وابراهيم خليل في خط الوسط بينما لعب القواضي وخليل وعبد الوهاب في خط الهجوم.

ولعل غياب مبارك غانم قد فرض على التشكيلة ارتداد خليل للخلف.

● حارس العين يبعد كرة خطرة للخليج — تصوير:محمود الخطيب

ولكن ذلك نشا عنه عقم هجومي حيث لم يستطع عبد الله سلطان الذي لعب رأس حربة في الشوط الاول ان يجد طريقه للمرمى كما ان حسين عبد الوهاب لم يكن موفقا في ادائه. وقد ادى ذلك الى تغيير الخطة في الشوط الثاني ليعود عبد الله سلطان الى مركزه في الشوط وليتقدم خليل غانم الى مركز رأس الحربة، وبالمقابل ايضا فقد قام عبد الله علوان مكان خالد القواضي وقد اسفر ذلك عن ارتفاع المستوى الهجومي واحراز هدف التعادل.

نقطة العين

عاب اداء العين العصبية غير المطلوبة ولو ان بعض لاعبيه لعب باعصاب هادئة ربما يخرج فريقهم بنتيجة مغايرة للنتيجة التي انتهت عليها المباراة. والغريب ان خالد سالم وصالح جمعة بالذات انفلتت اعصابهم اكثر من مرة دون مبرر رغم حساسية مركزيهما في الملعب، ولو انهما لعبا بهدوء سالم سعيد واحمد سليم لكان افضل لهما ولفريقهما.

اشراك جمعة حسن في منتصف الشوط الثاني جاء متاخرا بغرض اضفاء بعض الفعالية على الاداء الهجومي كما ان اخراج سالم سعيد ليلعب جمعة مكانه لم يكن موفقا حيث ان منطقة المناورات اعتمدت اساسا على التمريرات العرضية لسالم وهي التي اختفت بعد خروجه.

التحكيم

ادار المباراة الحكم يونس حسن وعاونه على الخطوط الحكام ابراهيم الاعماش وسيد فهمي وقد اضطر الحكم الى انذار عبيد حارب وخالد سالم من العين، وجمال بوهندي وابراهيم خليل من الخليج.

النصر يعود لصدارة دوري السعودية

عاد فريق النصر الى صدارة الدوري السعودي لكرة القدم في مطلع اسبوعه السابع عشر وذلك بعد فوزه على الطائي بهدف واحد مقابل لا شيء سجله محيسن جمعان في الدقيقة الثامنة من شوط المباراة الثاني، ليرتفع رصيده الى ٢٢ نقطة محتلا الصدارة بشكل مؤقت.

وفي نفس البطولة قفز فريق الشباب الى المركز الثاني بفارق الاهداف عن الاهلي والقادسية وذلك بعد فوزه على الرائد بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، حيث انتهى الشوط الاول بتقدم الشباب بهدف وحيد سجله فهد النفيسة في الدقيقة ٢٦. وفي الشوط الثاني للمباراة اضاف عبدالعزيز الزرقان هدف الشباب الثاني في الدقيقة الرابعة قبل ان يسجل فهد اليوسف هدف الرائد الوحيد في الدقيقة ٣١، ثم اختتم فؤاد انور اهداف الشباب في الدقيقة ٤٥.

كما فاز القادسية على الاتحاد بهدف واحد مقابل لا شيء سجله محمد الفرحان بضربة رأس من متابعته لضربة ركنية في الدقيقة ٤٣ من شوط المباراة الاول.

الضفتين والبقعة يتعادلان بدوري الاردن

سيطر التعادل السلبي على مباراة الضفتين والبقعة التي جرت امس الاول على استاد عمان الدولي في اطار الاسبوع الرابع عشر لدوري الاردن لاندية الدرجة الممتازة لكرة القدم لموسم ١٩٨٩، وجاءت المباراة شيقة وتابعها جمهور كبير بالرغم من الامطار الغزيرة التي استمر هطولها حوالي فترة المباراة والتي اثرت بعض الشيء على الاداء الفني للفريقين وحرمت المهاجمين من استغلال الفرص المتاحة للتسجيل وظلت الشباك نظيفة.

طائرة العين تهزم التشيك ٣/صفر

العين ـ احمد عبد الفتاح:

فازت طائرة العين على المنتخب التشيكي للناشئين والذي شارك في بطولة العالم للناشئين للطائرة بثلاثة اشواط نظيفة في مباراة استغرقت ٦٦ دقيقة في اللقاء الودي الذي اقيم امس على صالة نادي العين وجاءت نتائج الاشواط ١٥/١٠، ١٠/١٥، ١٠/١٥ و٩/١٥.

جاءت المباراة من جانب واحد تسيدها العين واجاد مدربه سيد شحاتة في تحريك لاعبيه وسط الملعب وعلى الشبكة وجاءت المباراة جيدة كتجربة اخيرة للعين قبل بدء معسكره الخارجي في القاهرة لمدة عشرة ايام والذي يبدأ من يوم غد الاحد. اما منتخب التشيك فقد عابه الاخطاء العديدة في الاستقبال والعاب الشبكة وكذلك ضربات الارسال غير المحكمة. وادار المباراة الحكمان عادل محمد علي، نافذ صبري وسجلها محمد حداد.

وقد اقام العين حفل عشاء للفريق الضيف على مسبح النادي وقدم خلاله درع النادي هدية للفريق الذي غادر الى دبي مساء امس حيث يلعب مباريات تجريبية مع النادي الاهلي

المباراة متواضعة... والجماهير خرجت ساخطة!!

الجزيرة يهزم الامارات بالثلاثة

ابوظبي ـ مؤنس برهان:

خرج الجمهور القليل الذي حضر الى ملعب الجزيرة ساخطا على العرض المتواضع الذي شاهده في مباراة الجزيرة والامارات التي اقيمت بينهما ضمن مباريات ختام الاسبوع الحادي عشر للدوري الذي يطلق عليه جزافا دوري الدرجة الاولى لكرة القدم!!

المباراة انتهت لصالح الجزيرة بثلاثة اهداف نظيفة سجلها فهمي احمد هدفين في الدقيقة ٨ و٤٠ من الشوط الاول واضاف فهد سالم الهدف الثالث في الدقيقة ٤٣ من الشوط نفسه.

ما يمكن قوله عن المباراة انها جاءت ابرد من برودة الجو باهتة ليس فيها مايستحق الذكر وان كانت كفة الجزيرة هي الارجح طوال المباراة حيث كانت السيطرة له على مدار الشوطين وكان مستواه افضل في الشوط الاول الذي نجح خلاله في تسجيل اهدافه الثلاثة اضافة الى فرصتين اهدرهما فهد النويس في الدقيقتين ١٢ و٢٤ من الشوط نفسه.

اما في الشوط الثاني وان استمرت السيطرة الميدانية لصالح الجزيرة ولكن بلا فعالية حيث كثرت الاخطاء في التمرير والاستقبال والتحركات في الملعب.

اداء متواضع لفريق الامارات

اما فريق الامارات فلم يقدم شيئا يستحق الذكر حيث ظهر مستواه متواضعا افتقر لاعبوه الى المبادىء الاساسية لكرة القدم وكنتيجة طبيعية لذلك كان المستوى المهاري والفني متدنيا فما شاهدناه جري في الملعب ومحاولات تشتيت للكرة بعيدا عن منطقة مرماهم وحتى الفرصة الوحيدة التي اتيحت لسالم حسن نتيجة خطا قلب دفاع الجزيرة مبارك خميس اهدروها بطريقة بدائية وهو منفرد بحارس مرمى الجزيرة محمد سالم واحقاقا للحق فقد كان ابرز لاعبي الامارات حارس مرماهم سعيد وليد الذي حاول وفق امكاناته الذود عن مرماه ببسالة.

ادار المباراة احمد البنا وعاونه على الخطوط مصطفى حمزة وعلي خير وانذر الحكم محمد الماس ومحمود حسن «الامارات» وعلي سعيد «الجزيرة».

* سعيد وليد حارس الامارات ينقض على الكرة قبل النويس — تصوير: صديق

في يوم التعادلات

«مارادونا» يسجل لرأس الخيمة والحوسني يحقق التعادل للوحدة

رأس الخيمة: محمود شلبي:

في مباراة متكافئة توافرت فيها الندية وعمرت بالكفاح والقوة تقاسم راس الخيمة والوحدة نقطتي المباراة التي جرت بينهما امس باستاد خليفة بن زايد بنادي رأس الخيمة ضمن الاسبوع الحادي عشر لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم وذلك بعد تعادلهما بهدف لكل منهما..

جاء الهدفان في الشوط الثاني من المباراة حيث تقدم رأس الخيمة بهدف سجله الناشيء عبد الله علوي «مارادونا» في الدقيقة ١٨... وتعادل المهاجم الخطير فهد الحوسني للوحدة في الدقيقة ٣٧ من قذيفة مفاجئة من خارج المنطقة قدم الفريقان مباراة جيدة المستوى وتقاسما شوطيها ونجح جارسيا وميجيل باسلكو مدربا الفريقين في الدفع بالعديد من الوجوه الجديدة الشابة التي ينتظر لها مستقبل طيب ولا سيما عبد الله علوي لاعب رأس الخيمة الذي اربك دفاع الوحدة بعد نزوله بدلا من حميد جاسم المصاب.

الحوسني يهدر اهدافا بالجملة

البداية كانت حذرة من الفريقين حيث انحصر اللعب في وسط الملعب وكانت اول تسديدة من نصيب بدر جاسم بعد مرور ٥ دقائق... وقد نشط رأس الخيمة وهاجم عن طريق يوسف قاسم وجاسم البوت مع الاعتماد على التمريرات الطويلة من حسن ابراهيم لحميد جاسم وعمر اسماعيل امام مرمى الوحدة الذي لجأ لاعبوه الى اللعب بمصيدة التسلل لوقف تقدم مهاجمي رأس الخيمة وخطورتهم.

ويتبادل الفريقان الهجمات وكانت هجمات الوحدة الاخطر واضاع فهد الحوسني ثلاثة اهداف محققة وهو في حلق المرمى وفي المقابل اهدر يوسف قاسم وعمر اسماعيل فرصتين ثمينتين لرأس الخيمة.... وفي الدقيقة ٣٧ يصاب حميد جاسم اخطر مهاجمي رأس الخيمة ويدفع ميجيل بالناشيء عبد الله علوي الذي صال وجال واربك دفاع الوحدة وعاونه عمر اسماعيل بتمريراته القاتلة..

رأس الخيمة يهاجم ويتقدم

يبدل الوحدة مع بداية الشوط الثاني حيث لعب سالم خليفة بدلا من بدر جاسم ورغم ان هذا التغيير المقصود منه زيادة فاعلية هجوم الوحدة. وفي الدقيقة ١٨ يتقدم عمر اسماعيل ويتخطى اكثر من مدافع ويسدد كرة قوية ترتد من حارس الوحدة امام عبد الله علوي الذي سددها بقوة على يمين امان خميس حارس الوحدة مسجلا هدف رأس الخيمة..

ادار المباراة الحكم سالم سعيد وعاونه على الخطوط محمود البرادعي واحمد يعقوب.... وحفلت المباراة بخمسة انذارات كانت من نصيب وحيد خميس وحسن كاسين من رأس الخيمة وهلال سالم وعادل خميس وعادل ابراهيم من الوحدة...

● جاسم البوت يسدد برأسه وحارس يبعد الكرة بيده — تصوير:ناصر

في دوري الدرجة الثانية

دبا يتعادل مع الرمس ومسافي يهزم الجزيرة الحمراء

اقيمت امس مباراتان في ختام الاسبوع الرابع عشر لدوري اندية الدرجة الثانية لكرة القدم على ملعب نادي الرمس.... اسفر لقاء الرمس ودبا عن تعادل الفريقين بهدف لكل منهما... كانت نتيجة الشوط الاول تقدم دبا بهدف للاشيء سجله علي مسعود وفي الشوط الثاني تمكن جاسم كاسين من تسجيل هدف التعادل للرمس وبهذه النتيجة لرتفع رصيد دبا الى ١٩ نقطة وامامه مباراة هامة على ملعبه مع فريق عجمان في الاسبوع المقبل وهي المباراة التي يعلق عليها اهله في المنافسة على المركز الثاني ... اما فريق الرمس فقد ارتفع رصيده الى ١٣ نقطة.

وعلى ملعب مسافي... حقق فريق مسافي فوزا كبيرا على فريق الجزيرة الحمراء وبخمسة اهداف مقابل هدف كانت نتيجة الشوط الاول تقدمه بهدف سجله محمد شاهين وفي الشوط الثاني اضاف خلفان علي ثلاثة اهداف «هاتريك» ومحمد شاهين الهدف الخامس اما هدف الجزيرة الحمراء الوحيد فقد سجله حسن شاهين...

ادارة الجزيرة الحمراء تجتمع اليوم

يعقد مجلس ادارة نادي الجزيرة الحمراء اجتماعا هاما في الرابعة من بعد ظهر اليوم برئاسة جبر سيف جبر رئيس النادي وذلك لبحث العديد من الموضوعات الهامة والمدرجة على جدول الاعمال ومن بينها المذكرة المرفوعة من اللجنة الرياضية والمتضمنة للعديد من المقترحات التي من شانها دفع مسيرة الفرق الرياضية للامام. بالاضافة الى مناقشة التقرير الخاص بملعب كرة القدم بعد تجديده وزراعته وبحث ما تم بخصوص تجهيزه لاستقبال مباريات الدوري العام

ترتيب أندية الدرجة الأولى لكرة القدم بعد نهاية الأسبوع الحادي عشر

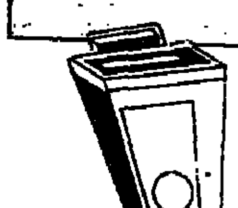
الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	نقاط	الترتيب
الوصل	١١	٩	١	١	٢٧	٤	١٩	الأول
الشباب	١١	٨	٣	—	٢٦	٩	١٩	الثاني
الشارقة	١١	٨	٣	١	١٨	٧	١٩	الثالث
النصر	١١	٥	٣	٣	١٦	٦	١٣	الرابع
بني ياس	١١	٥	٢	٤	٢١	١٥	١٢	الخامس
الأهلي	١١	٦	٤	٤	١٨	١٤	١٢	السادس
الجزيرة	١١	٣	٤	٤	١٤	١٣	١٠	السابع
الخليج	١١	٤	٤	٥	١٠	١٣	١٠	الثامن
الوحدة	١١	٣	٥	٤	١١	٢١	١٠	التاسع
العين	١١	٢	٤	٤	١٣	١٣	٩	العاشر
كلباء	١١	٣	٢	٦	٨	١٥	٨	الحادي عشر
الشعب	١١	٢	٢	٧	١٢	٢١	٦	الثاني عشر
رأس الخيمة	١١	—	٤	٧	٨	٢٤	٤	الثالث عشر
الإمارات	١١	—	١	١٠	٨	٣١	١	الرابع عشر

فاكس

تساءل احد الاخوة عن السر الذي يقبع خلف المستوى الذي ظهر به نادي دبا في دوري اندية الدرجة الثانية لكرة القدم وابدى دهشته لكون ان دبا احتل في الموسم السابق مركزا متواضعا في حين انه هذا الموسم قد يجد طريقه للصعود اذا تعثر الفجيرة او عجمان!! قلنا له ان دبا هو النادي الوحيد من بين اندية الدرجة الثانية الذي اقام معسكرا خارجيا استعدادا للمسابقة، وانه النادي الوحيد من بين اندية الدرجتين الاولى والثانية الذي يعد العدة ـ من الان ـ لاقامة معسكر خارجي استعدادا للموسم القادم !! ففغر المتسائل فمه من الدهشة!!

بلا عيب

يتنهج نادي حتا احد اندية الدرجة الثانية بالدولة اسلوبا مغايرا وغريبا في آن واحد عن تلك الاساليب المالوفة للتعارف عليها في كل بقاع الدنيا فهو اقل الاندية تقديرا لمدربيه والعاملين فيه من حيث ما يقدمه من رواتب وامتيازات وفي الوقت نفسه يبحث عن افضل النتائج دون ان تتوفر لديه الامكانيات الفنية من ادوات واجهزة وملاعب.. بل انه عندما يقدم على الاستغناء عن اي مدرب او عامل لديه في النادي يحرمه من ابسط حقوقه فهل يعقل ان يقدم النادي مبلغ الف درهم فقط لمدرب تم الاستغناء عنه بعد ان عمل قرابة العشر سنوات!!



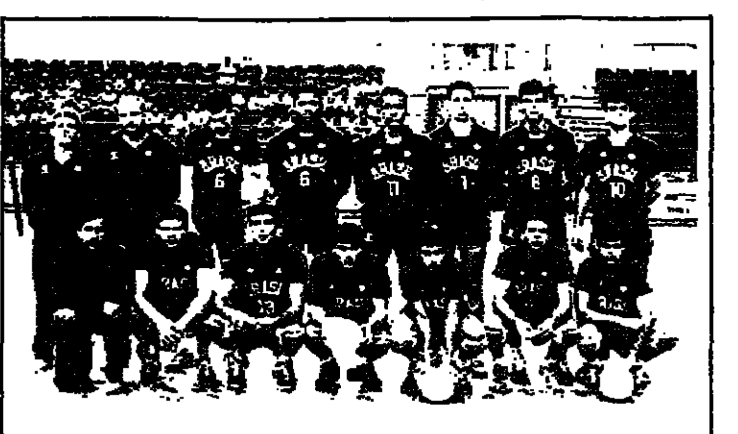
يوم عصيب وعاصف لطائرة العالم

السوفيات يواجهون الاعصار البلغاري بفعل «السامبا»

البرازيليون يتحدون الطموح الايراني في مواجهة ساخنة



● منتخب ايران لا يستهان به أبدا.



● منتخب البرازيل اسلوبه مميز وراق.

صالة الشباب تستعد للهدير الجماهيري ومهمة الطاقم التحكيمي ستكون صعبة

لا شك ان الصراع اليوم سيكون على اشده في صالة الشيخ سعيد بن مكتوم بنادي الشباب عندما يتقابل منتخبا الاتحاد السوفياتي وبلغاريا عند الرابعة مساء ومنتخبا البرازيل وايران عند السادسة مساء للتنافس من اجل الصعود الى المباراة النهائية لبطولة العالم الاولى لناشئي الكرة الطائرة والتي تستضيفها الامارات حاليا.

وبالتاكيد ان كل من المنتخبات الاربعة التي تاهلت الى هذه المرحلة تتمنى ان تفوز بهذه البطولة حتى تسجل في تاريخها.. خاصة اذا ما نظرنا للتنافس الذي كان على اشده في الادوار التمهيدية وخاصة بالنسبة للمجموعة الثانية والتي اطلقنا عليها مجموعة الاقوياء والتي ضمت اقوى المنتخبات امثال الاتحاد السوفياتي والبرازيل وكوريا الجنوبية.. واما في المجموعة الثانية فان المنتخب البلغاري قد ظهر بمستوى متميز عن بقية الفرق الاخرى فيما اشتد التنافس في اليوم الاخير بين بورتوريكو وايران والارجنتين حتى تحقق الحلم لايران التي تاهلت بالرغم من خسارتها امام بورتوريكو وايضا نتيجة لخسارة الارجنتين امام بلغاريا ١/٣.

راحة مناسبة

ولا شك ان فترة الراحة التي نالتها الفرق الاربعة على حسب برمجة جدول مباريات البطولة جاءت في وقتها المناسب بعد الجهد الكبير الذي بذلته هذه الفرق طيلة الايام الماضية.. كما انها كانت فرصة مناسبة للمدربين حتى يراجعوا كشوفات حسابهم استعدادا ليوم الحسم الذي لا يتقبل التراخي والتهاون لأن الخاسر من هذه الفرق سيفقد فرصة الفوز بكأس البطولة ونيل ميدالياتها الذهبية.. حيث يلعب بعد ذلك على المركزين الثالث والرابع.

● منتخب الاتحاد السوفياتي عنيد وقوي.

● منتخب بلغاريا لم يهزم من قبل.

البرازيل مستعد

ةمشوار الفرق التي وصلت الى دور الاربعة لم يكن سهلا بل كان شاقا وصعبا ومحفوفا بالصعاب وخاصة بالنسبة للمجموعة الثانية التي تصدرها منتخب البرازيل فيما احتل المنتخب السوفياتي المركز الثاني وكان منتخب البرازيل قد فاز في اولى مبارياته على اليابان ٣/صفر ثم عاد وخسر امام كوريا الجنوبية ٢/٣ وفاز على تشيكوسلوفاكيا ٣/صفر وتغلب على قطر ٣/صفر واخيرا كسب المنتخب السوفياتي ٣/١ في اقوى واصعب المباريات.. ويكون بذلك قد خسر مباراة واحدة فقط «كوريا الجنوبية».

عناد السوفيات

واما منتخب الاتحاد السوفياتي الذي كان قويا وعنيدا ومقتدرا فقد فاز اولا على قطر ٣/صفر ثم على تشيكوسلوفاكيا ٣/صفر وعلى اليابان ٣/صفر وهزم كوريا الجنوبية ٣/٢ الا انه خسر مباراة واحدة وهي الاخيرة امام البرازيل ١/٣.

بلغاريا والانجاز

وفيما يختص بالمجموعة الاولى والتي كانت مباراتها تجري على صالة النادي الاهلي والتي تصدرها المنتخب البلغاري وجاء من بعده المنتخب الايراني في المركز الثاني بفارق الاشواط عن بورتوريكو.. المنتخب البلغاري حقق انجازا طيبا لأنه حصد جميع النقاط ولم يخسر مباراة واحدة طوال التصفيات التمهيدية حيث فاز على فرنسا ٣/٢ وعلى الامارات ٣/صفر وعلى ايران ٣/صفر وعلى بورتوريكو ٣/صفر واخيرا على الارجنتين ٣/١.

تاهل ايران

واما المنتخب الايراني فقد تاهل لدور الاربعة بعد فوزه على الارجنتين ٣/١ وعلى فرنسا ٣/صفر وخسارته من بلغاريا صفر/٣ وفوزه على الامارات ٣/صفر ثم خسارته في المباراة الاخيرة امام بورتوريكو ٢/٣.

توقعات متباينة

بالرغم من قناعتنا التامة لفارق المستوى الواضح بين المجموعتين الا اننا نتوقع ان تحفل مباراتي اليوم بالقوة والندية والاثارة ويكفي ان وجه الشبه يجمع بين اسلوب لعب الاتحاد السوفياتي وبلغاريا لأنهما من مدرسة تدريبه تكاد تكون واحدة واذا كان هنالك من اختلاف في لعب البرازيل قياسا بالمنتخب الايراني فاننا نتوقع لها الا تكون مباراة من طرف واحد بل ستكون حامية الوطيس من خلال زمن اللقاء وان الغلبة في النهاية ستكون للفريق الاكثر هدوءا وانضباطا والتزاما بتوجيهات المدرب.

امنيات طيبة

عموما نتمنى ان تاتي هاتين المباراتين بمستوى يحب الجميع ان يستمتع بمشاهدتهما.. ويؤكد بعد نظر القائمين على امر الاتحاد الدولي للكرة الطائرة عندما قرروا الموافقة على اقامة هذه البطولة حتى تكون رافدا مساعدا لتغذية المنتخبات الوطنية في فئات الرجال والشباب.

صعوبة المهمة

وما نؤكده ان المهمة ستكون شاقة لهذه المنتخبات الاربعة بالرغم من انها تضم بين صفوفها لاعبين مقتدرين اظهروا فنيات عالية وملكات في التحكم والسيطرة على مجريات اللقاء.. الا ان الفيصل سيكون في المنتخب الذي لا يرتكب افراده اخطاء كثيرة ويعملوا على الاستفادة من رميات الارسال وبناء الحوائط السليمة والمتينة مع المحافظة على منطقة وسط الملعب والتي كثيرا ما يركز عليها اللاعب المهاجم عندما يكون لماحا وسريع البديهة.. كل المنى بالتوفيق بالمنتخبات الاربعة التي تحلم بالصعود ونيل الشرف الكبير.

نبيل قطب يفتح النار على مدربي الاندية

المهارات المشوهة ليست مسؤوليتي!

لو اكتمل الاعداد لن تتحسن النتائج ايضا!

بعد انتهاء دور منتخب الامارات في بطولة العالم للكرة الطائرة لا بد من وقفة! ما الذي حدث.. ولماذا؟ هل هناك تقصير.. ومن المسؤول؟ ولم ننتظر لما بعد انتهاء البطولة.. ولأن القضية ساخنة.. وعلامات الاستفهام تحيط بها.. كان لا بد من التحدث مع مدرب الفريق نبيل قطب والذي فتح النار على الأندية باعتبارها المسؤولة أولا عن اعداد اللاعبين الصغار.

قال قطب: ان الأندية وحدها المسؤولة عن سوء اعداد الناشئين.. فلا يوجد اهتمام بالأجهزة الفنية المشرفة على المراحل السنية وبالتالي تاتي النتائج سلبية للغاية.. وما حدث في المنتخب الحالي صورة طبيعية.. فالمستوى الفني لمهارات اللاعبين متواضع جدا وعلى سبيل المثال مهارة الاستقبال وهي اساسية في الكرة الطائرة.. لا يوجد سوى لاعبين فقط يؤديانها جيدا! ورغم التدريبات المتواصلة لم يحدث سوى تحسن طفيف لسبب واحد هو ان اللاعبين لم يتعلموا المهارات بشكل سليم في الأندية

وأضاف نبيل قطب: مدرب المنتخب مهمته تحسين المهارات اذا كانت سليمة أصلا.. أما اذا كانت مشوهة فان المهمة تصبح صعبة للغاية.

ويسأل مدرب الامارات: ان العناصر التي تم اختيارها هي الأفضل على مستوى الدولة وقد اخترناها من الأندية ومع ذلك وكما شاهد الجميع المستوى المهاري متواضع وهم في سن صغير أي انهم خرجوا من انديتهم بمهارات ضعيفة أو مشوهة.

وبصراحة تامة اضاف نبيل قطب: البعض يقول ان مشكلة المنتخب انه لم يأخذ حقه في الاعداد لظروف خارجية! ولكن اقول بامانة وصدق: ان فترة الأعداد لو أكتملت كما تمنيت.. فلم يكن الأداء سيتحسن كثيرا! والسبب كما قلت ان الخلل موجود في المهارات الأساسية للعبة وهذه مهمة مدربي الأندية الذين يسعون الى نتائج المسابقات المحلية على حساب اعداد أفضل للمستقبل.

هذا هو المثال

وضرب نبيل قطب مثالا بلاعب شاهده منذ ثلاث سنوات في أحد الأندية واختاره للمنتخب مهاراته متواضعة وغير سليمة لذلك فلم يستفد من التدريبات المتواصلة

وقال نبيل قطب ان اتحاد اللعبة لا يتحمل مسؤولية النتائج والأداء.. فهذا هو واقع الكرة الطائرة في المراحل السنية الدنيا.. ونحن نأخذ من الأندية.. لا يوجد امامنا سوى ذلك!

اقتراح للمستقبل

ويقدم نبيل قطب اقتراحا للمستقبل يقضي بضم مجموعة جديدة من البراعم الصغار واقامة معسكر صيفي لمدة ٣ شهور يتضمن تدريبات متواصلة وتعليم مبدئي للمهارات.. تحت اشراف مدرب كفء.. هذه هي الخطوة المطلوبة لاعداد قاعدة سليمة للمنتخب

● نبيل قطب وتوجيهات للاعبين

● لقطة من احدى مباريات منتخبنا

تغطية

علاء اسماعيل
صلاح عطا
تصوير
محمود الخطيب
كريبس بغدويان

نائب رئيس الاتحاد الدولي احسن بطولة منذ ٢٠ عاما

اشاد ديبروين نائب رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة بتنظيم الامارات لبطولة العالم خلال حفل العشاء الذي اقيم امس الاول وقال انه طوال حياته كمسؤول لمدة ٢٠ عاماً لم يشهد تنظيما بهذه الفخامة والدقة.

تدريب سري للبرازيل

منتخب البرازيل اول من طلب لجراء المران بصالة نادي الشباب يوم امس وفي السادسة تماما لمدة ساعتين وقد طلب المدرب منع دخول اي متطفل الى الصالة خلال المران.

شرطة دبي تمنع الابواق والطبول ومكبرات الصوت

صدرت التعليمات لرجال شرطة دبي بمنع دخول اي متفرج يحمل ادوات للتشجيع... وذلك تنفيذا لتوجيهات لجنة الاحتكام التي لاحظت الضوضاء التي احدثها الجمهور الايراني مما شتت تركيز اللاعبين والحكام والمطلوب في مباراتي اليوم التشجيع بدون ابواق وطبول ومكبرات للصوت.

مغادرة قطر وبورتوريكو

غادرت بعثتا قطر وبورتوريكو دبي يوم امس بعد انتهاء مشاركتهما في البطولة وكان في وداع البعثتين احمد عيسى عضو اللجنة المنظمة للبطولة.

وفرنسا تغادر اليوم وبلغاريا وايران غدا

وتغادر في السابعة من صباح اليوم بعثة منتخب فرنسا. وتسافر غدا «الاحد» بعثتا بلغاريا وايران عقب انتهاء مبارياتهما في البطولة.

مازق في رحلة خورفكان

موقف طريف واجه رحلة المشاركين الى خورفكان عندما تعطلت احدى السيارات في الطريق. فاضطر الركاب للانتقال الى السيارات الاخرى.

حفل عيد ميلاد مدرب البرازيل

اقامت لجنة العلاقات العامة حفلا بسيطا بمناسبة عيد ميلاد المدرب البرازيلي الذي بلغ ٣٣ عاما!! الحفل اقيم امس وكانت لفتة طيبة من لجنة العلاقات.

اسماء الحكام سرية

حددت لجنة حكام البطولة في اجتماعها الذي عقد صباح امس الحكام الذين سيديرون مباريات الدورين قبل النهائي والنهائي. وعددهم ستة حكام ولن تعلن الاسماء حفاظا على السرية التامة.

مدير البطولة يشيد بالتغطية الاعلامية ومواكبتها للحدث العالمي

اشاد يوسف الملا مدير بطولة العالم الأولى للناشئين تحت ١٧ سنة للكرة الطائرة بمستوى التغطية الاعلامية والصحفية التي شاركت في تغطية فعاليات البطولة وأكد ان التغطية سواء كانت من خلال النشرة اليومية الصادرة عن اللجنة الاعلامية فولي بول ٨٩ أو التغطية الصحفية الصادرة عن الصحف المحلية الاتحاد والبيان والخليج والوحدة والفجر أو عن وكالة أنباء الامارات أو تلفزيونات الدولة اكد انها كانت على مستوى الحدث العالمي الذي كان للامارات شرف تنظيمه واستضافته.

وأعرب مدير البطولة عن اعجابه الشديد بالتغطية المتميزة والمتنوعة التي شملت كافة الأحداث سواء كانت مباريات أو اجتماعات خاصة بالبطولة والذي انعكس بشكل فعال وساهم في انجاح البطولة الى جانب التنظيم الجيد الذي كان محل اعجاب واشادة من الدكتور روبين أوكستا رئيس الاتحاد الدولي لكرة الطائرة أو المسؤولين بالاتحاد وضيوف البطولة المتواجدين بها. وأكد يوسف الملا مدير البطولة ان النجاح الاعلامي والصحفي في التغطية ساهم بشكل فعال في انتشار لعبة كرة الطائرة وجذب اهتمام شباب الامارات والذي سيكون له آثاره الايجابية على مستقبل اللعبة بالامارات بصفة خاصة والمنطقة الخليجية بصفة عامة وهذا ما كان يهدف اليه اتحاد الامارات للكرة الطائرة من استضافة هذه البطولة واختتم مدير البطولة كلمته موضحا ان نجاح التغطية الاعلامية سواء كانت مقروءة أو مسموعة أو منظورة ليست بجديدة على اعلام الامارات الذي يتميز بالنظرة الواعية الثاقبة ويشهد له بالكفاءة على المستويين الخليجي والعربي.



● يوسف الملا

في صحيفة «المساء» القاهرية

ناصف سليم يشيد بتنظيم الامارات لبطولة العالم



● ناصف سليم

اشاد الزميل ناصف سليم في عموده اليومي بالصفحة الرياضية بجريدة المساء القاهرية بتنظيم الامارات لبطولة العالم للكرة الطائرة.

لا اظن ان الدول العظمى عندما تنظم بطولات عالمية تستطيع ان توفر لها من الامكانات والاستعدادات ما يتوفر لها في دول الخليج.

فهذه الدول العربية خاضت في السنوات الأخيرة بطولات عالمية كبيرة خاصة في كرة القدم حيث نظمت السعودية بطولة العالم للناشئين تحت ١٦ سنة أو الكرة الطائرة وقد نجحت البحرين والكويت وأخيرا الامارات في تنظيم بطولات لها!!

وربما لا يعجب البعض ان ترصد هذه الامكانيات لرياضية الكرة الطائرة بالذات بالرغم من انها اصبحت تحتل الشعبية الثانية بعد كرة القدم في الخليج العربي. وأشهد ان العيوب التي ظهرت في مثل هذه البطولات عندما نظمتها أمريكا في كلورادو أو بلغاريا في بازارجيك. أو اليونان في اثينا أو ايطاليا في روما. كانت كبيرة وكثيرة. لا تعد ولا تحصى.. ولم يشك احد، أو يسخط احد على منظم.. ولعل السبب في ذلك واضح.

نقطة نظام

هناك من يبث سمومه واحقاده تجاه النجاح الذي حققته بطولة العالم للكرة الطائرة.. والذي ينسب للعرب عامة والامارات على وجه الخصوص. والغريب ان هذا «الحاقد» لا يتورع عن التحدث بمعسول الكلام والثناء والمديح عن التنظيم وهو لا يدرك اننا نعلم حقيقة مشاعره.

دبي محطة عالمية للطائرة

استوقفني على الرغم مني حوار في دولة عربية عن الدورات والبطولات العربية للكرة الطائرة للصغار وللناشئين.. ولماذا لا تستمر.

وعن تلك الرياضة أسائل نفسي... وأسال قادة الطائرة العربية والأفريقية صالح بن ناصر وماجد الكحلة وناصف سليم.. نفس سؤال ذلك الحوار عن توقف المهرجان العربي بعد الدورة الثانية في الشارقة سنة ١٩٨٠ والبطولة العربية للكرة الطائرة للناشئين بعد الدورة الأولى في المملكة العربية السعودية سنة ١٩٨٣.

وتجيء اجابتي القاطعة:

ليس ذلك بسبب امكانات قاصرة ولا لعدم وجود ملاعب... بل بسبب التلاعب عند بعض المنتخبات وتزييف أعمار بعض اللاعبين في الدورتين بدفع اللاعب الكبير سنا بعد تصغير عمره - وسط الصغار من أجل تحقيق انتصار وكان ينبغي التركيز اكثر على مبادىء الكرة الطائرة.

ومجرد الحديث عن الاعمار وعدم الالتزام بها عند بعض اللاعبين في البطولة العالمية الحالية التي اشارت اليه صحيفة «البيان» فان ذلك سيزيد الشكوك ويهز الثقة ويقضي على كل قرار شجاع لتنظيم البطولة الثانية.

فهل يا ترى ستستمر البطولات قوية ام تكون دبي هي المحطة الأولى والأخيرة للبطولة العالمية للكرة الطائرة للناشئين.

البيان والبنان

تعالوا نغني للامارات هو موضوعي الذي كتبته عن الرياضة في الامارات في عدد اول امس بالصفحة الرياضية لصحيفة «البيان» التي اشارت ببنانها وحروفها الناصعة الى عنصرين فقط من عناصر التطور الرياضي واسقطت في الطباعة العنصرين الأخرين الاثنين فالمادة لم تختل ولكن للفائدة فان عناصر التطور الرياضي اربعة هي: (الادارة.. الادوات.. المنشآت.. المال)

عبدالله عبدالعزيز - صحافي سوداني

العيون تحوم حول المدربين

بدأت «العيون» تطوف بفندق دبي انتركونتيننتال محل اقامة الوفود المشاركة ببطولة العالم للكرة الطائرة.... فقد وصلت وفود من بعض الاندية السعودية للتفاوض مع بعض المدربين... كما حدث غزو من مندوبي الاندية المحلية لنفس الهدف. والتركيز على المدربين الاسيويين... لاسباب اقتصادية طبعاً!

العمل انتقل الى الشباب

ابتداء من اليوم تنتقل جميع اللجان الى صالة نادي الشباب الذي ستقام عليه مباريات الادوار النهائية. وهي لجان الملاعب والاستقبال والمراسم.

بطاقة حمراء

قرأنا بان الاتحاد الافريقي للكرة الطائرة سوف يبدأ اعداده ووضع ماليته من الصفر!! فيا ترى هل هذا الاتحاد لم يكن موجودا في الاساس؟ حتى يبدأ اعداده من الصفر! ام ان عدم مشاركة منتخب يمثل القارة الافريقية في بطولة العالم المقامة حاليا في الامارات هي السبب! يحق أن الامر عجيب ومضحك! وفي هذه العجالة نذكر ان الشاذلي زويتن الرئيس السابق للاتحاد الافريقي الذي عمل في ظروف صعبة وخرج مرغما من الاتحاد كان له دوره الذي لا يستطيع اي فرد ان ينساه او ينسخه!!

وعموما نحن في انتظار هواة الاستعراض حتى يتم بناء الاتحاد من جديد!! خاصة وانهم عجزوا عن تحقيق اي شيء لاتحاد بلدهم... وواجهوا انتقادا مريرا من صحافة وطنهم!!

مسابقة البيان الرياضية

جدول مسابقات الاسبوع

يتضمن جدول مسابقات الاسبوع خمسة أسئلة وهي كما يلي: عدد حالات الفوز المتوقعة في المباريات السبعة.. عدد الاهداف للتوقع تسجيلها. مجموع الانذارات للاعبي الفرق المشاركة.. احتمالات التعادل في المباريات «العدد المتوقع».. هدف الاسبوع الاول.

جدول مباريات الاسبوع الثاني عشر

الاثنين ٨ يناير: النصر والوصل كلباء مع بني ياس الوحدة والخليج العين مع الشارقة الامارات وراس الخيمة الشباب والاهلي

الثلاثاء ٩ يناير: الجزيرة والشعب

آخر موعد لاستلام الرسائل صباح الاثنين ٨ يناير ١٩٩٠

نظرا لقرار اتحاد الكرة بعدم هبوط فريقين خلال الموسم الحالي فقد تم حذف السؤال الاخير في مسابقة الجائزة الكبرى والخاص بترشيح الفريقين الهابطين.

استجابة لطلب القراء بتمديد فترة قبول خطابات المشاركة في مسابقة الجائزة الكبرى فقد تقرر تعديل الموعد ليصبح يوم الجمعة ١٢ يناير وهو تاريخ انتهاء مباريات الدور الاول.. كآخر موعد

كوبون توقعات الاسبوع

* الاسم:		عدد حالات الفوز	
* العمر:		عدد الاهداف المسجلة	
* العنوان:		حالات الانذار	
* الجنسية:		احتمالات التعادل	
* البلد:		هداف الاسبوع	

* ملحوظة: التوقعات تكتب بالأرقام فقط.
* يكتب على المظروف المسابقة الرياضية - توقعات الاسبوع الثاني عشر

كوبون الجائزة الكبرى

* الاسم:		أرشح فريق		بطلاً للدوري
* العمر:		أرشح فريق		وصيفاً للبطل
* العنوان:		أرشح		أحسن حكم
* الجنسية:		أرشح فريق		لكاس اللعب النظيف
* البلد:		أرشح		أحسن لاعب في الموسم
		أرشح		هدافا للدوري

ملحوظة: يكتب على المظروف: المسابقة الرياضية - الجائزة الكبرى

حكايات ونوادر «طايرة»

لماذا احمر وجه المدرب الفرنسي؟ صحافي صيني يلاحق مستر «بيزي»!

في بطولة العالم للكرة الطائرة.. طرائف ونوادر وحكايات «طايرة»! تسمع الكثير مما يدور خلف الستار وتشهد الكثير.. بعضه مؤسف.. والبعض الآخر مؤلم.. واذا كان النجاح التنظيمي قد طغى على كل شيء.. حتى على نتائج منتخبنا في هذه البطولة.. واذا كانت معظم المنتخبات المشاركة قد اشادت بالاستضافة، وقدمت عروضا قوية خلال الدور التمهيدي، واذا كانت وسائل الاعلام قد حاولت ان تعكس كل هذه الصور الحية التي تداخلت فيما بينها خلال الستة ايام الماضية من عمر البطولة، فمن حقنا بعد ذلك وفي يوم الاحد الفاصل بين المراحل التمهيدية، والمرحلة النهائية ان نقدم للقراء.. صورا لم تنشر من داخل البطولة ومواقف ضاحكة في بعضها وطريفة في بعضها الآخر وتعالوا معنا..

- وقف المدرب الفرنسي غاضبا في قاعة فندق دبي انتركونتيننتال محل اقامة الفرق.. ولشدة غضبه اكتسى وجهه باللون الاحمر بانفعال شديد.. واخذ يتكلم بصوت عال باللغة الفرنسية.. ولا يوجد من يفهمه.. فشعرت ان في «الجو غيم».. فسألت وتقصيت وعرفت سر غضبه..

فقد رغب الرجل في التوجه لأحد البنوك - اي بنك - كي يصرف قيمة شيكات سياحية حملها معه من فرنسا.. فطلب من مرافق وفد فرنسا اصطحابه الى البنك.. والمشوار لن ياخذ نصف ساعة ذهابا وايابا! فوافق المرافق بعد تردد.. وطلب المدرب جواز سفره - الذي كان قد سلمه للجنة المنظمة فور وصوله - حتى يتيسر له صرف الشيكات كما تقتضي الاجراءات بالبنوك. وهنا.. رفض المرافق.. فسأله المدرب بسذاجة شديدة ولم الرفض؟ فقال المرافق: الذهاب للبنك.. نعم.. اما الحصول على جواز السفر.. فمرفوض! فنظر اليه المدرب باستغراب وسأله!! لماذا؟ فجاءه الرد كالصاعقة: انها تعليمات مستر يوسف الملا! فقال له المدرب من هو الملا؟ فقال المرافق: انه مدير البطولة! وهنا ثار المدرب «بالفرنساوي طبعا» وقال ان الاخ «ميتران» شخصيا لا يستطيع منعي من اصطحاب جواز سفري الى البنك.. فكيف يفعلها مستر الملا؟

وضحك الجميع.. فيما عدا المدرب الذي لم يفهم شيئا.

مستر بيزي

وجاءني احد الصحافيين الصينيين مندهشا ومتعجبا قائلا: لقد حضرت اكثر من بطولة عالمية وآسيوية.. والتقيت بشخصيات رياضية على مستوى عال واجريت احاديث صحافية لهم لوكالة الانباء الصينية التي اعمل لها.. وقال ايضا انه في الدورة الاولمبية لم يجد مشكلة في التحدث الى مدير الدورة في اي وقت واي مناسبة.. وقد حاولت في دبي ان احادث مستر «الملا» مدير البطولة.. لكنه في كل مرة يقول انا مشغول.. انا مشغول! لم يعرني الصحافي الصيني.. قائلا: ما يحيرني حقا: لماذا مستر «الملا» مشغول وحده دائما؟ وما الذي يشغله بالضبط!! ثم اعلن انه اطلق على مدير البطولة لقب «مستر بيزي»!

مدرب بلغاريا لا يعلم انه تأهل للدور النهائي!



مدرب بورتوريكو. ● مدرب فرنسا. ● مدرب بلغاريا.

ومدرب بورتوريكو لا يدري انه خرج من البطولة!!

اي الرجل المشغول!! وما زال يحاول محادثة يوسف الملا.

بلغاريا تأهل.. والمدرب آخر من يعلم!

المضحك حقا ما حدث من مدرب بلغاريا الذي صعد الى الدور قبل النهائي للبطولة.. ففي المؤتمر الصحافي الذي عقده عقب فوز فريقه على بورتوريكو يوم الاربعاء الماضي.. تأكد صعوده بحصوله على ٨ نقاط كل المتابعين للمباريات كانوا يدركون هذه الحقيقة ببساطة شديدة.. ما عدا شخص واحد فقط هو مدرب بلغاريا نفسه! فقد هناه احد الصحافيين بالصعود والتأهل.. فسكت المدرب قليلا وكأنه لا يستوعب الكلمات.. ثم قال انه غير متأكد من تأهل بلغاريا!

فذهلنا جميعا.. وقلت له: الا تعلم ترتيب فرق المجموعة الاخرى؟ فكانت اجابته غريبة اذ قال: لا اعرف مواقف الفرق.. لأن الجدول مكتوب باللغة الانجليزية التي لا اجيدها!

وهنا ترك الصحافيون اسئلة المباراة جانبا واهتموا بهذه القضية الفرعية.. ولهم الحق.. فمدرب الفريق الذي تصدر المجموعة لا يعرف شيئا عن المجموعة!! وخلال الحوار كشف الرجل عن جهله بنظام الصعود في البطولة.. اذا تساوت الفرق! وقال ببراءة لم يخبرن احد بنظامكم!

واستمر الحوار بين الصحافيين والمدرب.. بشكل عكسي فهو يسأل!! وهم يجيبون.. وعندما تأكد ان فريقه ضمن الصعود.. اعتدل في جلسته وقال: لقد جئنا لنلعب على البطولة!

وهنا لم نقاوم الضحك!

ومدرب بورتوريكو لا يعرف انه خرج

اما مدرب بورتوريكو فقد كان نموذجا غريبا للمدربين الذين يعتقدون ان عملهم يقتصر داخل حدود الملعب فقط! فعقب انتهاء مباراة فريقه مع ايران يوم الخميس الماضي والتي فاز فيها ٣/٢ كان معروفا للمتابعين لمنافسات المجموعة الاولى ان الفوز لن يفيد بورتوريكو بسبب ضعف رصيدها من الاشواط.. ما عدا واحدا فقط لم يكن يعرف ذلك.. وهو جارسيا مدرب بورتوريكو.. الذي فوجيء بأحد الصحافيين يواسيه لخروج فريقه من البطولة!! وهنا تبدلت الابتسامة العريضة.. الى «تكشيرة طويلة» على وجه المدرب وقال للصحافيين بصيغة السؤال: ألم يصعد فريقي الى الدور قبل النهائي؟ فقلنا له للأسف خرجت فرد قائلا: من صعد اذن؟

وما ان سمعنا كلامه حتى نظرنا لبعضنا ثم وقعنا من شدة الضحك!!

في الاسواق دائما

الصحافيون الايرانيون وكان عددهم كبيرا، لم تشاهدهم الا في مباريات فريقهم فقط.. يشجعون ويصرخون ويهتفون.. ولا يكتبون! ودائما يسجلون غياب تام في المركز الصحافي او المؤتمرات الصحافية التي تعقد عقب المباريات.. بما فيها المباريات التي يكون الفريق الايراني طرفا فيها.. وعندما سألنا احد المنظمين عن سبب هذا الغياب؟ قال: ان الوفد الايراني عادة يفضل التجول بالأسواق قبل وبعد المباريات!

هدية دولية تقديراً للتنظيم

تلقى يوسف الملا مدير البطولة خلال الاجتماع الفني للفرق الاربعة المشاركة بلجنة الاحتكام العليا بالبطولة هدية تذكارية من قبل دي بروين ممثل الاتحاد الدولي بالبطولة تقديرا من قبل الاتحاد الدولي لحسن الاعداد والتنظيم للبطولة الاولى للعالم للناشئين بالكرة الطائرة.

جولة سياحية للوفود بالساحل الشرقي

قام اعضاء ستة من الوفود المشاركة في البطولة بزيارة الى مدن الساحل الشرقي صباح امس. وقد وصلت الوفود الى مدينة الفجيرة في العاشرة والنصف وشملت جولتها السياحية التي نظمتها لجنة المراسم والنشاط الترويحي بالبطولة، شملت كلا من مدن القرية وقدفع ومربح والبدية وانتهى المطاف بهم بفندق اوشانيك خورفكان حيث تناولت الوفود طعام الغداء حول حمام السباحة بالفندق وعادت البعثة الى دبي في الرابعة عصرا.

عجيبة

شكا بعض المشاركين في رحلة خورفكان امس من السرعة التي تمت بها وعدم تمتعهم بمشاهدة المناطق الجبلية والساحلية هناك مما تسبب في شعورهم بالارهاق. وهم على حق... فالرحلة طويلة ومتعبة وكانت تستحق وقتا اطول.

تدريبان صباحيان للبرازيل والسوفيات

- مدربا البرازيل والاتحاد السوفياتي طلبا اجراء مران لفريقيهما اليوم بصالة الشباب خلال فترة الصباح ورفضا التدرب بصالة اخرى.

ومدربا ايران وبلغاريا فضلا عدم التدريب!

وقت مستقطع

في صالة نادي الشباب لم يجد رجال الصحافة والاعلام مكانا مخصصا يجلسون فيه طوال الايام الماضية وكانوا اشبه بالرحلة الامر الذي سبب لهم الكثير من الازعاج والمضايقات وسط المشجعين وهذا بخلاف انهم ذات مرة عندما فرغوا من اعداد رسائلهم وهموا بتسليمها الى عامل الدلالة بصالة النادي لارسالها عبر جهاز الفاكس فوجئوا بانه قد اغلق المكتب وغادر بدعوى ان وقت عمله قد انتهى!! وهذا بخلاف انه كان يطالبهم بارقام هواتف اجهزة الفاكس في صحفهم في كل مرة يتصلون فيها!! لا ادري ماذا يفعل الشخص المسؤول وماهي التسهيلات التي يقدمها لرجال الاعلام حتى يعكسوا بصدق تجاوبهم مع هذا الحدث العالمي الهام!!

المدربون في الميزان

المدرب السوفياتي اكثرهم ذكاء

البلغاري لا يعرف النظام والكوري اضاع فريقه

لا شك ان المدرب يلعب دورا مهما جدا في قيادة فريقه الى الفوز في المباريات وربما الى الخسارة ايضا! وقد حفلت مباريات الدور التمهيدي الثلاثون بمواقف عديدة ومتباينة لبعض المدربين.

فقد رأينا مدرب بلغاريا وسمعناه وهو يصرخ بانه لا يعرف نظام احتساب النتائج في البطولة رغم ورود ذلك في لائحة البطولة الفنية والتي ارسلت لجميع الدول المشاركة في البطولة قبل شهرين. فهل يعقل ان يشارك مدرب في بطولة وهو لا يعرف اهم ما فيها من شروط تتعلق بالنتائج غير ان حظ هذا المدرب اوقع فريقه في المجموعة الاولى السهلة والتي استطاع ان يتصدرها دون هزيمة.. فماذا كان حالة لو اوقعته القرعة في المجموعة الحديدية؟

المدرب السوفياتي افضلهم

اما اكثر المدربين ذكاء في التعامل مع تلك البطولة فهو لا شك المدرب الهادىء جدا والذي يقود فريق الدب الاحمر «الاتحاد السوفياتي». فقد عمل لكل شيء حسابه وعرف ان تأهيل فريقه للدور قبل النهائي لن يأتي الا عن طريق الفوز على التنين الكوري ولذلك رأينا الفريق الروسي ينقض في حماس وعنف ويكشف كل اوراقه امام الكوريين ليفوز عليهم ٣/٢. ولانه ايضا يعرف تماما كيفية احتساب النتائج في البطولة فقد اكتفى بشوط واحد من مباراته مع البرازيل ضمن له التأهل للدور قبل النهائي، صحيح انه جاء ثانيا على المجموعة الثانية وبالتالي سيقابل بلغاريا اول المجموعة الاولى ولكنه يعرف بالتأكيد انه سيفوز عليهم لا محالة ويصعد للمباراة النهائية ويحقق حلمه الذي قال عنه انه جاء ليفوز.

مدرب البرازيل ذكي

اما مدرب فريق السامبا فقد كان من الممكن ان يدفع ثمنا غاليا عندما طلب ٣٠ ثانية وقتا مستقطعا في توقيت غير مناسب لفريقه استفاد منه بالتأكيد الفريق الكوري وحقق فوزا غاليا على البرازيل. ولولا اطمئنان الروس الى مشاركتهم في الدور قبل النهائي من ناحية وارتفاع مستوى فريق البرازيل من ناحية اخرى.... لندم هذا المدرب الان على خروج فريقه بسبب «تايم اوت» ومع ذلك فقد قاد فريقه في مباراته المصيرية مع الاتحاد السوفياتي بذكاء شديد واجاد في استخدامه اللاعبين البدلاء في الوقت المناسب ولعب دورا مؤثرا في الفوز بالمباراة وتصدر المجموعة الثانية.



* منير جنينة

مدرب كوريا اضاع فريقه

ثم يأتي دور مدرب الفريق الكوري والذي تسبب اولا بتصريحاته الاستفزازية وتجاهله للفريق الروسي الى اثارة جبل الجليد واستفز الفريق الروسي في مباراته وفاز الروس ٣/٢. ثم تسبب ثانيا وهذا هو الاهم في خروج فريقه من المنافسة بسبب اضاعته شوطا في مباراة قطر دون سبب فني او مبرر مقنع يدل على عدم تقديره لقوة الفريق الروسي وعدم حرصه على الوقوع في محظور اللائحة الفنية للبطولة والتي تحتم في حالة تعادل فريقين او اكثر في النقاط الاخذ بفارق ناتج قسمة ما للفريق من اشواط على ما عليه من اشواط. وهكذا يكون هذا المدرب السبب المباشر في خروج افضل الفرق المشاركة والتي اجمعت اراء كل الخبراء والفنيين على وقوفه على منصة الشرف في نهاية البطولة.

مدرب ايران تربوي

والحديث عن مدرب منتخب ايران يقودنا الى ابراز امرين هامين اولهما تمسك هذا المدرب بالجانب التربوي وما حدث في مباراتهم مع بورتوريكو في اخر مراحل الدور التمهيدي والتي خسرها ٢/٣ ضرب اروع الامثلة في التمسك بالقيم والسلوكيات الرياضية الحميدة. وثانيهما معرفته الجيدة بامكانيات فريقه وعدم اهتزازه في قيادته خلال المباريات مما اتاح لايران فرصة ذهبية لاحتلال المركز الثاني وتأهلها للدور قبل النهائي.

* منير جنينة السكرتير الفني لاتحاد الامارات للكرة الطائرة

مدرب البرازيل يواجه فريقا لايود مقابلته!

مدرب المنتخب البرازيلي يا ترى ماذا سيفعل اليوم امام المنتخب الايراني والذي لم يشاهده على الطبيعة بل اكتفى بمشاهدته من خلال اشرطة الفيديو.. وهو الذي كان يفضل بورتوريكو عن ملاقاة ايران.. بالطبع انها مباراة صعبة.

المدرب البرازيلي قال كل همه ان يعالج الاخطاء التي كان يقع فيها افراد فريقه خلال المباريات المقبلة وقال ان مباريات الكرة الطائرة حساسة جدا وتعتمد على تنفيذ تكتيك دقيق واذا ما حدث اي عطب ويقصد الاخطاء فان الطائرة حتما سوف تسقط وقال

مدرب السوفيات وموقف حرج

مدرب المنتخب السوفياتي الذي لم يكن يفضل البتة ان يكون في مواجهة اليوم امام بلغاريا لمسببات كثيرة حرص على ذكرها ومنها تقارب اسلوب الاداء بين المدرستين.. سيجد نفسه اليوم امام مواجهة اقل ما يقال عنها بانها صعبة وشاقة بالرغم من ان فريقه يعتبر فنيا افضل من البلغار.

المدرب السوفياتي قال بانه سيعمل على وضع خطة يستطيع من خلالها ان يظفر فريقه بنتيجة المباراة ويتأهل الى المباراة النهائية والتي قال بانها ستكون امام المنتخب البرازيلي والذي يهمه ان يثأر منه نتيجة للخسارة التي مني بها امامهم..

غريبة

نائب رئيس الاتحاد الدولي حرص للمرة العاشرة على التأكيد بان مراجعة جوازات السفر لم تسفر عن اكتشاف حالات لتجاوز الاعمار ... في حين كتب رئيس الاتحاد الافريقي في صحيفة «زميلة» بان هناك خمسة لاعبين في فرنسا وخمسة في بلغاريا من مواليد يوم واحد!! نصدق من بالله عليكم!!

سري جداً

علمت «البيان» ان الحكم القطري قد استبعد من مجموعة الحكام الذين سيديرون مباريات الدورين قبل النهائي والنهائي والسبب تعرفه لجنة الحكام التي اتخذت القرار!!

لاعبو منتخبنا والاستفادة من الدروس!!

لاعبو منتخبنا الوطني لناشئي الكرة الطائرة الذين حققوا فوزا وحيدا في هذه البطولة على حساب المنتخب الفرنسي يجب ان يحرصوا اليوم على مشاهدة مباراتي دور الاربعة لعل وعسى ان يستفيدوا شيئا قبل ان ينصرفوا الى انديتهم.. ويعوا الدروس التي يفترض ان يكون قد تعلموها من هذه البطولة.

اختيار دقيق للطاقم التحكيمي

نتمنى ان توفق لجنة الحكام في اختيار الطاقم التحكيمي المؤهل لادارة مباراتي اليوم بعيدا عن المجاملات والتي بالطبع لا تفيد في مثل هذه المواقف.. خاصة وان المباراتين في غاية من الصعوبة وان اي خطأ يرتكب من الطاقم التحكيمي سوف يجعل الفريق المظلوم يدفع الثمن غاليا.

فولي بول ٩٠ للسودان بعد الامارات

اذا كان عام ١٩٨٩ هو عام الكرة الطائرة في الامارات لاستضافتها البطولة العالمية الاولى للناشئين.. فان العام الجديد ١٩٩٠ سيكون عام الكرة الطائرة في السودان حيث افتتح وزير الشباب والرياضة السوداني العميد اركان حرب ابراهيم نايل ايدام صباح يوم الخميس ٤ يناير الجاري المركز الدولي لتطوير الكرة الطائرة بالخرطوم.

٣ مباريات تجريبية يلعبها التشيك مع الاهلي

ينتظر ان يلعب الفريق التشيكي ٣ مباريات تجريبية امام فريق النادي الاهلي وذلك قبل ان يغادر الامارات متوجها الى بلاده بعد مشاركته في بطولة العالم الاولى لناشئي الطائرة.

طائرة الامارات تحتاج للخلط

قال مدرب تشيكو سلوفاكيا بانه اكتشف ان اغلب اندية الامارات تعتمد على التدريب الاسيوي وكان يقصد بذلك كوريا الجنوبية وقال اذا ما اردتم تطوير الكرة الطائرة فيجب ان تعتمدوا على مدارس متباينة من اوروبا الشرقية والامريكية حتى تحققوا الاهداف المرجوة.

شريط فيديو لكل المشاركين بالبطولة!

اعدت اللجنة المنظمة العليا هدايا للوفود المشاركة عبارة عن شريط فيديو يتضمن حفل الافتتاح وتسجيلات للمباريات.

في المؤتمر الفني للدور قبل النهائي

شروط جديدة لفحص المنشطات الممنوعة تقديم قائمة بالادوية قبل المباراة بثلاثة ايام

اعلن رئيس لجنة الاحتكام بعض الضوابط المتصلة بالفحص الطبي للمنشطات حيث طلب من مديري المنتخبات الاربعة التي تأهلت للدور قبل النهائي تقديم قائمة باسماء الادوية والمقويات التي حصل عليها كل لاعب قبل المباراة بثلاثة ايام! وبرر ذلك بانه اجراء ضروري حتى لا يحدث التباس وحتى تضع اللجنة الطبية ذلك في اعتبارها عند اجراء الفحص.

جاء ذلك خلال الاجتماع الفني الذي عقد للفرق الاربعة التي تأهلت بحضور اعضاء لجنة الاحتكام بالكامل مساء امس بفندق شيراتون.

وردا على سؤال لـ «البيان» قال الدكتور ماليك رئيس اللجنة الطبية - المانيا الغربية - ان تقديم قائمة الادوية الهدف منه تفادي صدور اي قرار ضد اللاعب... وضرب مثالا بما حدث في بطولة للسيدات عندما صدر قرار بايقاف لاعبة لتعاطيها منشطات.... ولكن طبيبها اكد انها مصابة بالانفلونزا وتناولت مضادا حيويا.

واكد الدكتور ماليك ان المقومات غير الممنوعة ولكن يجب اخطارنا بما تناوله اللاعبون قبل المباراة بثلاثة ايام!!

وتقرر خلال الاجتماع الذي ترأسه دبيرون رئيس الاتحاد الاوروبي الوان الفرق في مباراتي اليوم على النحو التالي:

* بلغاريا اللون الاحمر
* الاتحاد السوفياتي الازرق الفاتح
* البرازيل الازرق الداكن
* ايران الاحمر.

وتحددت فترة ١٥ دقيقة فقط تفصل ما بين المباراتين الاولى والثانية.

ثم تحدث يوسف الملا مدير البطولة واعلن ان العدد المسموح به داخل الصالة لا يزيد عن ١٢ شخصا للفريق الواحد.

* جانب من المؤتمر الفني الذي عقد للفرق الاربعة التي تأهلت للدور قبل النهائي

فحص المنشطات بمختبر شرطة دبي

وفقا للاجراءات المعلنة سيتم اختيار لاعب من كل فريق بالقرعة لاجراء فحص المنشطات... وسوف يتوجه مع عضو من اللجنة الطبية الى مختبر شرطة دبي

مدرب بلغاريا لم يفهم!

خلال المؤتمر الفني الذي عقد امس حضر مدرب بلغاريا وظهر عليه عدم الفهم الكامل لما يدور نظرا لعدم المامه باللغة الانجليزية. ولذلك اجاب بصعوبة عن السؤال الخاص باللون الذي سيلعب به.

مترجمان للمدربين الايراني والسوفياتي

مدربا ايران والاتحاد السوفياتي حضرا المؤتمر مع مترجمين فالمدرب الايراني حضر برفقته مرافق الوفد علي حسين وهو مترجم جيد. والمدرب السوفياتي رافقته مترجمة للغة الفرنسية.

شكراً... وبكرة!

افتتح دبيرون رئيس الاتحاد الاوروبي للكرة الطائرة اجتماع المؤتمر الفني بالكلمة العربية «شكرا» واختتم الاجتماع بالكلمة العربية «بكرة»!! وضحكنا جميعا.

كفة الجمهور الايراني ستكون هي الأرجح!

لا شك ان كفة الجمهور الايراني العريض ستكون هي الارجح عندما يقابل منتخبهم اليوم الفريق البرازيلي الذي لا تسانده جماهير بحجم الجماهير الايرانية التي كنا نشاهدها خلال المباريات الماضية على صالة النادي الاهلي.. وكل ما نأمله ان تلتزم الجماهير بالتعليمات حتى تحافظ على صالة نادي الشباب برونقها وطلعتها البهية الى لقاء الختام.

السوفيات والبلغار أقل جمهورا

من خلال متابعتنا الى مباريات الاتحاد السوفياتي وبلغاريا نستطيع القول بانهما الاقل جماهيرية وان كان المنتخب السوفياتي قد وجدت فئة قليلة من الجماهير الهندية تسانده وتشجعه فيا ترى اليوم سيزداد عدد مشجعيهم ام ينقسموا الى قسمين فئة تشجع السوفيات واخرى البلغار!!

منتخب اليابان مستعد لاجراء مباريات ودية

قال مدرب المنتخب الياباني بانه يأمل بان يلعب فريقه بعضا من المباريات التجريبية بالامارات وذلك قبيل مغادرتهم الى طوكيو في الثامن من يناير الجاري وقال يجب ان نستفيد من هذا الوقت.

بطاقة حمراء

مسؤول في بعثة منتخب كوريا الجنوبية قال لمسؤول اخر انه سيطلب من اتحاد بلاده للكرة الطائرة عقب عودته توقيع عقوبة على مدرب الفريق لتهاونه واستهتاره في مباراة قطر التي خسر الفريق خلالها شوطا تسبب في خروج فريقه من البطولة!!

* عبدالملك جاني:

نشكر جمهور الامارات الذي لم يساند الفريق!!

عبدالملك جاني مدير منتخب الناشئين للكرة الطائرة يناشد اتحاد اللعبة عدم تجاهل الفريق بعد انتهاء البطولة.. ويناشده ايضا استمرارية الدعم والاهتمام بهذه المجموعة التي إكتسبت بعض الخبرة من اللعب مع فرق جيدة المستوى، ويقول جاني ان تجاهل الفريق له نتائج وخيمة...اما الاهتمام به فسيعطي مؤشرات ايجابية مطلوبة.

ووجه جاني الشكر للاعبين لالتزامهم بطاعة الجهاز الفني.. ووجه الشكر الى جمهور الامارات الذي لم يساند الفريق في بطولة العالم وتركه غريبا في ملعبه!

ملكة الجمال.. أحبت الجمال

مترددة وخائفة... لكن ابتسامتها لم تغب

نمسك بخطام الجمل ورياح الشرق تدغدغ شعرها

كتب ـ وليد العارضة:

جاءت من الشرق الاوروبي الى الشرق العربي كسائحة تتطلع وتنشد التعرف على سحر الشرق العربي المتمثل بالصحراء والدفء والتراث العريق وبالعادات والقيم الاصيلة..

انها سفيرة جمال بولندا او «ميس بولندا» كما يسميها خبراء الفن والجمال.. اجينشكا انجلو.. ملكة جمال بولندا لعام ١٩٨٩ اطلت على دورة السباق في دبي صباح امس الجمعة لتضفي على الدورة جوا من المرح والبهجة وتشد الابصار ليس لجمالها الاخاذ فحسب بل لوداعتها وحيائها وحبها للناس الذين رحبوا بها واحاطوها بالكرم وحسن الضيافة. «الملكة» انجلو ذات العشرين ربيعا انتخبت من بين عشرات الجميلات في بولندا لتتربع على عرش جمال بلادها منذ شهر اغسطس من العام الماضي وهي الان تستعد لتمثيل بلدها في مسابقة انتخاب ملكة جمال الكون التي سيشهدها مئات الملايين من البشر عبر شاشات التلفزيون والمتوقع ان تكون في ميامي بالولايات المتحدة الامريكية في شهر مايو المقبل. وتقول مس بولندا انها اختارت دبي من بين العديد من الدول والمدن الشرق اوسطية لتزورها كسائحة وليس كملكة جمال.. «ان دبي بهرتني بحضارتها وتقدمها وشدني ولفت انتباهي طيبة وكرم اهلها واصالة شعبها».

وتضيف.. « اليوم الغيت كل مواعيدي وارتباطاتي وجئت الى هنا لاشاهد عن قرب سباقات الهجن العربية التي شاهدتها منذ وصولي الى دبي عبر شاشات التلفزيون والواقع انني لم اكن اتوقع ان الهجن العربية تلقى هذا الاهتمام من اصحاب السمو الشيوخ ومن قطاع عريض من المواطنين.. وكنت في البداية خائفة من الاقتراب من الجمل خوفا من ان يؤذيني.. لكن الان.. وجدت ان الجمل وديع واليف وفيه صفات غريبة قل ان نجدها في حيوان اخر.. كالصبر وقوة التحمل.. وفيه طاقة مدهشة فانا سعيدة بيومي هذا لانني تعرفت على جزء بسيط من العادات والتراث العربي وامل ان تتاح لي فرصة اخرى لزيارة دبي ودولة الامارات عموما». وقبل ان تودع الدورة وقفت ليلتقط لها المصور الصور التذكارية مع سفينة الصحراء. وقتها خطر ببالي قول الشاعر في وصف مليحات العرب اللائي كانت الابل تساق لهن مهورا كريمة... والفاتنات عندما يمتطين الذلل من الابل..

«والفاتنات الهيف سكرى
الدل تبسم للمدجج
هذي على قتب يدغدغها..
الهجير وتلك هودج»

وبقي ان نعرف ان سفيرة جمال بولندا هي طالبة في كلية الطب بجامعة وارسو سنة اولى..

كشف جيولوجي هام
اصداف بحرية عمرها ٢٣ الف سنة تحدد عمر انسان الامارات

• قواقع عثر عليها انسان ما قبل التاريخ في الامارات

العين ـ «البيان»:

تمكن استاذ للجيولوجيا بجامعة الامارات من اكتشاف اصداف بحرية عمرها ٢٣ الف سنة على ارتفاع ١٥٠ مترا من سطح البحر بمدينة الرمس برأس الخيمة كانت تستخدم غذاء رئيسيا للانسان القديم بدولة الامارات.

الصدفة وحدها كانت وراء الكشف الجيولوجي الهام بعد ان لاحظ الدكتور محمد سعيد محمد استاذ الحفريات المساعد بقسم الجيولوجيا بكلية العلوم اثناء الرحلات العلمية التي يعدها القسم للطلاب وجود بقايا لاصداف بحرية غير فقارية بالمناطق الجبلية الموجودة شمال مدينة الرمس برأس الخيمة وعلى ارتفاعات من ٨٠ الى ١٥٠ مترا من مستوى سطح البحر.

وكان السؤال الذي فرض نفسه كيف وصلت هذه الاصداف الى هذه الارتفاعات وفي شكل تجمعات مبعثرة؟

وعلى الفور قام الاستاذ الباحث بمشاركة زميله الدكتور محمود حاتم بتحديد تفسير لهذه الظاهرة النادرة والتي تحدد عمر الانسان القديم في دولة الامارات وبدراسة للاصداف وجد انها تنتمي الى طائفتين من الرخويات الاولى للقواقع ويمثلها جنس «تربلاريا» والثانية للمحاريات ويتبعها جنس «اوستريا». واستمر البحث لاكثر من عام لجمع المعلومات وتحديد العمر الزمني وتم الاتصال بجامعة «انتوورين» البلجيكية وبمساعدة من الدكتور «جيس» الاستاذ بالجامعة.وقد امكن تحديد عمر الاصداف بزمن يتراوح ما بين ٢٠ الى ٢٣ الف سنة والتي كانت تستخدم كمصدر رئيسي لغذاء الاجداد منذ الاف السنين.ويقول الدكتور محمد سعيد ان النتائج التي تفرض نفسها ويؤكدها البحث العلمي تفيد بان الانسان القديم بدولة الامارات ومنذ ٢٣ الف سنة كان يجمع الاصداف من على شواطىء الخليج ويتوجه بها الى الجبال لتكون وجبته الرئيسية في ذلك الوقت والتي يوضحها وجود الاصداف في شكل مجموعات مبعثرة من مكان الى اخر.

ويضيف ان الاستنتاجات العلمية تحدد ان مياه الخليج كانت اكثر ارتفاعا مما هي عليه الان منذ ٢٣ الف سنة.هذا وقد اشارت بعض الابحاث المماثلة التي اجريت بالقرب من شواطىء دولة الكويت وجود بقايا لاصداف من هذا النوع والتي يقترب عمرها الزمني من ٢٥ الف سنة ومن تطابق هذه الابحاث يتاكد ان الجزيرة العربية كانت ومنذ الاف السنين مهدا للانسان القديم. ويحتاج الامر لمزيد من الدراسة للبحث عن بقايا هذا الانسان خاصة في المناطق التي تم العثور فيها على هذه الاصداف ومنها رأس الخيمة.

احمد القاسمي يرعى الحفل الختامي للمعرض التشكيلي

الشارقة ـ «البيان»:

برعاية الشيخ احمد بن محمد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة اقيم مساء امس الحفل الختامي للمعرض التشكيلي التاسع الذي نظمته الدائرة بالتعاون مع جمعية الامارات للفنون التشكيلية.

وقام الشيخ محمد بن خالد القاسمي نائب رئيس دائرة الثقافة والاعلام بتوزيع الشهادات التقديرية والهدايا التذكارية للوفود المشاركة.

يطيلون شعرك في يوم واحد

كولونيا ـ د.ب.أ:

الشعر الحريري الاشقر الطويل في هذه الايام يمكن الا يكون كذلك كما يبدو فقد اصبحت عملية «لحام» الشعر اكثر شيوعا.

وعملية اللحام تستحضر في الذهن صورة مصففي الشعر بمشعل اللحام وتطاير الشرارات ولكن ذلك لا يترك ندوبا بالشكل المعروف.

ويقوم الاشخاص الذين يمارسون عملية اللحام بوصل اطوال متماثلة تماما من خيوط الاكلريك بالشعر الطبيعي باستخدام ملقاط حراري ولا يمكن ان تصدر عن هذه العملية رائحة شعر يحترق.وتتم عملية اللحام بمزاوجة الشعر الصناعي والشعر الطبيعي اولا معا بطول سنتيمتر واحد وهذه الوصلة يتم لحامها بالحرارة.وتقول اندريا كنوبيل ٢٦ سنة مصففة الشعر في كولونيا بالمانيا الغربية مؤكدة «اننا لا نستخدم اية مواد لاصقة وكل ما في الامر ان الشعر الصناعي ـ دون الشعر الطبيعي ـ هو الذي ينصهر خلال عملية اللحام والعملية لاضرر منها على الاطلاق».ويقول بيتر كولار، ٣٥ سنة، صاحب المحل الذي تعمل فيه «ان كثيرا من الناس وبخاصة النساء يريدون شعرا طويلا ولكنهم لا يريدون الانتظار عدة سنوات حتى ينمو شعرهم».اما الاجرة فانها تعتمد على مدى طول الشعر الذي ترغب فيه الزبونة ففي محلات تصفيف الشعر في الولايات المتحدة واوروبا يمكن ان تاتي الزبونة وشعرها في هيئة القنفذ ثم تخرج بخصلات شعر ذهبية وبطول ينزل الى ما تحت وسطها وذلك مقابل نحو اربعمائة دولار.

الشوفان لخفض الكوليسترول

بون ـ أ.ش.أ:

اكدت دراسات المانية وامريكية اجريت مؤخرا ان تناول «ردة الشوفان» يساعد على خفض نسبة الكوليسترول في الدم.ويذكر ان نسبة الكوليسترول يجب الا تتخطى ٢٠٠ ملليجم لكل ميلليتر من الدم وفي حالة تخطيها يجب اتباع نظام غذائي يكون قليل الدهنيات وكثير الالياف.واوضحت الدراسات ان الشوفان يحتوي على نسبة عالية من الالياف سهلة الذوبان في الماء وهي مواد لها اثر جانبي هام اذ تخلص من نسبة الكوليسترول عبر الامعاء.

ولنا كلمة

الحكمة يمانية

سعيدة اخبار اليمن هذه الايام، ولها طعم خاص ومذاق حلو، لا يضاهيهما الا طعم عنب تلك الجبال السود، او مذاق البن وتكهته النادرة. سعيدة هذه الاخبار التي تتدفق الينا الان تاركة في اعماقنا اصداء فاغمة بالاريج، تهز فينا احلاما لم تنس لحظة، كلما تداعى فينا رنينها الحلو كلما صدحت في اذاننا الانغام الحضرمية والاصوات الصنعانية العتيقة المسكرة.

سعيدة، لان اليمن السعيد ظل اعواما طويلة من تاريخه الحديث غارقا في الصمت والهموم، منزويا بعيدا في ركن الخريطة العربية، يواجه تحدياته الداخلية والخارجية وحيدا بامكاناته المحدودة. تحديات التخلف والتنمية والفقر والحروب والنزاعات والصراعات، تحديات لا يراها المواطن اليمني بل يشعر بها ويحسها في كل حين، وكان، ان جاءت منه اخبار فهي اخبار مؤلمة، تفوح منها رائحة دماء وحرائق وكوارث، وكان البلد العريق السعيد الذي اعتاد تصدير البن والشعر والنغم والحكمة والتاريخ ينزف وهو يدفع ضريبة خطأ جغرافي وتاريخي صنعه اولا الاستعمار، كما صنع في الوطن العربي كله، وصنعته ثانيا الايديولوجيا المتزمتة، يسارا كانت ام يمينا، في سنوات النصف الثاني من القرن العشرين حين استبدت بشعوب العالم وقسمتها الى ثنائيات ليس على المستوى العالمي، وهو امر مفهوم في جدل التاريخ وحركته، بل على مستوى الوطن الواحد والشعب الواحد والجغرافيا الواحدة، والتاريخ الواحد.

ولان «الحكمة يمانية» فقد كان صعبا رؤية اعرق بلد في التاريخ ينزوي بذلك الشكل المميت، ينزوي ويذوب، يجابه في كل مرة بالطرق المسدودة، وهو الطامح الى النهوض من ركام سنوات التخلف، ومن رماد الحرائق السياسية التي تاكل ابناءها وتحرق اطراف الوطن. فكان للحكمة ان تنصر ابناءها وتنتصر لهم، وحكمة اليمن المعاصرة وحلم مواطنيها البسطاء كان باستمرار في الوحدة. فترى اليماني في صنعاء او عدن، يحدثك عن الشمال والجنوب كمن يتحدث عن نفسه وعن بيته، عن وطنه الكبير الاتي، ويعيب على اصحاب المصلحة الضيقة ـ وهم ليسوا قلة ـ سعادتهم في رؤية البيت مشطورا.

مثقفو اليمن وادباؤها بوعيهم الصحيح وحسهم التاريخي المستمد من تجارب الحضارات القديمة التي صنعتها اليمن، والمقترب بالحكمة اليمانية حتى الثمالة، لم يستسلموا لارادة الامر الواقع، وكانوا على الدوام مثالا للطليعة التي تجس نبض الشارع وتهجس بحلمه الواسع، فضربوا من خلال اتحادهم، اتحاد الكتاب اليمنيين، مثلا لدور المثقفين حين قفزوا فوق الحدود وفوق الجغرافيا، وابقوا اتحادهم واحدا موحدا للادباء اليمنيين. وكانوا يعملون من اجل وحدة اليمن شعارا وممارسة، اذ كانوا يدركون انه ـ عاجلا ام اجلا ـ سوف يفرض التاريخ نفسه على الجغرافيا وسيعيد تشكيلها، وان على الشمال ان يمشي الى الجنوب كما هو على الجنوب ان يمشي الى الشمال، لا فرق، ليلتقيا معا في موعد في الزمان والمكان الصحيحين في الوحدة، وها هي خطواتها تمضي مسرعة باليمن الى مصيره المحتوم، الى الوطن الواحد الوشيك ليتوج هامة «ظبي صنعاء» الجميلة ويمسح عن عيونها الحزن، وليكلل غرة «بنات المكلا» الرائعات بالحب والسعادة وليشعل في قلوبنا جميعا احلامنا القديمة. آه! ما اعذبها وما اروعها، في وطن عربي كبير واحد احد.

سعيدة اخبار اليمن، ونحن بها اسعد، وحمى الله الحكمة اليمانية من اعداء الحكمة!

عبدالحميد احمد

كل صباح

• لحدى السيارات المعروضة في المعرض الدولي للسيارات بولاية «ديترويت» الامريكية حيث تضم اجزاء من سيارات مختلفة فمقدمتها من سيارة مرسيدس بنز فيما يبدو جانب السائق تابعا لسيارة «بي. ام. دبليو» والجزء الخاص بالركاب من سيارة الرولز رويز اما مؤخرتها فمن سيارة الجاكوار. (رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

الناسك والبيريسترويكا

موسكو ـ أ.ف.ب:

البيريسترويكا بدلت وجه العالم وجعلته اكثر اشراقا حتى بالنسبة للنساك. فقد قرر ناسك سوفياتي من روسيا البيضاء كان يعيش في الغابة منذ ٤٢ سنة العودة الى الناس. وكان ايفان بوشيلو الذي يبلغ الان الثامنة والستين التجأ الى ادغال الغابة قرب قريته بوتسين هربا من شرطة ستالين. الناسك سبق له ان خاض الحرب العالمية الثانية تحت امرة الجنرال جوفكوف لكن نقمة ستالين على هذا الاخير جعلته يفر الى الغابة حيث بنى لنفسه كوخا عاش فيه طوال ٤٢ عاما قبل ان تحمله البيريسترويكا على اتخاذ قرار العودة الى حياة البشر.

لص عضاض

هومستيد ـ د.ب.أ:

اصبح لص يقوم بغرس اسنانه في الضحايا قبل ان ينتزع منهم ما لديهم من اشياء قيمة بمثابة لغز يحير الشرطة في هذه المدينة الامريكية الواقعة على بعد نحو خمسة وثلاثين كيلو مترا الى الجنوب الغربي من ميامي.وقال مسؤول التحقيق في هذه القضية «ان هذا الامر غريب جدا».واضاف ان خمسة من الضحايا كانوا من العمال الزراعيين الذين يتحدثون الاسبانية وان كل حالات السرقة وقعت في المساء.ونجح الاطباء في خياطة الاذن اليسرى للضحية مارتن مونتانو بعد ان غرس اللص اسنانه فيها. وقد لاذ اللص بالفرار بعد ان استولى على محفظة الرجل الذي يبلغ من العمر سبعة وعشرين عاما.وذكر المعضوض «انه عندما فر اللص في النهاية كان الدم يغطي قميصه تماما ويقطر متساقطا من فمه تماما مثل مصاص دماء ملعون».

كؤوس القياصرة

لندن ـ أ.ف.ب:

ثلاثة الاف قنينة نبيذ مساندرا «القرم» صنعت خصيصا لعائلة القياصرة الروس بينها ١١٥٥ قنينة صنعت بين عامي ١٨٣٠ و١٩١٧ ستباع في المزاد العلني في لندن خلال الربيع المقبل في اطار «اسبوع روسي».

تطور الدناصير

دنفر ـ أ.ف.ب:

تعززت اخيرا نظرية التطور المتسارع للديناصورات السابقة لانقراضها التام من خلال الاعلان عن اكتشاف عظام احفورية لديناصور عملاق من اكلة اللحوم في منطقة شمال دنفر ولاية كولورادو قبل عام ونصف العام.

وتبين من دراسة فكي وفقرات عنق وبين اوراك الحيوان المكتشف انه ينتمي الى فصيلة من اكبر الديناصورات المعروفة واعظمها حجما ووزنا «١٥ مترا واربعة اطنان»، وانه قادر على التهام ٤٠ طنا من اللحوم سنويا.

ويبدو ان ازدياد حجم الديناصورات مرتبط بالانتقاء الطبيعي وممارسة الصيد وتطور جهاز المناعة لديها لمقاومة الامراض ويعود انقراض هذه الحيوانات الحارة الدماء قبل ٦٦ مليون سنة الى الهجرات الجماعية والى انتشار الاوبئة في صفوفها.

لصوص الجوائز

لواز ـ أ.ف.ب:

في منزل المخرج التلفزيوني الفرنسي كلود سانتالي في منطقة لواز ترك اللصوص الذين تسللوا اليه كل التحف واكتفوا بجائزتين تقديريتين.

الجائزتان كما تقول الشرطة يتعذر بيعهما لكن اللصوص ربما كانت لهم وجهة نظر اخرى.

ضحايا الصقيع

نيودلهي ـ أ.ش.أ:

ارتفع عدد الضحايا الذين لقوا حتفهم بسبب موجة الصقيع التي تعرضت لها المناطق الشمالية من الهند خلال الاسبوعين الماضيين الى مائة وخمسين شخصا.معظم هؤلاء الضحايا من منطقة بيهار وقد تسبب الصقيع والضباب في توقف حركة الطائرات والسيارات والقطارات.

اعتقال مافياوي

روما ـ انسا:

القي امس الاول في الولايات المتحدة القبض على جون جامبينو زعيم احدى عائلات المافيا الاربع في نيويورك. وكان المسؤولون في بوليس باليرمو قد اعلنوا اولا نبأ اعتقال جامبينو ثم اكدته في وقت لاحق وزارة الداخلية الايطالية.وقد صدرت عريضة اتهام جامبينو التي تضمنت توجيه تهمة الاتجار في المخدرات على المستوى الدولي.

العثور على القرش «الحوت» في مياه جبل علي

كتب ـ سامح غزال:

عثر في مياه ميناء جبل علي في دبي مؤخرا على سمكة قرش نافقة، يبلغ وزنها حوالي سبعة اطنان وطولها ثمانية امتار و٤٠ سنتيمترا.

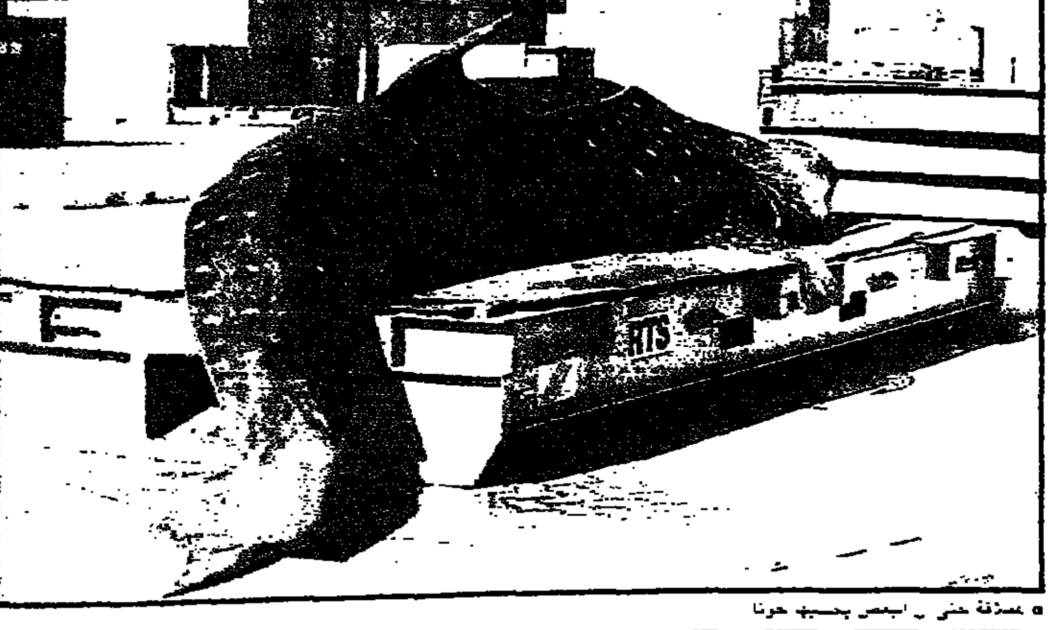
ويطلق على هذه السمكة اسم «قرش الحوت» وتسمى محليا «الجره» وقد قامت فرقة من الضفادع البشرية في شرطة دبي بانتشالها من رصيف الميناء رقم «١٧».وصرح العقيد سيف الشعفار مدير عام ادارة حرس الحدود والسواحل بان السمكة نفقت بعد ان ارتطمت بالسفينة «نوراسيا» اثناء رحلتها الى الميناء.وقال ان هذه السمكة معروفة محليا حيث توجد في مياه الخليج خلال فصل الشتاء، وذلك لدفء المياه مشيرا الى ان هذا النوع يتغذى على الرخويات، التي عادة ما تدخل مياه الخليج لدفئها.

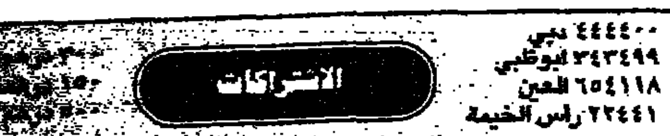
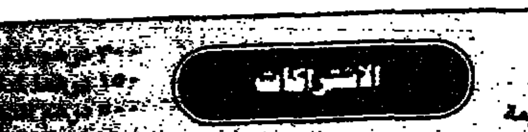
واضاف ان فك هذه السمكة خال من الاسنان. كما ان لها اليافا تقوم بتصفية المياه، بعد ان تبتلعها للاحتفاظ بالعوالق والاسماك.

واشار الى ان هذه السمكة تعتبر من فصائل القرش المرقط، موضحا ان تلك هي المرة الاولى التي ترتطم فيها سمكة كبيرة بسفينة، مؤكدا عدم حدوث اي اضرار بالسفينة.

ويذكر انه سبق العثور على سمكة من الفصيلة نفسها خلال شهر سبتمبر الماضي في المنطقة ذاتها وهذا النوع من الاسماك يصل طوله عادة الى سبعة امتار ولكنه قد يتعملق فيصل الى حد اقصى طوله ١٣ مترا.

كما ان هذا النوع من الاسماك يعيش على العوالق والاسماك الصغيرة، حيث يبتلع المياه بما فيها محتفظا بالعوالق والاسماك، طاردا الماء لعدم وجود اسنان له. وهو لا يعيش في المناطق ذات المياه الضحلة وانما يوجد في اعالي البحار ولا يؤذي الانسان عادة.




• عملاقة حتى ... ابيض بحسبه حوتا

اسعار بيع الجريدة في الخارج

السعودية ١ ريال ○ الكويت ١٠٠ فلس ○ قطر ١ ريال ○البحرين ١٠٠ فلس ○ مسقط ١٠٠ بيسة ○ مصر ٥٠ قرشاً ○الاردن ١٠٠ فلس ○
سوريا ٥٠٠ ق س ○ العراق ٢٠٠ فلس ○ تونس ١٠٠ مليم ○ المغرب ١ درهم ○ لبنان ٥٠ ل ل ○ الهند ١٠ روبيات ○ باكستان ١٢ روبية ○
لندن ٧٠ بنسا ○ سويسرا ٥ر٢ فرنك ○تركيا ٩٠٠ ليرة ○ اليونان ٧٠ دراخمة ○ قبرص ٥٠ فلس ○ امريكا دولار وربع ○ كندا دولار ونصف

أرقام التوزيع

٤٤٤٤٠٠ دبي
٣٤٣٤٩٩ ابوظبي
٦٥٤١١٨ العين
٢٢٤٤١ رأس الخيمة

الاشتراكات